

In Veria

ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΗ ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ 20 ΜΑΡΤΙΟΥ 2022 | ΕΤΟΣ 1ο - ΦΥΛΛΟ 02 / ψηφιακή έκδοση | www.inveria.gr | Τιμή: 0,01 ευρώ



Παρέλαση μετά από 2,5
χρόνια στη Βέροια!

σελ. 8

ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΙΑ

Ιστορίες εγκλήματος
της μικρής μας πόλης



“Η απάτη
με τα
τηλέφωνα”

του Αντώνη
Μπιδέρη

σελ. 9-10

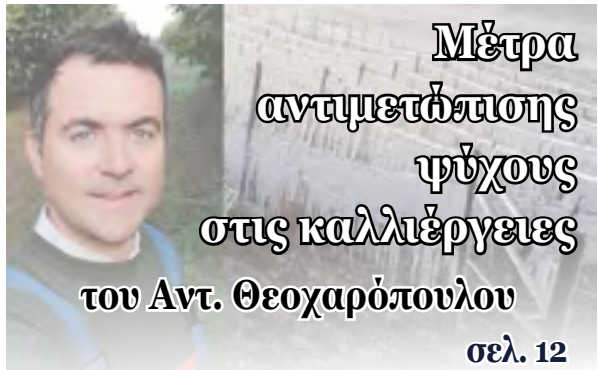


Ιδέες & Σκέψεις
για την Βέροια:

«Λαογραφικό
Μουσείο»

του Ηλία
Μαυρόπουλου

σελ. 11



Μέτρα
αντιμετώπισης
ψύχους
στις καλλιέργειες

του Αντ. Θεοχαρόπουλου

σελ. 12



“Παραμυθια-ζόμαστε”

της Σοφίας
Τσιάμη

“Η Γάτα κουμπάρα!”

σελ. 15



Συνέντευξη
στην εφημερίδα
“InVeria”

ΤΑΣΟΣ ΜΠΑΡΤΖΩΚΑΣ

βουλευτής Ημαθίας (ΝΔ)

*Ακρίβεια, πόλεμος Ουκρανίας, εμπάργκο σε
Ρωσία, εκλογές & «γνωριμία» του με κορωνοϊό*

✓ Τι απάντησε στο «μέτρα ή ψίχουλα;» και ποια η πρότασή του για
την διάθεση των αγροτικών προϊόντων μετά το εμπάργκο στη Ρωσία

σελ. 3-5

ΣΥΡΙΖΑ - Προοδευτική Συμμαχία

“Οργωσε” την Ημαθία η Ρένα Δούρου

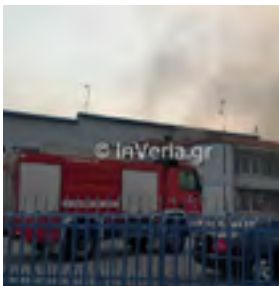
✓ Πλήθος επαφών στις πόλεις και χωριά
✓ “Απολογισμός” της επίσκεψης και
συνέντευξη Τύπου στα τοπικά ΜΜΕ

σελ. 6-7



Τα
σημαντικότερα
της εβδομάδας
που πέρασε

σελ. 16



ex
αιρετικά
με το Ν. Βουδούρη

σελ. 17



Ψηφιακή εβδομαδιαία εφημερίδα «InVeria»

Το πρώτο βήμα έγινε...

- Οφειλόμενες ευχαριστίες μετά το “παρθενικό” μας φύλλο



Του Νίκου Βουδούρη

Το πρώτο φύλλο της νέα Κυριακάτικης ψηφιακής εφημερίδας μας, της «InVeria» κυκλοφόρησε την Κυριακή 13 Μαρτίου 2022 και οφείλω να ομολογήσω πως δεν περίμενα να δεχτούμε, οι συνεργάτες μου κι εγώ, τόσο μεγάλη αγάπη και ανταπόκριση.

Κάθε αρχή, όσο καλά προετοιμασμένος και αν είσαι, πάντα έχει τις δυσκολίες της. Και μετά από κάθε «πρεμιέρα» οφείλεις να ακούς τα σχόλια, τις παρατηρήσεις και την κριτική.

Σε κάθε περίπτωση, θα ήθελα να εκφράσω τις πιο εγκάρδιες ευχαριστίες μου προς όλες και όλους όσοι είχαν έναν καλό λόγο να πουν, αλλά και να κάνουν τις παρατηρήσεις, τις επισημάνσεις, τα σχόλιά τους για την ψηφιακή έκδοσή μας.

Πολλές ευχαριστίες, επίσης, οφείλω να εκφράσω προς εκείνες και εκείνους που όχι μόνο πίστεψαν σε αυτό που προσπαθούμε να κάνουμε, αλλά από την πρώτη στιγμή επέλε-

ξαν να εκφράσουν την στήριξη τους έμπρακτα, με την εγγραφή τους ως συνδρομητές / χορηγοί της εφημερίδας.

Κάποτε ένας καλός φίλος και συνάδερφος δημοσιογράφος μου είχε πει: «Μη φοβάσαι τους χορηγούς, είναι εκεί γιατί κάτι βλέπουν σε εσένα, ίσως σε πιστεύουν, μπορεί σε τελική ανάλυση και να σε αγαπούν». Για αυτή την αγάπη και την εμπιστοσύνη, λοιπόν, ένας λόγος παραπάνω να ευχαριστούμε.

Ειδική μνεία χρωστάμε σε αυτούς που μας άσκησαν καλόπιστη κριτική. Αυτούς που μας επισήμαναν ότι θεωρούσαν σκόπιμο, που μας πρότειναν πράγματα, που μας συμβούλεψαν, μας έδωσαν τις ιδέες τους. Πραγματικά, ήταν και θα είναι πάντα πολύτιμη η συνεισφορά τους και μας τιμά το γεγονός ότι μπήκαν στον κόπο να μας εκφράσουν τις απόψεις τους.

Για τους λίγους (θέλω να πιστεύω) που δεν είδαν με καλό μάτι την προσπάθεια, θα πούμε μόνο «καλή καρδιά».

Τέλος, αλλά πρωτίστως, ευχαριστώ όσες και όσους συμμετέχουν και θα συμμετέχουν στο μέλλον, μέσω αρθρογραφίας ή άλλων πιο αφανών τρόπων, στην έκδοση της ψηφιακής εφημερίδας. Είναι οι άνθρωποί μας, οι συνεργάτες και φίλοι, είναι η «ψυχή» της «InVeria»!



Στο σημερινό φύλλο φιλοξενούμε την συνέντευξη του βουλευτή Τάσου Μπαρτζώκα, νέα άρθρα από νέους συνεργάτες μας που προστέθηκαν στους ήδη ενεργούς αρθρογράφους, ρεπορτάζ από την επίσκεψη της Ρένας Δούρου στην Ημαθία, ατζέντα εκδηλώσεων και στην τελευταία σελίδα εγκαινιάζεται η στήλη «ex-Αιρετικά», που στην ουσία είναι η «ματιά» και η κεντρική άποψη της εφημερίδας, διότι πιστεύουμε στην... άποψη!

Καλή ανάγνωση...

InVeria

Εβδομαδιαία Ψηφιακή Εφημερίδα

Εκδότης - Διευθυντής:
Βουδούρης Γ. Νικόλαος

Έδρα: Δ. Βικέλα 1 (1ος ορ.) TK 59132, ΒΕΡΟΙΑ

e-mail: info@inveria.gr & inveriagr@gmail.com

Τηλ. επικοινωνίας: 2331 303763 και 6942 982 745

www.inveria.gr

Πως μπορώ να δημοσιεύσω κάποιο άρθρο γνώμης;

Στείλτε τα επώνυμα άρθρα σας στο inveriagr@gmail.com με την αναγραφή στο θέμα «Για την εφημερίδα InVeria». Τα άρθρα θα συλλέγονται, θα αξιολογούνται και σε περίπτωση δημοσίευσης θα ενημερώνεστε άμεσα.

Μπορώ να συνεισφέρω στην προσπάθειά σας ή να γίνω συνδρομητής;

Η ψηφιακή εφημερίδα «InVeria» διανέμεται προς το παρόν δωρεάν. Ωστόσο, υπάρχει η δυνατότητα να γίνει κάποιος συνδρομητής και θα λαμβάνει το κάθε φύλλο από το βράδυ του Σαββάτου. Το κόστος της συνδρομής/χορηγίας είναι 20 ευρώ/χρόνο.

Πως μπορώ να διαφημιστώ στην εφημερίδα;

Στείλτε το e-mail σας στο info@inveria.gr ή καλέστε μας στο 6942.982.745.



ΣΚΑΝΑΡΕΤΕ ΕΔΩ
ΓΙΑ ΝΑ ΛΑΜΒΑΝΕΤΕ
ΚΑΘΕ ΚΥΡΙΑΚΗ
ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΣΤΟ e-mail ΣΑΣ

Συνέντευξη στην εφημερίδα “InVeria”

Ο βουλευτής (ΝΔ) Τάσος Μπαρτζώκας για την ακρίβεια, την Ρωσική εισβολή, τις εκλογές και την «συνάντησή» του με τον κορωνοϊό

Συνέντευξη στο Νίκο Βουδούρη

✓ Τι απάντησε στο «μέτρα ή ψίχουλα;» και ποια η πρότασή για την διάθεση αγροτικών προϊόντων μετά το εμπάργκο στη Ρωσία

Ο βουλευτής Ημαθίας (ΝΔ) **Τάσος Μπαρτζώκας** μιλά στην εφημερίδα «InVeria» και στο **Νίκο Βουδούρη** για την τρέχουσα δύσκολη - σε πολλά μέτωπα - κατάσταση, καλείται να δώσει προτάσεις στα φλέγοντα ζητήματα που απασχολούν την Ελλάδα από άκρου εις άκρη, αλλά και την Ημαθία ακόμα περισσότερο. Σχολιάζει την πορεία προς τις εκλογές και απαντά στο αν «φοβάται» το αποτέλεσμα της κάλπης, ενώ αναφέρεται και στην προσωπική περιπέτεια της υγείας του, καθώς την ώρα την συνέντευξης νοσεί από κορωνοϊό.

Η συνέντευξη του Τάσου Μπαρτζώκα στον δημοσιογράφο Νίκο Βουδούρη:

NB: Μετά από πολλά χρόνια οικονομικής ύφεσης, η Ελλάδα μπήκε σε νέες περιπέτειες με τον κορωνοϊό και, εκεί που λέγαμε πως θα «ανασάνουμε» ήρθε η πρωτοφανής για τα σύγχρο-



να δεδομένα ακρίβεια. Μέσα σε όλον αυτόν τον κυκεώνα και το εκρηκτικό μείγμα πανδημίας, ακρίβειας και πολέμου στην «γειτονιά» μας, πόσο αισιόδοξοι μπορούμε να είμαστε;

Τάσος Μπαρτζώκας: Εγώ είμαι φύσει και θέσει αισιόδοξος και η ενασχόλησή μου με την πολιτική απορρέει και από αυτό το χαρακτηριστικό μου. Μέσω της πολιτικής επιδιώκεις μια καλύτερη ζωή για το συνάνθρωπο και τους συμπολίτες σου και υπάρχει και ένα ρητό που λέει

ότι «αν η ανθρωπότητα έχει φτάσει ως εδώ, το χρωστάει στους αισιόδοξους». Βέβαια, το να είσαι αισιόδοξος, δε σημαίνει ότι παύεις να είσαι ρεαλιστής και για να σχολιάσω την ερώτηση που μου θέτεις, ναι, είναι αλήθεια ότι η διεθνής συγκυρία θέτει σοβαρούς προβληματισμούς, για την ασφάλειά μας, για τη δημόσια υγεία και για το πορτοφόλι μας.

Ωστόσο, το καράβι της Ελλάδας κυβερνάται καλά και βρίσκεται στη σωστή ρότα. Αντιλαμβανόμαστε πλήρως την επιβαρυμένη ψυχολογία των πολιτών και όλες οι κινήσεις της Κυβέρνησης κινούνται

προς την κατεύθυνση της ελαχιστοποίησης των παρενεργειών, που αφήνει η διεθνής συγκυρία γιατί- πρέπει να το τονίσουμε- οι πολλαπλές κρίσεις που αντιμετωπίζουμε δεν είναι εθνικές μας αποκλειστικότητες. Αφορούν το παγκόσμιο γίγνεσθαι.

Ακριβώς γι' αυτό και οι παρεμβάσεις μας δεν έχουν εθνικό χρώμα μόνο, αλλά επιδιώκουν την συσπείρωση του ευρωπαϊκού οικοδομήματος.

Συνέχεια στην επόμενη σελίδα →

→ Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα



NB: Τελικά, τα μέτρα της κυβέρνησης για την ακρίβεια είναι «απάντηση» στο πρόβλημα ή – όπως αναφέρει αντιπολίτευση και μεγάλο μέρος της ελληνικής κοινωνίας – είναι «ψίχουλα» και κοροϊδία προς τους πολίτες που δεν μπορούν να βγάλουν ούτε τα μισά του μήνα; Είναι για παράδειγμα, κ. Μπαρτζώκα, τα 13 ευρώ το μήνα για τα καύσιμα ένα μέτρο που θα έπρεπε να «διαφημίζεται» ως παρέμβαση στην ακρίβεια και, τελικά, το ΙΧ είναι είδος... πολυτελείας;

TM: Είμαστε συνηθισμένοι στο μηδενισμό της Αντιπολίτευσης, ως μιας συνταγής που διαχρονικά εφαρμόζει ιδίως ο ΣΥΡΙΖΑ, αν και βλέπω ότι πρόσφατα τείνει να την ακολουθεί και το ΚΙΝΑΛ. Δεν θα μπω σε διαδικασία να σχολιάσω την στάση της Αντιπολίτευσης, κυρίως γιατί αρνούμαι να σχολιάζω τον τρόπο που αντιλαμβάνονται τους πολίτες αυτής της χώρας, επιδιώκοντας να τους κρατάνε σε μια παρατεταμένη, επαναστατική ύπνωση.

Προφανώς τα πρόσφατα μέτρα δεν είναι η απάντηση στο πρό-

βλημα. Αν το καλοσκεφτούμε, πώς θα μπορούσαν άλλωστε. Είναι η εθνική μας, προσωρινή απάντηση ανακούφισης, σύμφωνα με τις εφικτές δυνατότητες μιας ευάλωτης, ακόμη, οικονομίας.

Τα ζητήματα ακρίβειας που αντιμετωπίζει η Ελλάδα, δεν αφορούν την εθνική μας γειτονιά- τα αντιμετωπίζουν όλα τα κράτη, και μάλιστα κάποια από αυτά σε μεγαλύτερο βαθμό. Δεν υπάρχουν λεφτόδεντρα, δεν υπάρχει δημιουργική λογιστική και τέλος, εμείς στη Νέα Δημοκρατία επιλέγουμε τον δρόμο της ειλικρίνειας και της δημοσιονομικής ασφάλειας.

Η απάντηση στο πρόβλημα της ακρίβειας θα δοθεί μέσω υπερεθνικών, ευρωπαϊκών παρεμβάσεων στο ζήτημα της ενέργειας, μέσω των Έξι Προτάσεων που κατέθεσε ο Πρωθυπουργός και μέσω της σύστασης ενός Ευρωπαϊκού Ταμείου, στο πρότυπο του Ταμείου Ανάκαμψης. Έχει έρθει η ώρα τα κράτη να ρυθμίζουν τη λειτουργία της αγοράς και αυτό είναι το απόλυτο πολιτικό διακύβευμα του σήμερα.

NB: Η Ημαθία και η «ραχοκοκαλιά» της οικονομίας της, η αγροτική παραγωγή και μεταποίηση αγροτικών προϊόντων, έζησε σοβαρά προβλήματα από το προηγούμενο εμπάργκο προς τη Ρωσία, μια χώρα που απορροφούσε το μεγαλύτερο μέρος της αγροτικής παραγωγής και των μεταποιημένων προϊόντων. Μετά τα νέα δεδομένα, με την εισβολή της Ρωσίας στην Ουκρανία και τις βαριές οικονομικές κυρώσεις σε βάρος της, τι πιστεύετε ότι πρέπει να γίνει και τι προτίθεστε να κάνετε εσείς, προκειμένου να βρεθούν εναλλακτικές διέξοδοι;

ΜΠΑΚΟΝΑΚΙ
ΚΑΦΕ - ΟΥΖΕΡΙ
Πατρίδα Βέροιας
(στο στενό του Express Market πριν την πλατεία)
Ανοιχτά από το πρωί Τηλέφωνο: 23310 20122

Συνέχεια στην επόμενη →

→ Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα



ΤΜ: Πιστεύω ότι πρέπει να τρέξει άμεσα το ζήτημα της αναδιάρθρωσης των καλλιεργειών, έτσι ώστε να παράγονται διαφορετικά προϊόντα, τα οποία και θα απορροφούνται από άλλα, διαφορετικά από τα παραδοσιακά κανάλια αγορών, προκειμένου να μην είμαστε απολύτως εξαρτημένοι από χώρες όπως η Ρωσία.

Την ίδια στιγμή θεωρώ ότι δεν υπάρχει καθόλου χρόνος για χάσιμο για μεταρρυθμίσεις, που θα επιδράσουν θετικά στη μείωση του κόστους του καλλιεργητή. Από την αλλαγή του Κανονισμού του ΕΛΓΑ, ώστε να αποζημιώνονται δίκαια και έγκαιρα ζημίες, που σχετίζονται με την κλιματική αλλαγή, την επίσπευση μεγάλων αρδευτικών έργων, τις αλλαγές στο φορολογικό σύστημα των αγροτών.

Όσον αφορά εμένα, εκτός από το να στέκομαι πάντα δίπλα στους αγρότες της Ημαθίας,

όπως κάνω πάντα, θα συνεχίσω να παρεμβαίνω προς την Κυβέρνηση, μεταφέροντας τα αιτήματά τους και διεκδικώντας για λογαριασμό τους την υλοποίησή τους.

ΝΒ: Σε ένα χρόνο το πολύ – πολλοί μιλούν για λίγους μήνες – θα έχουμε εκλογές και μάλιστα με το σύστημα της απλής αναλογικής. Πόσο σας απασχολεί ή σας προβληματίζει το ενδεχόμενο – που είναι και το πιο πιθανό σενάριο – να γίνουν διπλές εκλογές και πόσο «φοβάστε» για το αποτέλεσμα τους, σε κομματικό αλλά και προσωπικό επίπεδο;

ΤΜ: Δεν προβληματίζομαι ούτε για τις διπλές εκλογές, ούτε για το αποτέλεσμα τους, είτε σε κομματικό επίπεδο, είτε σε προσωπικό. Και δεν το λέω καθόλου υπερφίαλα και αυτάρεσκα.

Αφενός η Νέα Δημοκρατία είναι η μοναδική πολιτική δύναμη που πορεύεται με συνέπεια, τηρώντας τη συμφωνία αλήθειας που έχει συνάψει με τον ελληνικό λαό. Αυτό τεκμηριώνεται δημοσκοπικά και θα αποδειχθεί και στην κάλπη.

Μιλώντας προσωπικά, μένω καταρχάς προσηλωμένος στο να τιμήσω την ψήφο των συμπολιτών μου, οι οποίοι το 2019 με κατέταξαν δεύτερο στην Ημαθία. Στόχος μου είναι να τους εκπροσωπώ άξια. Για εμένα η διαδρομή μέχρι να γίνουν οι εκλογές έχει μεγαλύτερη σημασία.

ΕΡ: Επιτρέψτε μας και μια πιο προσωπική ερώτηση. Πριν λίγες μέρες ανακοινώσατε ότι νοσείτε από κορωνοϊό, ενώ ήσασταν πλήρως εμβολιασμένος. Πως βιώσατε αυτή την εμπειρία εσείς και η οικογένειά σας;

ΤΜ: Ο εμβολιασμός μας, καθώς και η Έλλη είναι πλήρως εμβολιασμένη, μας επέτρεψε να έχουμε ήπια συμπτώματα από τον κορωνοϊό. Παρά το γεγονός ότι μείναμε απομονωμένοι όσο ορίζουν τα πρωτόκολλα, πράγμα το οποίο με στρέσαρε, διότι οι κοινοβουλευτικές υποχρεώσεις τρέχουν, είχαμε και τις ευχάριστες στιγμές μας. Κάτω από τέτοιες αναγκαστικές συνθήκες συνειδητοποιείς πόσο σου λείπει ο χρόνος με την οικογένειά σου και πόσο ωραία περνάω μαζί τους, ακόμα και αν με το γιό μου παίζουμε μπάλα στο διάδρομο..!

ΝΒ: Σας ευχαριστούμε πολύ για την συνέντευξή σας στην Κυριακάτικη ψηφιακή εφημερίδα “InVeria”.

ΤΜ: Κι εγώ ευχαριστώ! Εύχομαι στο νέο ξεκίνημά της, πολλές αναγνωστικές επιτυχίες! ■



Όλγα Ν. Θεοδοσιάδου
Εκτελωνιστικές υπηρεσίες
Εκτελωνισμοί εμπορευμάτων
και αυτοκινήτων
ΒΕΡΟΙΑ - Σταδίου 178
Πλησίον Τελωνείου Βέροιας
Τηλ.: 23310 28850 & 22361 Κινητό: 6947152266
Φαξ: 23310 25080 email: ektelver@otenet.gr

ΣΥΡΙΖΑ - Προοδευτική Συμμαχία

“Οργωσε” την Ημαθία η Ρένα Δούρου

✓ Πλήθος επαφών στις πόλεις και χωριά του Νομού

✓ Ο “απολογισμός” της επίσκεψης και συνέντευξη Τύπου στα τοπικά ΜΜΕ



Μία... ασυνήθιστη επίσκεψη πραγματοποίησε στην Ημαθία η Ρένα Δούρου, πρώην Περιφερειάρχης Αττικής και μέλος του Πολιτικού Συμβουλίου ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ, υπεύθυνη για το Περιβάλλον, την Ενέργεια και την Κλιματική Κρίση, από την Πέμπτη 17 Μαρτίου έως και το Σάββατο 19 Μαρτίου 2022.

Το «ασυνήθιστο» έγκειτο στο γεγονός ότι δεν έχει υπάρξει ποτέ τα τελευταία χρόνια πολιτικός που να επισκέφθηκε την Ημαθία και να αφιέρωσε τόσες μέρες στην περιοδεία και να είχε τόσο πολλές επαφές με φορείς, αιρετούς, ομάδες πολιτών, απλούς πολίτες στον δρόμο και κομματικά στελέχη.

Και, όπως αποδείχθηκε από την παρουσία της στην συνέντευξη Τύπου που παραχώρησε στα τοπικά ΜΜΕ, η Ρένα Δούρου είχε ακόμη... ενέργεια και δύναμη να συνεχίζει το πρόγραμμα της περιοδείας της.

Συνάντηση με το Δ.Σ. του Δικηγορικού Συλλόγου Βέροιας



Το βράδυ της Πέμπτης (17/3) η Ρένα Δούρου επισκέφθηκε τα γραφεία του Δικηγορικού Συλλόγου Βέροιας, όπου συναντήθηκε με τον πρόεδρο **Φώτη Καραβασίλη** και μέλη του Δ.Σ.

“Ο ρόλος της μαχόμενης δικηγορίας είναι σημαντικός στο πλευρό των πολιτών, για την προάσπιση των ελευθεριών και των κοινωνικών δικαιωμάτων, όπως των δικαιωμάτων των γυναικών. Αυτό αποδεικνύουν έμπρακτα, με τη δράση τους, ο πρόεδρος του Συλλόγου **Φώτης Καραβασίλης** και τα μέλη του”, παρατήρησε η Ρένα Δούρου μετά το τέλος της συνάντησης

Συνάντηση με αντιπεριφερειάρχη Ημαθίας

Το πρωί της Παρασκευής (18/3) η κα Δούρου συναντήθηκε με τον αντιπεριφερειάρχη Ημαθίας **Κώστα Καλαϊτζίδη** και μετά την συνάντησή τους σχολίασε: “Η Τοπική Αυτοδιοίκηση, Περιφέρειες και Δήμοι, πρέπει να καταπολεμήσουν το ξεπερασμένο προσωπικό μοντέλο με επίκεντρο τον Περιφερειάρχη και τον Δήμαρχο, που επιβάλλει η κυβέρνηση. Μοντέλο, στον αντίποδα των προτεραιοτήτων του Κογκρέσου του Συμβουλίου της Ευρώπης, μοντέλο που δεν αντιμετωπίζει τις ανάγκες των πολιτών, δεν καταπολεμά τις ανισότητες, δεν αντιμετωπίζει την



κλιματική κρίση, δεν προωθεί την κοινωνική συνοχή, τις ανθεκτικές υποδομές, δεν προστατεύει το δημόσιο χώρο” και πρόσθεσε: “Η κυβέρνηση Μητσοτάκη θέλει μια Τοπική Αυτοδιοίκηση στα μέτρα της, μακριά από την κοινωνία, τους πολίτες και τις ανάγκες τους. Κοντά στους λίγους και ισχυρούς”.

Επίσκεψη στα “Παιδιά της Άνοιξης”



Την Παρασκευή (18/3) η Ρένα Δούρου επισκέφθηκε, στην Αλεξάνδρεια και “Τα Παιδιά της Άνοιξης”, όπου είχε συνάντηση με την Πρόεδρο του Συλλόγου **Νόρα Σαρκατζή** και τον β' Αντιπρόεδρο, **Κώστα Αρβανίτη**. “Τα Παιδιά της Άνοιξης είναι δικά μας παιδιά. Όλοι μαζί, γονείς, φροντιστές, εργαζόμενοι, δίνετε τον καθημερινό αγώνα για την επαγγελματική κατάρτιση, την κοινωνικοποίηση, την απόκτηση δεξιοτήτων για να αποκτήσουν τα παιδιά την πολύτιμη αυτονομία τους”, σχολίασε η κα Δούρου και αναφέρθηκε στο “κίνημα **Συνέχεια στην επόμενη** →

➔ **Συνέχεια** αλληλεγγύης που αναπτύσσεται μέσα από πρωτοβουλίες τέχνης, κινητοποιώντας την κοινωνία” για τη δημιουργία νέου Σπιτιού των Παιδιών της Άνοιξης, στην Πατρίδα Βέροιας.

Συναντήσεις με τους Δημάρχους φορείς και στελέχη του ΣΥΡΙΖΑ - ΠΣ Ημαθίας



Το πρόγραμμα της Ρένας Δούρου την Παρασκευή και το Σάββατο (19/3) συνεχίστηκε με επαφές τους Δημάρχους της Ημαθίας (στην Αλεξάνδρεια με τον αναπληρωτή Δήμαρχο), ενώ συναντήθηκε με συλλογικότητες για τα δικαιώματα της γυναίκας, επισκέφθηκε κοινωνικές και πολιτιστικές δομές της Νάουσας, επισκέφθηκε την κοινότητα Αγ.

Γεωργίου, είχε συναντήσεις με στελέχη του ΣΥΡΙΖΑ - ΠΣ Ημαθίας, καθώς και με στελέχη της Αυτοδιοίκησης Α' και Β' βαθμού (Κοινοτήτων, Δήμων και Περιφέρειας από την Ημαθία).

Συνέντευξη Τύπου στο Δημαρχείο Βέροιας



Λίγο πριν ολοκληρωθεί η μεγάλη περιοδεία της Ρένας Δούρου στην Ημαθία, παραχώρησε συνέντευξη Τύπου, κατά τη διάρκεια της οποίας έκανε έναν μίνι απολογισμό της περιοδείας της, αναφέρθηκε στις τρέχουσες συνθήκες και, με αφορμή και τις ερωτήσεις που τέθηκαν, αναφέρθηκε στο «αυθαίρετο σφύριγμα λήξης της πανδημίας» από την κυβέρνηση, στον πόλεμο στην Ουκρανία και τις δυσβάσταχτες επιπτώσεις που προκαλούνται, ιδιαίτερα στην Β. Ελλάδα, στην «φαλκίδευση» της λαϊκής εντολής στις αυτοδιοικητικές εκλογές, με την «αντισυνταγματική», όπως την χαρακτήρισε νομοθετική ρύθμιση που έδινε «μπόνους» στους Δημάρχους και Περιφερειάρχες στην κατανομή θέσεων σε σημαντικές επιτροπές, ακυρώνοντας στην ουσία την λαϊκή εντολή, όπως είπε. (ολόκληρη η συνέντευξη Τύπου εδώ: youtu.be/Xh6C9HdOQwc)

Οι ερωτήσεις του InVeria

Το InVeria.gr και η εφημερίδα InVeria έθεσαν δύο ερωτήματα στην κα Δούρου, το πρώτο σχετικά με την πρόταση για 50 - 50 στην εκπροσώπηση ανδρών και γυναικών στα όργανα και στα ψηφοδέλτια

του ΣΥΡΙΖΑ - ΠΣ και για το γεγονός ότι δεν υπήρξε κανένα σχόλιο από κανένα κόμμα ή τοπική οργάνωση σχετικά με το θέμα των 100 κλών κοκαΐνης που εντοπίστηκαν από τις λιμενικές αρχές και είχαν προορισμό επιχείρηση της Ημαθίας, σε αντίθεση με το θέμα της καταγγελίας γιατρού για κακοποίηση, θέμα που αναδείχθηκε από τις βουλευτρίες Δώρα Αυγέρη, Ραλλία Χρηστίδου και τον Ημαθιώτη βουλευτή Άγγελο Τόλκα και έφτασε να γίνει μέχρι κοινοβουλευτική ερώτηση.

Για το πρώτο θέμα, με την ποσόστωση, η Ρένα Δούρου τάχθηκε ανεπιφύλακτα υπέρ την πρότασης και για την οποία, όπως είπε, θα παλέψει για να πείσει του συνέδρους του ΣΥΡΙΖΑ - ΠΣ, καθώς δεν αποτελεί ένα «προνόμιο» προς τις γυναίκες, αλλά μια απλή κανονικότητα που υπάρχει ήδη σε πολλές Ευρωπαϊκές χώρες και προφανώς δεν αποτελεί ένα «προσβλητικό» μέτρο για τις γυναίκες που ενισχύει τους διαχωρισμούς.

Για το δεύτερο θέμα η κα Δούρου δεν είχε γνώση του, ωστόσο - όπως προέκυψε μετά την συνέντευξη Τύπου - την ερχόμενη εβδομάδα ο τοπικός ΣΥΡΙΖΑ - ΠΣ Ημαθίας αναμένεται να κάνει παρέμβαση, χωρίς ωστόσο - όπως αντιληφθήκαμε από τα συμφραζόμενα, να πάρει σαφή θέση για τα εμπλεκόμενα πρόσωπα, καθώς - όπως άλλωστε ειπώθηκε - είναι θέμα που βρίσκεται υπό δικαστική διερεύνηση.

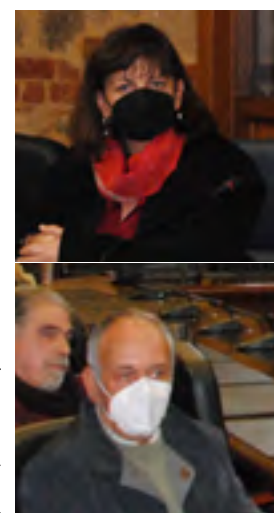
«Δεν φταίει για όλα ο κ. Μητσοτάκης, όπως δεν φταίει για όλα Ρένα Δούρου»

Κατά τη διάρκεια της συνέντευξης Τύπου υπήρξε ένα μικρό... απρόοπτο, αλλά η κα Δούρου βρήκε ευκαιρία να ρίξει το... καρφάκι της.

Συγκεκριμένα, ενώ μιλούσε (και τυχαία ανέφερε το όνομα του Πρωθυπουργού) έκλεισε το μικρόφωνό της και κάποιοι, χαριτολογώντας την προέτρεψαν να μην λέει το όνομα αυτό... Η κα Δούρου, ωστόσο, δεν «τσίμπησε» με το αστείο και είπε «Ο Κυριάκος (σ.σ. Θεοδωρίδης) φταίει. Δεν φταίει για όλα ο κ. Μητσοτάκης, όπως δεν φταίει για όλα η Ρένα Δούρου», σχολιάζοντας εμμέσως πλην σαφώς την προσπάθεια που γίνεται εναντίον της να φορτωθεί μέχρι και το... προπατορικό αμάρτημα για τις δύο τραγωδίες στην Αττική επί θητείας της, ενώ πρόκειται για ευθύνες που έχουν ρίζα πολλά χρόνια και δεκαετίες πίσω.

Απών ο Τόλκας, παρόντες Καρασαρλίδου - Αντωνίου

Η Ρένα Δούρου στην αρχή της συνέντευξης Τύπου ενημέρωσε ότι ο βουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ - ΠΣ Άγγελος Τόλκας είναι απών λόγω της νόσησής του από κορωνοϊό. Ωστόσο, όπως ανέφερε, ήταν εκεί οι πρώην βουλευτές Φρόσω Καρασαρλίδου και Χρήστος Αντωνίου, για τους οποίους ευχήθηκε να βρεθούν και πάλι στα βουλευτικά έδρανα, όχι από κομματικό ρεβανσισμό, αλλά επειδή «πραγματικά λείπουν από την ολομέλεια της Βουλής», όπως είπε η Ρένα Δούρου. ■



Παρέλαση μετά από 2,5 χρόνια στη Βέροια (;)



Μετά από 2,5 χρόνια χωρίς παρελάσεις στη Βέροια (τελευταία έγινε στις 28 Οκτωβρίου 2019) φαίνεται πως ήρθε η ώρα να παιανίσουν ξανά τα εμβατήρια και να παρελάσουν οι μαθητές, μέλη συλλόγων και τμήματα του Στρατού, στην Εθνική Επέτειο της 25ης Μαρτίου, την άλλη Παρασκευή (25/3/2022)...

Σύμφωνα με τις πληροφορίες της «InVeria», υπήρξε επικοινωνία μεταξύ του αντιπεριφερειάρχη Ημαθίας **Κώστα Καλαϊτζίδη** και του Δημάρχου Βέροιας **Κώστα Βοργιαζίδη** και εκφράστηκε και από τους δύο η βούληση να γίνει η παρέλαση, με ιδιαίτερη έμφαση όμως και αυστηρές συστάσεις για ευλαβική τήρηση των μέτρων, δεδομένου ότι - παρά την μικρή ύφεση των προηγούμενων ημερών - τα δεδομένα της πανδημίας είναι σε αυξημένο επίπεδο. Εκτός εξαιρετικού απροόπτου φυσικά...

Σημειώνεται ότι και στο Δ. Νάουσας θα γίνουν κανονικά οι παρελάσεις, σύμφωνα με σχετική ανακοίνωση, ενώ αντίστοιχη απόφαση αναμένεται και για την Αλεξάνδρεια.

Εν τω μεταξύ, έχουν αρχίσει και οι πρόβες για την παρέλαση στα σχολεία και άρχισαν και πάλι να ακούγονται τα χαρακτηριστικά σφυρίγματα των γυμναστών για να δίνουν το βήμα και τα συνθήματα στο... αριστερό!

Μόνο να είναι καλός ο καιρός και να μην έχουμε άλλες... εκπλήξεις!

Αλλαγή διοίκησης στην 1^η Μεραρχία ΠΖ στη Βέροια



Ο **Υποστράτηγος Πάρις Καπραβέλος** αναλαμβάνει νέος Διοικητής της 1ης Μεραρχίας Πεζικού, το στρατηγείο της οποία εδρεύει στη Βέροια, έπειτα από τις κρίσεις των ανώτατων αξιωματικών στον Στρατό Ξηράς.

Ο κ. Καπραβέλος διετέλεσε υποδιοικητής στην 1η Μεραρχία έως τον Μάρτιο του 2021 και τον τελευταίο χρόνο ήταν Διευθυντής Ειδικών Δυνάμεων.

Από την άλλη, ο έως τώρα διοικητής της 1ης Μεραρχίας, **υποστράτηγος Δημήτριος Βουνίσιος** θα αναλάβει την θέση του Διευθυντή των Ειδικών Δυνάμεων.

Στην ουσία, οι δύο υποστράτηγοι ανταλλάσουν τις θέσεις τους και παραμένουν στην πρώτη γραμμή της διοίκησης μάχημων σχηματισμών των Ενόπλων Δυνάμεων και του Στρατού Ξηράς.

Την Δευτέρα (21/3/22) η τελετή παράδοσης - παραλαβής στην 1η Μεραρχία στη Βέροια

Από την I Μεραρχία Πεζικού ανακοινώνεται ότι στις **21 Μαρτίου 2022** ημέρα Δευτέρα και ώρα 11:00 στο Στρατόπεδο «ΜΑΚΕΔΟΝΟΜΑΧΟΥ ΚΑΠΕΤΑΝ ΑΜΥΝΤΑ» θα πραγματοποιηθεί η τελετή παράδοσης - παραλαβής της Διοίκησης της I Μεραρχίας Πεζικού, από τον **Υποστράτηγο Δημήτριο Βουνίσιο** στον Υποστράτηγο **Πάρι Καπραβέλο**, παρουσία του διοικητή ΔΕΠ Αντιστράτηγου **Γεώργιου Τσιτσικώστα**.

Κατά τη διάρκεια της τελετής, θα τηρηθούν τα μέτρα που έχουν θεσπισθεί από την πολιτεία κατά του κορονοϊού. ■

Ιστορίες εγκλήματος της μικρής μας πόλης

“Η απάτη με τα τηλέφωνα”



Του Αντώνη Μπιδέρη*

Είναι Πέμπτη πρωί, σω-
ττήριο έτος 2022, και η
κυρία Σοφία (ας πούμε ότι την
λένε Σοφία), με τα 80 χρόνια
στην πλάτη της και έχοντας
αποχαιρετήσει πριν μερικά
χρόνια το ένα της παιδί από
αρρώστια, δίχως να έχει κακό
προαισθημα κινείται προς το
σταθερό τηλέφωνο που χτυ-
πάει στο σαλόνι. Απαντά.
Στην άλλη άκρη μια φωνή
πνιγμένη στο κλάμα ψελίζει
“μαμά, τράκαρα”. “Τι έπαθες
κόρη μου;” φωνάζει η κυρία
Σοφία που μετά βίας άκουσε
και τότε την κουβέντα συνε-
χίζει από την άλλη άκρη άν-
δρας που της εξηγεί ότι είναι
ιατρός, ορθοπεδικός για την
ακρίβεια, στις Πρώτες Βοή-
θειες του Νοσοκομείου της
Βέροιας και την κάλεσε κα-
θώς πρόκειται να ακρωτηριά-
σουν επειγόντως το ένα πόδι
της κόρης της που είχε... “ατύ-
χημα”.

Η κυρία Σοφία νιώθει το
Χαίμα της να πλημμυ-
ρίζει τα αγγεία της κεφαλής
της και τα μάτια της που δεν
έχουν στεγνώσει για τον γιό
που έχασε, τρέχουν τώρα για
την νέα συμφορά που βρήκε

το σπίτι της.

Ο δῆθεν ορθοπεδικός, ο
απατεώνας, στην άλλη
πλευρά της γραμμής εξηγεί
ότι υπάρχει μόνο μία πιθα-
νότητα να μην κοπεί το πόδι
της κόρης της: “Μόνο αν βρε-
θούν τα χρήματα - 40.000
ευρώ-” για να αγοραστούν
ειδικές ανοξείδωτες λάμες.
Άμεσα. “Δεν έχω τόσα χρήμα-
τα”, “δώσε ότι σου βρίσκεται”,
της απαντά, “που να τα φέρω”
ρωτάει, “η συνεργάτης μου
είναι φτάνει ήδη κάτω από το
σπιτι σου να τα πάρει, βάλε τα
σε μια σακούλα και πέταξέ τα
από το μπαλκόνι, θα κόψουμε
το πόδι της”.

Η κυρία Σοφία βγαίνει με
τα χρήματα στο μπαλ-
κόνι και βλέπει από κάτω
την μελαχρινή γυναίκα να
την χαιρετά. Για μια στιγμή
κοντοστέκεται... Κι αν είναι
απατεώνες... αναρωτιέται και
πηγαίνει στο τηλέφωνο για να
καλέσει την κόρη της. Πράγ-
ματι απατεώνες είναι. Βγαίνει
ξανά στο μπαλκόνι, αλλά η
εισπράκτορας άφαντη, του-
λάχιστον δεν της έδωσε τα
χρήματα.

Την ίδια ημέρα λίγο αργό-
τερα ο κύριος Γιώργος,
στην οδό Βέροιας 22 (ας πού-
με ότι τον λένε Γιώργο και ότι
μένει στην οδό Βέροιας 22) με
τα 80 χρόνια την πλάτη του
εισπνέει το οξυγόνο που του
στέλνει στα ρουθούνια η συ-
σκευή που έχει μετατρέψει το
σαλόνι του σε δωμάτιο κλι-
νικής. Το τηλέφωνο χτυπάει,
από την άλλη πλευρά πνιγμέ-
νη στα κλάματα φωνή ψελίζει
“Μπαμπά, τράκαρα”, ο κύριος
Γιώργος, που έχασε και αυ-

τός έναν γιό πριν 50 ημέρες,
με αγωνία για το άλλο του
παιδί, αυτό που του απέμει-
νε, μην μπορώντας να απομα-
κρυνθεί από την συσκευή του
οξυγόνου αρχίζει τις διαπραγ-
ματευσεις. Και πάλι ο γιατρός
ζητά 40.000 ευρώ ή αλλιώς...
το βρισκόμενο στο σπίτι. Ο
κύριος Γιώργος θυμάται ότι
πρόσφατα είδε στην τηλεό-
ραση να αναφέρουν κάτι για
αυτήν την απάτη και κλείνει
το τηλέφωνο.

Λίγες ώρες αργότερα
στον σταθμό των Υπε-
ραστικών Λεωφορείων της
πόλης μας οι αστυνομικοί του
οικείου Τμήματος συλλαμβά-
νουν μία γυναίκα Βουλγαρι-
κής καταγωγής λίγο πριν επι-
βιβαστεί στο λεωφορείο για
να φύγει από την πόλη. Είναι
η ίδια γυναίκα, “η Εισπράκτο-
ρας” της απάτης. Την ανα-
γνώρισε η κυρία Σοφία που
την είδε κάτω από μπαλκόνι
της. Μέσα στην τσάντα της
βρέθηκαν μια περούκα, τρία
κινητά τηλέφωνα και ένα κομ-
μάτι χαρτί που έγραφε στην
οδό “Βέροιας 22” την οδό του
κυρίου Γιώργου.

Η γυναίκα οδηγήθηκε
στις Δικαστικές Αρ-
χές του τόπου, ομολογησε ότι
λειτουργούσε ως “εισπράκτο-
ρας”, ότι κατά τον ίδιο τρό-
πο έχει πάρει χρήματα από
τα μπαλκόνια των Τρικάλων,
των Ιωαννίνων, της Κομοτη-
νής και ότι θα εισέπραττε και
από τα μπαλκόνια της Βέροι-
ας αν η κυρία Σοφία και ο κύ-
ριος Γιώργος είχαν ενδώσει.
Ζήτησε να της διορίσει το ελ-
ληνικό Δημόσιο δωρεάν δικη-

Συνέχεια στην επόμενη →

→ Συνέχεια από προηγούμενη

γόρο, όπερ και εγένετο. Πήρε προθεσμία και την ερχόμενη Τρίτη το πρωί βρέθηκε ενώπιον της τριμελούς σύνθεσης του Πλημμελειοδικείου της Βέροιας ως κατηγορούμενη για τετελεσμένη απάτη κατ'εξακολούθηση και για ανάμειξη σε εγκληματική οργάνωση για διάπραξη πλημμελημάτων.

Η κυρία Σοφία είπε στους δικαστές αυτό που έπαθε, ο μάρτυρας του κυρίου Γιώργου είπε επίσης στους δικαστές αυτό που έπαθε ο κύριος Γιώργος και το Δικαστήριο αφού άκουσε και την κατηγορουμένη η οποία είχε ομολογήσει ότι είχε εισπράξει χρήματα από άλλες πόλεις, αποφάσισε και την έκρινε ένοχη όχι όμως για τετελεσμένη απάτη, αλλά για απόπειρα απάτης κατ'εξακολούθηση, καθώς από ούτε από την κυρία Σοφία, ούτε από τον κύριο Γιώργο κατάφερε να αποσπάσει το ποσό που ζητούσε ο... γιατρός.

Έτσι εν τέλει η γυναίκα καταδικάστηκε σε 16 μήνες φυλάκισης με τριετή αναστολή, και χρηματική ποινή. Σύμφωνα με ανεπιβεβαιωτες πληροφορίες, η σε πρώτο βαθμό καταδικασθείσα, αφού πληροφορήθηκε ότι δεν θα στερηθεί την ελευθερία της καθώς ανεστάλη η εκτέλεση της ποινής, δεν άσκησε έφεση. Η πληροφορία αυτή βέβαια ελέγχεται.

Επειδή η δημοσιογραφική πένα όχι μόνο έχει δικαίωμα, αλλά οφείλει να κρίνει του κρινοντες, παρατηρούμε ότι η ποινή που επιβλήθηκε στον πρώτο αυτό βαθμό, και στέρωσε το ύψιστο σημείο της καταδίκης του πιθανού δευτέρου βαθμού, εφόσον ασκηθεί έφεση, (ποτέ στην



έφεση δεν επιτρέπεται να χειροτερέψει η κατάσταση της καταδίκης), είναι επιεικέστατη δεδομένης της ομολογίας της για τετελεσμένη απάτη κατ'εξακολούθηση στις υπόλοιπες πόλεις της Ελλάδος.

Σύμφωνα με την απολογία της βέβαια ή ίδια δήλωσε σε πλάνη, ότι δηλαδή δεν γνώριζε ότι συμμετείχε σε απάτη. Πιστευε, λέει, ότι εργαζόταν για εταιρεία ορθοπεδικών ειδών με έδρα την Βουλγαρία και ότι πήγαινε στα σπίτια των οφειλετών για να εισπράξει νόμιμα τα χρήματα. Από το μπαλκόνι! Σε νάιλον σακούλα! Για την ιστορία, υποστήριξε ότι την περούκα που βρέθηκε στην τσάντα της την είχε για να ... δείχνει ομορφότερη.

Όσο αυτού του είδους του απατεώνες η ελληνική Δικαιοσύνη θα τους αφήνει ελεύθερους, εκείνοι θα ενθαρρύνονται και θα συνεχίσουν να αλωνίζουν. Θα κάνουν πάντα την έρευνά τους για να μάθουν ποιο σπίτι έχει πόνο και αγωνία, ποιο σπίτι έχει ηλικιωμένο σε απόγνωση και η συνεργός - εισπράκτορας - θα βρίσκεται έξω από

την πόρτα για να παραλάβει την σακούλα με τα χρήματα που ζητησε ο δήθεν ιατρός αφού ο δήθεν γιος η κόρη έχει αναγγείλει το δήθεν ατύχημα.

Αν επιτρέπεται μία συμβουλή: Εκπαιδεύστε τους ηλικιωμένους του σπιτιού σας. Οι απατεώνες δεν θα σταματήσουν ποτέ, γιατί δεν τους σταματά κανείς.

***Ο Αντώνης Μπιδέρης**
είναι παρ' Εφετείου
Δικηγόρος και διατηρεί
πάντα την Δημοσιογραφική
του ιδιότητα. Κυκλοφορεί
συνήθως με ποδήλατο.



Ιδέες & Σκέψεις για την Βέροια: «Λαογραφικό Μουσείο»



Του Ηλία Γ. Μαυρόπουλου*

** Bachelor of Arts: ΕΛ.ΑΣ. -
Πολιτικός Επιστήμων
Master of Arts: Δημόσιο Διεθνές
Δίκαιο, Δημόσια Διοίκηση*

Αναμφισβήτητα η Ημαθία και δη η ευρύτερη περιοχή της Βέροιας φέρει τεράστιο ιστορικό πολιτιστικό «πλούτο».

Από τον νεολιθικό οικισμό της Νέας Νικομήδειας (7.000 π.χ.), ο οποίος αποτελεί έναν από τους σημαντικότερους οικισμούς στην Ευρώπη, μέχρι την σύγχρονη εποχή, η Βέροια υπήρξε το «μωσαϊκό» πάνω στο οποίο αποτυπώνεται όλη η ιστορική κοινωνική/πολιτιστική/οικονομική/πολιτική και θρησκευτική συνέχεια της Ελλάδας.

Αρχικά με την κοινωνία της παλαιολιθικής εποχής, στη συνέχεια η πορεία μέχρι την αρχαία μακεδονική κοινωνία, την ρωμαϊκή εποχή, το Βυζάντιο, την Οθωμανική περίοδο, τους Βλάχους, τους Εβραίους και τους Πόντιους (ζητώ συγγνώμη αν ξεχνώ κάτι). Η κάθε μια από αυτές με ένα τεράστιο πολιτιστικό φορτίο.

Αυτός ο ιστορικός όμως πλούτος είτε δεν προβάλλεται καθόλου είτε προβάλλεται αποσπασματικά. Αυτό το οποίο προτείνεται είναι να δημιουργηθεί ένα θεματικό Λαογραφικό Μουσείο, κάθε αίθουσα θα είναι αφιερωμένη σε μια από τις ανωτέρω χρονικά περιόδους και θα αποτυπώνει στιγμές από την ζωή των κατοίκων της εποχής εκείνης. Το Μουσείο θα είναι δομημένο όχι με «αποστειρωμένες» προθήκες όπου πίσω από το γυαλί ο επισκέπτης θα βλέπει καρέκλες, φορεσιές, βιβλία, φωτογραφίες και είδη καθημερινής χρήσης αλλά ένα ζωντανό Μουσείο όπου η κάθε αίθουσα θα αποτελεί μία τρισδιάστατη αναπαράσταση μέσα στην οποία θα εισέρχεται ο επισκέπτης και θα νιώθει σαν να γυρνάει πίσω στο χρόνο ενώ σταδιακά «περπατάει» τους αιώνες προς το παρόν. Η

μή θα τον οδηγεί σε μια αρχαία μακεδονική αγορά και σε ένα λατρευτικό ναό, ακολουθεί μια ρωμαϊκή οικία, μια σκηνή από την οδό Κεντρικής την Οθωμανική περίοδο, ένα Βλάχικος γάμος, ο ξεριζωμός και ο ερχομός των Ποντίων, η Εβραϊκή κοινότητα και η πορεία στα στρατόπεδα συγκέντρωσης, κλπ.

Ταυτόχρονα, πέραν της τρισδιάστατης αναπαραγωγής του περιβάλλοντος και την ύπαρξη ορισμένων μοντέλων ανθρώπων με φορεσιές που θα αναπαραστούν την εκτέλεση καθημερινών εργασιών, θα ήταν τρομερά καινοτόμο και ενδιαφέρον αν υπήρχε η δυνατότητα ο επισκέπτης κατά την είσοδο να εφοδιάζεται με γυαλιά επαυξημένης πραγματικότητας (AR) και καθώς εισέρχεται σε κάθε θεματική ενότητα το μέχρι πριν από

λίγο ακίνητο και «άψυχο» περιβάλλον να αποκτά «ζωή». Τα ακίνητα μοντέλα ανθρώπων να αποκτούν πρόσωπο και να αρχίσουν να κινούνται στο χώρο, να μιλούν (με τη δική τους διάλεκτο και ηχόχρωμα), να εκτελούν δραστηριότητες, να συζητούν, να στολίζουν την νύφη, να προσεύχονται, να περπατούν σε ένα πολύβουο σοκάκι και ο επισκέπτης να μπορεί να κινηθεί μέσα σε αυτό το χώρο, γύρω τους, να τους δει, να τους ακούσει και γιατί όχι να αλληλοεπιδράσει μαζί τους.

Πέραν από την ανάγκη τήρησης της μνήμης πρώτα από όλα για εμάς τους κατοίκους της Ημαθίας,

ένα τέτοιο Μουσείο σίγουρα θα έρθει να προσθέσει ένα ακόμα κομμάτι στο τουριστικό «προϊόν» της Βέροιας. ■



πρώτη αίθουσα θα μπορούσε να είναι το τμήμα ενός νεολιθικού οικισμού στη συνέχεια η διαδρο-

Μέτρα αντιμετώπισης του ψύχους στις καλλιέργειες

Του Αντώνη Θεοχαρόπουλου*



Από αυτή την περίοδο και μέχρι τα μέσα και λίγο προς το τέλος της άνοιξης θα ξεκινήσει να παρατηρούμε ψυχρές αέριες μάζες να κινούνται στα πεδινά δηλαδή ψυχρό καταβατικό άνεμο που καλείται μπόρα ή bora. Φέτος έκανε μέτριο προς το λίγο καιρικά χειμώνα. Θα συνεχίσει φυσικά για ακόμα λίγο διάστημα η παράταση του χειμώνα μέσα στην άνοιξη με όλες τις ψυχρές του εκδοχές.

Στα βουνά και σε υψηλό υψόμετρο χιόνισε βέβαια αρκετά πολύ και χιονίζει κατά διαστήματα και επικρατούν ιδιαίτερα χαμηλές θερμοκρασίες σε σχέση με τα πιο χαμηλά υψόμετρα και στα πιο πεδινά.

Λογικό είναι λοιπόν έτσι στα βουνά να επικρατούν ψυχρές συνθήκες, υπάρχει αρκετό χιόνι και οι άνεμοι που κατεβαίνουν στα πεδινά να δέχονται ισχυρό ψύχος πριν! Μεγάλη προσοχή θα πρέπει να υπάρξει από δω και πέρα στους αγρότες του νομού για παγωνιές, χαλάζι και τις απότομες αλλαγές του καιρού και των ψυχρών αέριων μαζών στα πεδινά.

Μέτρα και λύσεις αντιμετώπισης:

Μία τεχνική λύση και ένα παράδειγμα άμεσης επέμβασης στο θέμα του ψύχους παίρνουμε με τις ενέργειες τους από τους Γάλλους γεωργούς, όπου προσπαθούν σε θερμοκρασίες γύρω στους -5°C με φωτιές να αποτρέψουν την καταστροφή!

Υπάρχει ο τρόπος της ελεγχόμενης καύσης είτε σε κάποιο βαρέλι, είτε με τα λεγόμενα μπουριά διοχέτευσης ζεστού αέρα.

Με αυτόν τον τρόπο ανεβάζουμε την θερμοκρασία και επηρεάζουμε το μικροκλίμα της περιοχής που υφίσταται το πρόβλημα και έτσι «σώνου-

με», όσο γίνεται την παραγωγή του αγρότη.

Ωστόσο, η πρακτική αυτή δεν είναι επιτυχημένη για τρεις λόγους:

➔ Το ανεβασμένο κοστολόγιο, όπου πολλές φορές είναι απογοητευτικό και χωρίς κάποιο ουσιαστικό αποτέλεσμα, μετά από μία μελέτη για περίπου 3 στρέμματα θέλει 1 τόνο ξύλα.

➔ Η θερμότητα δε διατηρείται και μετακινείται προς τα πάνω και

➔ Επιπλέον η διαδικασία αυτή έχει αρνητικές επιπτώσεις στο περιβάλλον.

Οι λύσεις για οικονομικότερη διαχείριση καύσης:

- Εφαρμογή με οικολογικό βιοκαύσιμο,
- Κρατική επιχορήγηση ή ιδιωτική πρωτοβουλία από εταιρεία.

Φυσικά κάποια στιγμή θα πρέπει να ερευνηθεί και να εφαρμοστεί και κάποιος οικονομικότερος τρόπος.

Επίσης, μπορούμε να εφαρμόσουμε την μέθοδο τεχνητής βροχής, κατά την οποία γίνεται καταιονισμός νερού (sprinklers), λίγες ώρες, πριν από την εμφάνιση του παγετού, με σκοπό να παγώσει το δένδρο και τα καρποφόρα όργανά του.

Η μέθοδος αυτή λειτουργεί ως μόνωση στα δένδρα, καθώς ο κρύσταλλος που δημιουργείται προφυλάσσει τα στελέχη του δένδρου, διατηρώντας τη θερμοκρασία τους στους 0°C με -1°C ανεξάρτητα από τη θερμοκρασία του περιβάλλοντος. Ο σκοπός της μεθόδου τεχνητής βροχής είναι να καλυφθεί όλο το δένδρο με πάγο.

Μια άλλη σοβαρή μελέτη μας δείχνει την επιλογή εγκατάστασης των δενδρωδών καλλιεργειών σε θερμοκήπια, όπου εκεί το δέντρο αναπτύσσεται σε προστατευμένο περιβάλλον καιρικά και απαλαγμένο από ασθένειες και μολύνσεις.

Έχει ένα σοβαρό μειονέκτημα και εκεί λόγω των οικονομικών συνθηκών:

- Το κόστος εγκατάστασης,
- Το υλικό κατασκευής και οι χρονοβόρες και απαιτητικές αγροτικές δραστηριότητες στησίματος του,

• Η συντήρηση και το κόστος θέρμανσης του θερμοκηπίου.

Επίσης κάτι που θα ωφελήσει θετικά είναι η αναθεώρηση των καλλιεργούμενων ποικιλιών από υπερπρώιμες που ανθίζουν τον Φεβρουάριο σε πιο όψιμες. Μέχρι τώρα επιλέγονταν λανθασμένα υπερπρώιμες καλλιέργειες για το λόγο μείωσης του κόστους και των αυξημένων τιμών κέρδους και αυτό επηρεάστηκε διπλά με την κλιματική αλλαγή. Σε πολλές των περιπτώσεων καταλήξαμε δυστυχώς να επιλέγουμε ποικιλίες σύμφωνα με την βόλεψη μας για να τελειώσει γρήγορα η συλλογή των καρπών για να μην χαθούν οι καλοκαιρινές μας διακοπές.

Υπάρχουν και άλλες τεχνικές πρόληψης, καταπολέμησης της άσχημης επίδρασης του ψύχους, όπου περιορίζουν δραστικά την ζημιά στις καλλιέργειες με διάφορα εξειδικευμένα χημικά σκευάσματα.

Ακόμη θα ήθελα να επισημάνω την ήδη γνωστή μέθοδο της φύτευσης φυσικών, πυκνών ανεμοφρακτών και της εγκατάστασης ανεμογεννήτριας στον αγρό,

Μειονεκτήματα της εγκατάστασης ανεμογεννήτριας:

- Κοστοβόρα επιλογή και
- Αμφίβολα αποτελέσματα.

Τέλος, εφόσον τα καρποφόρα δένδρα που βρίσκονται στο στάδιο της άνθισης έχουν υποστεί ζημιές από τις χαμηλές θερμοκρασίες αυτό που μπορεί να γίνει είναι αφού ξεπαγώσουν εντελώς, να χορηγηθούν σκευάσματα που περιέχουν πολυόλες, αμινοξέα, βιταμίνες, πεπτίδια κ.ά. με σκοπό να ενισχύσουμε το δένδρο και να ακολουθήσει η αποτίμηση της καταστροφής.

Η διαδικασία της αποτίμησης της καταστροφής είναι η εξής: συλλέγεται ένα κλαδί που έχει πάνω καρποφόρους οφθαλμούς, τοποθετείται σε πλαστική σακούλα για 24 ώρες και έπειτα, ο γεωπόνος κάνει προσεκτικές εγκάρσιες διατομές στον οφθαλμό για να εκτιμήσει τη ζημιά με τη βοήθεια του στερεοσκοπίου.

***Γεωπόνος-Περιβαλλοντολόγος Msc, Γεωργικός Σύμβουλος**

Εαρινές συμφωνίες Μάρτιος 2022

Το Δημοτικό Ωδείο Βέροιας ανακοινώνει την επανέναρξη των συναυλιών με τις **Εαρινές Συμφωνίες**. Είναι ένας κύκλος συναυλιών μουσικής δωματίου οι οποίες ξεκίνησαν τον Μάρτιο του 2018 με σκοπό την καλλιτεχνική και μουσική εκπαίδευση των σπουδαστών ωδείων, αλλά και την παρουσίαση στο φιλόμουσο κοινό της Βέροιας, μουσικών σχημάτων από όλη την Ελλάδα με διαφορετικά υφολογικά στυλ μουσικής.

Οι εαρινές συμφωνίες φέτος, θα πραγματοποιηθούν από το Σάββατο 26 Μαρτίου έως την Δευτέρα 28 Μαρτίου 2022 στην Αντωνιάδαιο Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών.



Για το θέμα παραχώρησαν συνέντευξη Τύπου το απόγευμα του Σαββάτου (19/3/2022) ο πρόεδρος της ΚΕΠΑ Δ. Βέροιας **Κώστας Ρίζος** και ο Διευθυντής του Δη-

μοτικού Ωδείου Βέροιας **Πέτρος Ρίστας**, οι οποίοι αναφέρθηκαν στην επανέναρξη των συγκεκριμένων εκδηλώσεων και παρουσίασαν το αναλυτικό πρόγραμμα, το οποίο έχει ως εξής:

Κ.Ε.Π.Α. ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΣΥΜΦΩΝΙΕΣ
Μάρτιος 2022

Εαρινές Συμφωνίες



ΣΑΒΒΑΤΟ 26/03

Quatro Syllabus ensemble

Σταυρούλα Μέντη: Βιολί
Στέφανος-Ρουντίν Μήλας: Βιολί-Βιόλα
Αλέξανδρος Χαλάπης: Βιολί-Βιόλα
Βαγγέλης Νίνα: Βιολοντσέλο

ΚΥΡΙΑΚΗ 27/03

From classic to jazz

Άννα Τκατσένκο: Πιάνο
Τατιάνα Μασμανίδου: Σαξόφωνο
Όλγα Κατσενίδου: Τραγούδι

ΔΕΥΤΕΡΑ 28/03

Cine-σθήματα

Πόπη Φιρτινίδου: Πιάνο
Γιάννης Στέφανος Βλάχος: Βιολί

**ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ
ΩΡΑ ΕΝΑΡΞΗΣ 20.00**

Καλλιτεχνική διεύθυνση
ΠΕΤΡΟΣ ΡΙΣΤΑΣ

ΣΑΒ 26 έως ΔΕΥ 28

**ΑΝΤΩΝΙΑΔΕΙΟΣ ΣΤΕΓΗ
ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΤΕΧΝΩΝ**

Το **Σάββατο 26/3, 20:00** θα εμφανιστούν οι Quatro Syllabus ensemble, κουαρτέτο εγχόρδων από Αθήνα με διάσημους σολίστ από την κρατική ορχήστρα Αθηνών, Σταυρούλα Μέντη βιολί, Στέφανος-Ρουντίν Μήλας, βιολί-βιόλα, Αλέξανδρος Χαλάπης βιολί-βιόλα, Βαγγέλης Νίνα, Βιολοντσέλο, σε έργα κλασικά, ρομαντικά, κινηματογραφικής μουσικής.

Την **Κυριακή 27/3, 20:00** θα εμφανιστεί μουσικό τρίο από την Θεσσαλονίκη με την Άννα Τκατσένκο στο πιάνο, την Τατιάνα Μασμανίδου στο σαξόφωνο και την Όλγα Κατσενίδου στο τραγούδι σε έργα κινηματογραφικής μουσικής, tango, και standars jazz κομμάτια.

Την **Δευτέρα 28/3, 20:00** θα εμφανιστεί το ντουέτο από το Δημοτικό Ωδείο της Βέροιας με την Πόπη Φιρτινίδου στο πιάνο και το Γιάννη Στέφανο Βλάχο στο βιολί με έργα Μπετόβεν, Ραβέλ, Γκερσουίν, αλλά και μουσικές από τον κινηματογράφο.

Η είσοδος θα είναι ελεύθερη.

Σύμφωνα με τις οδηγίες ασφαλούς διεξαγωγής θεαμάτων σε κλειστούς χώρους η λειτουργία τους πραγματοποιείται με κοινό μόνο προσώπων που έχουν εμβολιασθεί ή νοσήσει κατά το τελευταίο τρίμηνο, ανήλικοι θεατές από 4 ετών έως και 17 με αρνητικό σελφ τεστ.

Λείψανα των Αγ. Ραφαήλ, Νικολάου & Ειρήνης στην Πατρίδα Βέροιας (1- 10/4/2022)

**ΤΑ ΙΕΡΑ ΛΕΙΨΑΝΑ ΤΩΝ
ΑΓΙΩΝ ΡΑΦΑΗΛ, ΝΙΚΟΛΑΟΥ & ΕΙΡΗΝΗΣ
ΑΠΟ ΤΗΝ Ι.ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ ΕΡΕΣΣΟΥ
& ΠΛΩΜΑΡΙΟΥ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ ΒΕΡΟΙΑΣ**



**Υποδοχή Ιερών Λειψάνων
την ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 1 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2022 και ώρα 17:30
στα προπύλαια του Ι.Ν. ΥΠΑΠΑΝΤΗΣ
του ΧΡΙΣΤΟΥ ΠΑΤΡΙΔΟΣ**

**Αναχώρηση Ιερών Λειψάνων
την ΚΥΡΙΑΚΗ 10 ΑΠΡΙΛΙΟΥ και ώρα 12:00 το μεσημέρι.**

Την Παρασκευή 1 Απριλίου 2022 απόγευμα 17:30 στα προπύλαια του Ι.Ν. Υπαπαντής του Χριστού Πατρίδος Ημαθίας θα πραγματοποιηθεί η υποδοχή των Τιμίων και Χαριτόβρυτων λειψάνων νεοφανών μαρτύρων Ραφαήλ, Νικολάου και Ειρήνης από την Ι.Μ. Μυτιλήνης Πλωμαρίου & Ερεσσού.

Τα Ι. Λείψανα θα παραμείνουν στην Πατρίδα έως και την Κυριακή 10 Απριλίου 2022, στις 12 το μεσημέρι.

Καθημερινώς πρωί - απόγευμα θα τελούνται Ι. ακολουθίες.

Ο Ι. Ναός θα παραμένει ανοικτός από τις 7.00 το πρωί έως και τις 10.30 το βράδυ.

Συναυλία: “ΑΥΤΟΣ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΔΕΝ ΘΑ ΑΛΛΑΞΕΙ ΠΟΤΕ;” (Βέροια, 21/3/2022)

Η ΚΕΠΑ του Δήμου Βέροιας, ξεκινά τις καλλιτεχνικές της δράσεις με ένα αφιέρωμα, στην Μελοποιημένη ποίηση.

Η Εταιρεία Συγγραφέων θέσπισε την Ημέρα Ποίησης το 1998, επιλέγοντας για τον εορτασμό της την 21η Μαρτίου - πρώτη μέρα μετά την εαρινή ισημερία - αρχή της άνοιξης. Το 2001, ύστερα από εισήγηση του τότε προέδρου της Εταιρείας Βασίλη Βασιλικού, η UNESCO υιοθέτησε την «Παγκόσμια Ημέρα Ποίησης».

Κύρια αποστολή του φορέα πολιτισμού είναι η παραγωγή καλλιτεχνικών δράσεων.

Έτσι επέλεξε την 21 Μαρτίου, παγκόσμια ημέρα Ποίησης, να παρουσιάσει μελοποιήσεις έργων Ελλήνων κυρίως ποιητών, με τη συμβολή καταξιωμένων καλλιτεχνών του τόπου μας. Την ηθοποιό κυρία Μάγδα Πένσου σε απόδοση κειμένων και τραγουδιών, τον τραγουδιστή κύριο Αλέξανδρο Σολάκογλου, τον κύριο Πέτρο Ρίστα στην κιθάρα, τον κύριο Αντώνη Σαρακατσιάνο στο πιάνο, τον κύριο Μάντη Σαββίδη στο μπουζούκι και τον κύριο Παναγιώτη Παπαδόπουλο στο ακορντεόν. Ο τίτλος της συναυλίας: “Αυτός ο κόσμος δεν θα αλλάξει ποτέ;” δανεισμένος



από ποίημα του αείμνηστου Νίκο Γάτσου, προσθέτοντας ένα ερωτηματικό που ίσως μας εκφράζει σήμερα ως κοινωνία, με όλα όσα συμβαίνουν γύρω μας!

Θα παρουσιαστούν τραγούδια των Μ. Θεοδωράκη, Μ. Χατζιδάκι, Θ. Μικρούτσικου, Σ. Ξαρχάκου, Χ. Λεοντή, Β. Δημητρίου, Η. Ανδριόπουλου σε ποίηση των Ο. Ελύτη, Ν. Γκάτσου, Ν. Καββαδία, Τ. Λειβαδίτη, Κ. Καρυωτάκη, Μ. Πολυδούρη, Μ. Λουντέμη.

Η συναυλία θα πραγματοποιηθεί στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών στις 8.30 το βράδυ.

Η είσοδος θα είναι ελεύθερη, εφαρμόζοντας όλους του υγειονομικούς κανόνες.

ΕΚΕΔΙΜ
ΘΕΟΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ
ΚΕΝΤΡΟ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

☎ 2331 021061
📍 Αγίου Αντωνίου 20 & Καρατάσου Γωνία, Βέροια
🌐 www.ekedim-verias.gr ✉ ekedimtheoxas@gmail.com

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΕΝΗΛΙΚΩΝ



Παραμυθια...ζόμαστε

“Η Γάτα κουμπάρα!”

Σκέφτονται οι ποντικοί...
Κουμπαριό με μία γάτα
μοιάζει λίγο με “πατάτα”!

Μα καθώς περνούσε η ώρα
η γατούλα η Μαριώ ένωσε
γουργουρητό!

Μια φορά κι έναν καιρό
η γατούλα η Μαριώ
μες το υπόγειο πλυσταριό
πρόταση για κουμπαριό
έκανε στον Νικολό, τον
μεγάλο ποντικό.

Χμ! Κι αν οι όροι τηρηθούνε;
Τότε όλοι θα χαρούνε,
θα γλεντάνε, θα γελάνε
όμορφα θα την περνάνε
χωρίς φόβους, υποψίες
κι άσκοπες
γατοποντικομαχίες.

«Θες να γίνουμε κουμπάροι
να γλεντάμε, να γελάμε
όμορφα να την περνάμε
χωρίς φόβους, υποψίες
κι άσκοπες
γατοποντικομαχίες;»

«Κάντο!» είπαν τα ποντίκια.

Κι έγινε το κουμπαριό
με τη γάτα τη Μαριώ.

Γλέντι στήθηκε τρανό
στο υπόγειο πλυσταριό.

Κοστουμάτοι ποντικοί
έστησαν τρελό χορό!
Χόρεψαν καλαματιανό
και νησιώτικο συρτό.

«Αχ! Τι το ‘θελα το κουμπαριό;
Δεν μπορώ ν’ αντισταθώ!
Θα τους κάνω μια χασιδιά
να γεμίσει η κοιλιά!
Στα κομμάτια η κουμπαριά!»

Παίρνει πρέφα ο Νικολός
ο κουμπάρος ποντικός
και στον πρώτο του χορού
τραγουδά ψιθυριστά.
«Συ που σέρνεις το χορό,
ποντικάκι κολοβό,
γρήγορα προς τη φωλιά
πριν μας κάνει η Μαριώ
όλους μας μία χασιδιά!»

Έτρεξαν οι ποντικοί,
χώθηκαν μες τη φωλιά
πριν προλάβει η κουμπάρα
η Μαριώ
να τους κάνει μια χασιδιά.

Να γλεντάμε, να γελάμε
όμορφα να την περνάμε
Χωρίς φόβους, υποψίες
κι άσκοπες
γατοποντικομαχίες»

Τρέχει ο Νικολός το ποντίκι
γρήγορα στην αποθήκη.
Όλους τους ενημερώνει.

«Η γατούλα η Μαριώ
μου προτείνει κουμπαριό!

Τους καμάρωνε η Μαριώ.
«Τι κουμπάρους έχω εγώ!
Τι ουρίτσες, τι αυτάκια, τι
χαριτωμένα μουστάκια!»

Έκλεισαν μες τις ντουλάπες
τα κοστούμια, τις γραβάτες
κι από τότε δεν εμπιστεύτηκαν
ποτέ ξανά
τις κουμπάρες γάτες!

ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΗΣ ΣΟΦΙΑΣ ΤΣΙΑΜΗ (sophiabooks@yahoo.gr)
Περισσότερα στο biblionet.gr/προσωπο/?personid=108917



Τα σημαντικότερα της εβδομάδας που πέρασε σε τίτλους

Κυριακή Ορθοδοξίας στη Νάουσα



Την Κυριακή της Ορθοδοξίας (13 Μαρτίου 2022) στον Μητροπολιτικό Ναό της Μεταμορφώσεως του Σωτήρος Ναούσης τελέστηκε ο Όρθρος, η Αρχιερατική

Θεία Λειτουργία, η Τελετή για την Αναστήλωση των Ιερών Εικόνων και η Δοξολογία για τη 200η επέτειο της ενάρξεως της επανάστασης στη Νάουσα προεξάρχοντος του Μητροπολίτη Βεροίας, Ναούσης και Καμπανίας κ. Παντελεήμονος.

Μετά το πέρας της Δοξολογίας και σύμφωνα με το τοπικό έθιμο, στο προαύλιο του ιερού Ναού χόρεψαν παραδοσιακούς χορούς τοπικοί σύλλογοι.

Αναβαθμίζεται το «Φιλίππειο» Γυμναστήριο



Υπογράφηκε σύμβαση για επισκευή και ενεργειακή αναβάθμιση του «Φιλίππειου» κλειστού γυμναστηρίου Βέροιας.

Το έργο περιλαμβάνει εργασίες ενεργειακής αναβάθμισης και συντήρησης εντός του γυμναστηρίου και, σύμφωνα με την σχετική ανακοίνωση του Δ. Βέροιας, ο ενεργειακός σχεδιασμός ενός κτηρίου με ποικίλες χρήσεις, έχει πολλαπλά ενεργειακά, οικονομικά, περιβαλλοντικά και λειτουργικά οφέλη με στόχο τη βελτίωση των συνθηκών άθλησης για τους αθλητές, προπονητές και τους λοιπούς χρήστες του γυμναστηρίου.

Πυρκαγιά σε εργοστάσιο ξυλείας



Συναγερμός σημειώθηκε στην Π.Υ. Βέροιας λίγο μετά τις 6 το απόγευμα της Τετάρτης (16/3/2022), όταν ξέσπασε πυρκαγιά σε εργοστάσιο ξυλείας στον δρόμο Βέροιας - Νάουσας.



Σύμφωνα με το ρεπορτάζ του InVeria.gr, η φωτιά προκλήθηκε σε μηχανήμα υψηλής πίεσης, με υδραυλικά λάδια, ωστόσο χάρη στην έγκαιρη

επέμβαση των πυροσβεστών η φωτιά δεν επεκτάθηκε στο υπόλοιπο εργοστάσιο και μόνο η οροφή «λαμπάδιασε» στο σημείο.

Συνολικά στο σημείο επιχείρησαν 5 πυροσβεστικά οχήματα, εκ των οποίων 1 από Νάουσα, ενώ στο σημείο έφτασε και συνεργείο του ΔΕΔΔΗΕ για την διακοπή του ρεύματος και, για λίγη ώρα, περιπολικό. Ευτυχώς, δεν υπήρξε κανένας τραυματισμός.

Σχετικά με τα αίτια της πυρκαγιάς διενεργεί έρευνα το Ανακριτικό Τμήμα της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας Βέροιας.

Τρεις αγώνες με ισάριθμες νίκες της Βέροιας σε μία εβδομάδα!



Ανετα επικράτησε η Βέροια κόντρα στον Απόλλωνα Λάρισας στο γήπεδο της Φιλιππούπολης την Κυριακή (13/3), στον μεταξύ του αγώνα για την 24η αγωνιστική της Σούπερ Λίγκ 2.



Την Τετάρτη (16/3) η «Βασίλισσα του Βορρά» αντιμετώπισε, εκτός έδρας και πάλι, τον Ολυμπιακό Βόλου, σε εξ αναβολής παιχνίδι και απέσπασε ακόμη μία νίκη, με 0-2.



Το Σάββατο (19/3) η Βέροια κράτησε το νικηφόρο σερί, με νίκη με 1-0 επί του Ολυμπιακού Β' (ΟΣΦΠ Β'), στον αγώνα που έγινε στο Δημοτικό Στάδιο Βέροιας. Η «Βασίλισσα» είναι στην κορυφή του πίνακα με 58 πόντους, 8 διαφορά από την δεύτερη ΑΕΛ.

**Delivery**
Μητροπόλεως 22 - Τηλ. 23310 23.304
ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 104 - Τηλ. 2331 100.880
Μας βρίσκετε και στο


**café da manha**
Σύγχρονη Καφεκομηνή
1991-2022

ex αιρετικά

Η στήλη που σπάει τα... δόγματα

Με την υπογραφή του

Νίκου Βουδούρη

🔥 Αρχή της προηγούμενης εβδομάδας και η ανακοίνωση της νόσησης του Πρωθυπουργού **Κυριάκου Μητσοτάκη** με κορωνοϊό, μια μέρα μετά την συνάντησή του στην Πόλη τον Ερντογάν, τον αναγάγει σε... υπερόπλο βιολογικού πολέμου!!!

➡ Μετά από Μωυσή, κάποιοι βλέπουν και τον Κωνσταντίνο Παλαιολόγο στο πρόσωπό του... Πολυχρονεμένη μας, πάλι με χρόνια με καιρούς, πάλι δικά μας θα' ναι! Και συ καβάλα στ' άλογο θα μπεις στην Αγιά Σοφιά να προσκυνήσεις!

➡ Αλλά να μην έχουμε παράπονο κι εδώ στην Ημαθία, σαν βγήκε θετικός ο πρωθυπουργός μας, σαν βροχή έπεσαν οι ανακοινώσεις νόσησης... Και να σου ο **Τάσος ο Μπαρτζώκας** (περαστικά Τάσο!) και να ο **Άγγελος ο Τόλκας** (σιδερένιος Άγγελε) και να ο **Θωμάς**, και να ο **Χρυσόστομος** και να τόσοι και τόσοι πολίτες (περαστικά σε όλους)!

➡ Κατά τ' άλλα ετοιμαζόμαστε για... 25η Μαρτίου και Πάσχα!

🔥 Εντάξει, μπορεί να... ζοριστήκαμε λιγάκι, αλλά ήρθε η Κυβέρνηση με τα μέτρα της και έχουμε... μπερεκέτια λέμε!

➡ 13 ευρώ το μήνα για την βενζίνη, σου λέει! Όχι χαζά! Είναι κάτι σαν το ανέκδοτο «**δεν με νοιάζει πόσο ανεβαίνει η βενζίνη, εγώ 20 ευρώ έβαζα, 20 ευρώ θα βάζω!**»

➡ Μόνο που τώρα με 20 ευρώ δεν σου φτάνει να γυρίσεις από το βενζινάδικο στο σπίτι!

🔥 Κι αν στην Κυβέρνηση μας σκέφτονται, δεν θέλω να

έχουμε παράπονο από την αντιπολίτευση, που από... ταξίματα καλά πάει!

➡ Να ανέβει στα 800 ευρώ ο κατώτατος μισθός λέει ο ΣΥΡΙΖΑ - ΠΣ, αλλά καλό είναι να τονίζει παράλληλα από ποιανού τσέπη θα βγουν για να πάνε στους εργαζόμενους...

➡ Διότι, μεταξύ μας τώρα, δεν είναι όλοι οι εργαζόμενοι υπάλληλοι του Μαρινάκη, του Σαββίδη και άλλων «κεφαλαίων».

➡ Υπάρχουν και οι υπάλληλοι του Τάκη με το μίνι μάρκετ, της Λένας με το ρουχάδικο, του Γιώργου με τα παπούτσια και της Γιάννας με τα είδη κουζίνας.

➡ Αυτοί, που καλά - καλά τις δικές τους εισφορές δεν μπορούν να καλύψουν, λέτε να μπορούν να καλύψουν τα 800 ευρώ του κατώτατου;

➡ Όχι, δεν έπαθα ξαφνικά... Τζήμερο! Αλλά να, σκέφτομαι πως όντως είναι απαραίτητο να υπάρξει στους χαμηλόμισθους ενίσχυση του εισοδήματος, αλλά με γενναία παρέμβαση του κράτους στους μικρομεσαίους ελεύθερους επαγγελματίες.

🔥 Και μιας που μιλάμε για ΣΥΡΙΖΑ - ΠΣ, είχαμε στην Ημαθία και την **Ρένα την Δούρου**, την πρώην Περιφερειάρχη Αττικής και - να βάλουμε λίγο φυτίλια - μια από τις πολιτικούς που θα μπορούσαν να παίξουν πρωταγωνιστικό ρόλο στην «μετά Τσίπρα» εποχή.

➡ Οκ, αν υπάρξει ΣΥΡΙΖΑ - ΠΣ, όπως τον ξέρουμε και με τέτοια ποσοστά τουλάχιστον, μετά τον Τσίπρα

➡ Η Ρένα, που λέτε, απεδείχθη πως είναι «ακάματος σκα-

πανέας» του κόμματος!

➡ Τέτοιο πρόγραμμα **σύντροφε Καλδάρ**, ούτε στα κάτεργα να την είχατε καταδικάσει την γυναίκα!

➡ Δύο και κάτι μέρες γεμάτες επισκέψεις και επαφές, ασταμάτητα, σε όλο το νομό, δεν έχει ξαναγίνει από πολιτικό που δεν «κατεβαίνει» στην Ημαθία...

🔥 Κι ήταν όλοι τους εκεί... Η **Φρόσω** (η μια και γνωστή, η Καρασαρλίδου) κι ο **Χρήστος** (Αντωνίου) κι ο **Αντώνης** (Μαρκούλης), ο **Πέτρος** (Τσαπαρόπουλος) η **Αντωνία** (Χαρίση) κι ο **Βασίλης** (Κωνσταντινόπουλος) η **Βαρβάρα** (Σαράντη) κι ο **Κυριάκος** (ο Θεοδωρίδης) κι ο... **Χαλίφης της Βαγδάτης** (μην ψάχνετε ποιος είναι ο... χαλίφης, από στίχο των «Ημισκουμπρίων» είναι!)

➡ Μα έλειπε ο **Άγγελος** (ένας κι αυτός, ο Τόλκας) οπότε θα μπορούσε να συνεχίσει το παραπάνω τραγούδι...

➡ «**Όμως δεν ήρθες εσύ, το χαμόγελό σου....**». ΩΠΑ, άκυρο! Δεν έχω δει ποτέ τον Άγγελο να χαμογελά!!! Βρείτε άλλο τραγούδι εσείς και το βλέπουμε την άλλη φορά!

🔥 Τα λέμε την επόμενη Κυριακή, λοιπόν, και... καλή παρέλαση (αν δεν έρθουν τίποτα alien εν τω μεταξύ!) 😊

A.I.M.
ΑΝΤΩΝΙΟΣ Ι. ΜΠΙΔΕΡΗΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΜΟΝΟ ΜΕ ΡΑΝΤΕΒΟΥ
2331 505545
+30 6909085151
antonis@bideris.gr