

In Veria

ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΗ ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ 07 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2024 | ΕΤΟΣ 3ο - ΦΥΛΛΟ 88 | Ιστοσελίδα: newspaper.inveria.gr | Τιμή: 0,01 ευρώ

Editorial

Από έρωτα, θανατικό και
προδοσία φίλου... (σελ. 2)

Εκλογή Προεδρείου & μελών
της Περιφερειακής Επιτροπής Κ.
Μακεδονίας (σελ. 9)

Απόστολος Βεσυρόπουλος: «Ένα
αρδευτικό έργο που θα ενισχύσει
σημαντικά την παραγωγή και τον
πρωτογενή τομέα» (σελ. 10)

Συνάντηση του Τάσου Μπαρτζώκα
με εκπροσώπους του Σωματίου
Εργαζομένων Νοσοκομείου
Νάουσας (σελ. 11)

Ο καθαγιασμός των Υδάτων σε
Τριπόταμο και Αλιάκμονα από τον
Μητροπολίτη Παντελεήμονα
(σελ. 12)

Το έθιμο των Λιγουτσιαρέων
αναβίωσε από τον Σύλλογο
Βλάχων Βέροιας (σελ. 13)

Με επιτυχία ο ετήσιος χορός του
Π.Σ. Πατρίδας "Ευ. Χωραφάς"
(σελ. 14)

ex - Αιρετικά

Η στήλη που σπάει τα δόγματα...

Με την υπογραφή του Ν. Βουδούρη



σελ. 16

Από τον πρωθυπουργό Κυριάκο Μητσοτάκη

Εγκαινιάστηκε το αναστηλωμένο Βασιλικό Ανάκτορο του Φιλίππου Β' στις Αιγές

Ο «Παρθενώνας» της Μακεδονίας

σελ. 3

Δήμος Βέροιας - νέα θητεία

Με ίδια ομάδα και μερικές
προσθήκες συνεχίζει ο
Κώστας Βοργιαζίδης

Τι «έταξε» ο Δήμαρχος σε όσους
δεν αξιοποίησε από την αρχή

σελ. 6

Από έρωτα, θανατικό και προδοσία φίλου...

Editorial, του Νίκου Βουδούρη

Μερικά στραγάλια στη μια τσέπη και δυο γουλιές ρούμι σε ένα φλασκί,
Που όλο ξεγλιστρά μέσα από της ξεφτισμένης
καμπαρντίνας τη φόδρα
Κίτρινα χέρια από το τσιγάρο που καπνίζεις μέ-
χρι να φτάσει στη γόπα
Και λιγδιασμένα μαλλιά από την καπνιά και την
απλυσιά πολλών ημερών.

Τα άλλοτε αστραφτερά παπούτσια μου έχουν
λιώσει στη σόλα
Και η μαύρη ολόμαλλη μπλούζα σου ξεχείλωσε
από την πολυχρησία
Το πρόσωπο σου άγριο και ρυτιδιασμένο, γεμά-
το σημάδια του χρόνου
Και τα χέρια σου ξεραμένα από το κρύο και τρέ-
χουν αίμα από τα σκισίματα.

Δεν σε νοιάζει που σε κοιτούν με απορία, λύ-
πηση ή περιφρόνηση πια
Δεν νιώθεις τα αδιάκριτα βλέμματα να σε κατα-
κρίνουν με κακία
Ούτε που σκέφτεσαι να δώσεις σημασία στο τι
θα πει ο κόσμος τριγύρω
Ένα τείχος αδιάφανο υπάρχει παντού και δεν
βλέπεις κανέναν τους πια.

Έναν περίεργο μα και γνώριμο σκοπό ακούω
στο σφύριγμά σου
Και λέξεις περίεργες σ' ακούω να πετάς που και
που τραγουδώντας
Γ' αγάπη και πόνο, θάνατο και χαρά, γέλιο και
κλάμα τώρα μιλάς
Κι απορώ πως όλα αυτά μαζί τα στοιβάξεις και τι
νόημα θέλεις να βγει.

«Είναι η ζωή μου ρε φίλε», μου λέει ξαφνικά,
μα δεν τον είχα ρωτήσει.
«Πως κρίνεις χωρίς να ξέρεις τι έχω ζήσει, τι σκέ-
φτομαι και τι περνώ;»
Τον κοιτώ με θυμό και απορία για την αγένειά του,
μα στο τέλος λυγίζει.
«Πάρε ένα τσιγάρο, πιες μια γουλιά απ' το ποτό
μου και κάτσε να στα πω».

Σαν τέλειωσε το τσιγάρο και το κάψιμο στο λαι-
μό απ' το ρούμι, σηκώθηκα μουδιασμένος.
Δεν μίλησα καθόλου, δεν είχα τι να πω. Μόνο
«καλή τύχη» ψέλλισα φεύγοντας βιαστικά.
Από πληγωμένο έρωτα, βαρύ θανατικό και προ-
δοσία φίλου, κανείς δεν την γλιτώνει.
Και τα είχε ζήσει όλα αυτά... Έφυγα, δεν μίλησα
καθόλου. Δεν είχα τι να πω...

4/1/2023 ■

InVeria

Εβδομαδιαία Ψηφιακή Εφημερίδα

Εκδότης - Διευθυντής:
Βουδούρης Γ. Νικόλαος

Έδρα: Δ. Βικέλα 1 (1ος ορ.) TK 59132, ΒΕΡΟΙΑ

e-mail: info@inveria.gr & inveriagr@gmail.com

Τηλ. επικοινωνίας: 2331 303763 και 6942 982 745

newspaper.inveria.gr & InVeria.gr

ΣΚΑΝΑΡΕΤΕ ΕΔΩ
ΓΙΑ ΝΑ ΛΑΜΒΑΝΕΤΕ
ΚΑΘΕ ΚΥΡΙΑΚΗ
ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΣΤΟ e-mail ΣΑΣ

Πως μπορώ να δημοσιεύσω κάποιο άρθρο;

Στείλτε τα επώνυμα άρθρα σας στο info@inveria.gr με την ανα-
γραφή στο θέμα «Για την εφημερίδα InVeria». Τα άρθρα θα συλ-
λέγονται, θα αξιολογούνται και σε περίπτωση δημοσίευσης θα
ενημερώνεστε άμεσα.

Μπορώ να συνεισφέρω στην προσπάθειά σας ή να γίνω
συνδρομητής;

Η ψηφιακή εφημερίδα «InVeria» διακινείται online, ωστόσο υπάρ-
χει η δυνατότητα να γίνει κάποιος συνδρομητής και θα λαμβάνει το
κάθε φύλλο από το βράδυ του Σαββάτου. Το κόστος της συνδρο-
μής/χορηγίας είναι 20 ευρώ/χρόνο.

Πως μπορώ να διαφημιστώ στην εφημερίδα;

Στείλτε το e-mail σας στο info@inveria.gr ή καλέστε μας στο
6942.982.745.

Από τον πρωθυπουργό Κυριάκο Μητσοτάκη

Εγκαινιάστηκε το αναστηλωμένο Βασιλικό Ανάκτορο του Φιλίππου Β' στις Αιγές

Λέγεται και «Παρθενώνας» της Μακεδονίας

Το μεσημέρι της Παρασκευής 5 Ιανουαρίου 2024, ο Πρωθυπουργός Κυριάκος Μητσοτάκης εγκαινίασε το πρόσφατα αναστηλωμένο ανάκτορο των Αιγών και ξαναγήθηκε από την Υπουργό Πολιτισμού Λίνα Μενδώνη και την Επίτιμη Έφορο Αρχαιοτήτων Αγγελική Κοτταρίδη.

Ο Πρωθυπουργός ξαναγήθηκε στο αναστηλωμένο ανάκτορο από την Επίτιμη Έφορο Αρχαιοτήτων, Αγγελική Κοτταρίδη και επισκέφτηκε το γειτονικό αρχαίο θέατρο όπου δολοφονήθηκε ο Φίλιππος Β'.

Ο κ. Μητσοτάκης ενημερώθηκε για τις εργασίες συντήρησης, στερέωσης, αποκατάστασης και αναστήλωσης του ανακτόρου, που διήρκεσαν από το 2007 έως το 2023, και για τον τρόπο με τον οποίο η αρχαιολογική ομάδα ανακάλυψε τη μορφή που είχε το βασιλικό συγκρότημα στην αρχαιότητα.

Επίκεντρο του μεγάλου οικοδομικού προγράμματος, με το οποίο ο Φίλιππος Β' (359-336 π.Χ.) εκσυγχρόνισε και αναβάθμισε τις #Αιγές, τη βασιλική μητρόπολη των Μακεδόνων, είναι το ανάκτορο, το «βασίλειον» των Αιγών –με την αρχαία ονομασία του- με έκταση περ. 15.000 τ.μ. Πρόκειται για το μεγαλύτερο οικοδόμημα της κλασικής Ελλάδας.

Κτίριο λιτό και λειτουργικό και συγχρόνως μνημειακό και επιβλητικό, το αρχετυπικό οικοδόμημα χαρακτηρίζεται από την πολυτέλεια των υλικών, την εφευρετικότητα και την τελειότητα της εκτέλεσης, τα απροσδόκητα επιτεύγματα της τεχνολογίας και, συγχρόνως, από τη γεωμετρική καθαρότητα της φόρμας που διαμορφώνει ένα σύνολο απaráμιλλης ηρεμίας, κομψότητας και αρμονίας, όπου όλα υποτάσσονται στη γοητεία του μέτρου.

Με το μνημειώδες πρότυπο, που παραπέμπει σε ιερό, τις εντυπωσιακές διώροφες στοές της πρόσοψης που ανοίγονται στην πόλη και προσκαλούν τους πολίτες να κάνουν χρήση του χώρου τους, το μέγα περιστύλιο, γύρω από το οποίο οργανώνονται οι χώροι των συμποσίων, την θόλο που σύμφωνα με τις επιγραφές ήταν ιερό του Πατρώου Ηρακλή, τη βιβλιοθήκη/αρχείο και το μικρότερο δυτικό περιστύλιο που εξυπηρετούσε βοηθητικές χρήσεις (παλαίστρα κλπ.) το «βασίλειον» καθίδρυμα των Αιγών στέγαζε όλες εκείνες τις δομές που ήταν απαραίτητες για την άσκηση της πολυεπίπεδης δημόσιας εξουσίας.

Με 16 δωρικούς κίονες σε κάθε πλευρά του, το μέγα περιστύλιο των Αιγών, που εικονοποιεί την έννοια του τετραγώνου, είναι το πρώτο του είδους του. Έχοντας έκταση 4.000 τ.μ., χωρούσε τουλάχιστον 8.000 άτομα και μπορούσε να λειτουργήσει ως τόπος συνάθροισης των Μακεδόνων. Ο τόπος συνάθροισης των πολιτών παίρνει εικόνα αυλής και η λέξη «αυλή» γίνεται συνώνυμη με την έννοια της βασιλείας.

Ο αρχιτέκτονας συγχώνευσε με τρόπο εξαιρετικά εφευρετικό παραδοσιακά στοιχεία και ριζοσπαστικές επινοήσεις. Το κτίριο άρχισε να κατασκευάζεται στα μέσα του 4ου αι. και είχε ολοκληρωθεί το 336 π.Χ., όταν ο Φίλιππος Β', στο αποκορύφωμα του εορτασμού της παντοδυναμίας του, δολοφονήθηκε, καθώς έμπαινε στο γειτονικό θέατρο. Στο μεγάλο περιστύλιο του ανακτόρου ανακηρύχθηκε βασιλιάς των Μακεδόνων ο Αλέξανδρος Γ' (Αρριανός, Αλ. Α. 1.25.1 - 2) και ξεκίνησε την πορεία που θα άλλαζε τον κόσμο.

Συνέχεια στην επόμενη σελίδα →

Το ανάκτορο καταστρέφεται παραδειγματικά στα μέσα του 2ου αι.π.Χ., μετά την οριστική κατάλυση του βασιλείου από τους Ρωμαίους του Μέτελλου, το 148 π.Χ.

Ό,τι απέμεινε από τη λιθαρπαγή, που συνεχίστηκε για αιώνες, αποκαλύφθηκε με την #ανασκαφή που ξεκίνησε το 1865 και συνεχίστηκε τον 20ό αιώνα, τη δεκαετία του 1930 και τις δεκαετίες του 1950-1960.

Το έργο συντήρησης, στερέωσης, αποκατάστασης και αναστήλωσης του μνημείου που πραγματοποιήθηκε από την αρμόδια Εφορεία Αρχαιοτήτων Ημαθίας με αυτεπιστασία. Διήρκεσε από το 2007 μέχρι το 2023 ως συγχρηματοδοτούμενο έργο διαδοχικών ευρωπαϊκών προγραμμάτων, με συνολικό προϋπολογισμό 20.300.000 ευρώ.

Η ομιλία του Πρωθυπουργού κατά την τελετή εγκαινίων

Ο Κυριάκος Μητσοτάκης μιλώντας στην τελετή των εγκαινίων, στην αίθουσα εκδηλώσεων του Πολυκεντρικού Μουσείου των Αιγών, ανέφερε μεταξύ άλλων:

«...Θα ανοίξει για πρώτη φορά τις πύλες του στο κοινό - αποδίδουμε μετά από πολλά χρόνια κοπιώδους εργασίας το «βασιλείο καθίδρυμα», θα έρθω στη συνέχεια στη μεγάλη σημασία αυτού του κτιρίου, του Φιλίππου του Β΄.

Είναι ο τόπος στον οποίον στέφθηκε βασιλιάς στην κυριολεξία, όπως μουθύμισε η κυρία Κοτταρίδη, λίγα λεπτά μετά τη δολοφονία του πατέρα του Φιλίππου, ο Μέγας Αλέξανδρος, για να ξεκινήσει αυτή τη λαμπρή εκστρατεία μετατρέποντας τον τότε γνωστό κόσμο στην ελληνιστική οικουμένη, στην πρώτη ουσιαστικά έκφραση της παγκοσμιοποίησης εκείνης της εποχής.

Αυτό το οποίο κάνουμε σήμερα κατά συνέπεια είναι ένα γεγονός, εκτιμώ, με παγκόσμια σημασία και πολύ μεγάλη διεθνή εμβέλεια. Δεν είναι τυχαίο ότι πριν από ένα χρόνο περίπου ξαναβρέθηκα σε αυτό το χώρο, σε αυτό το κτήριο, εγκαινιάζοντας το νέο Πολυκεντρικό Μουσείο των Αιγών, το οποίο έχει ήδη δείξει στους πρώτους έντεκα μήνες της λειτουργίας του πολύ μεγάλη δυναμική.

Είναι το κεντρικό σημείο γύρω από το οποίο ξεδιπλώνεται ένας μεγάλος -μοναδικός, θα έλεγα, για τα ελληνικά δεδομένα- αρχαιολογικός χώρος, με τον τάφο του Φιλίππου, το αποτέλεσμα αυτής της μοναδικής ανασκαφικής δραστηριότητας του Μανώλη Ανδρόνικου,



τη νεκρόπολη, όλη την ταφική συστάδα, το αρχαίο θέατρο λίγο παρακάτω από το ανάκτορο. Σε όλα αυτά τώρα προστίθεται και το αναστηλωμένο ανάκτορο, ώστε όλα αυτά να λειτουργήσουν συμπληρωματικά και να μπορούν να συνδιαλέγονται δυναμικά με τον επισκέπτη. [...]

Στοίχημά μας, λοιπόν, είναι να μπορέσουμε να καταστήσουμε τις Αιγές ένα σημείο συνάντησης με το μεγαλείο των αρχαίων μας καταβολών. Μια σφραγίδα της διαχρονικής τους ελληνικότητας, αλλά και ένα μέρος της σύγχρονης ζωής μας.

[...] Κυρίες και κύριοι, πρέπει να σας πω ότι εντυπωσιάστηκα βαθιά από αυτό το οποίο είδα πριν από λίγο, διότι αυτό το ανάκτορο είναι πραγματικά ένα πολύ ιδιαίτερο αρχιτεκτονικό έργο. Ένα κομψοτέχνημα, διώροφο, με πολλά μωσαϊκά και τοιχογραφίες που αντανακλούν την αίγλη και την ισχύ του Φιλίππου. Ουσιαστικά αυτός ο χώρος έρχεται σε αντιδιαστολή -νομίζω ότι το εξηγήσατε πολύ καλά, κυρία Κοτταρίδου- με τους ναούς της αρχαιότητας, με τον Παρθενώνα, το σημαντικότερο επίτευγμα της Αθηναϊκής Δημοκρατίας στην αίγλη της. Ήταν ένα λειτουργικό κτήριο, ένα ανοιχτό κτήριο. Είναι ένα κέντρο διοικητικής, θρησκευτικής, δικαστικής, στρατιωτικής εξουσίας και νομίζω είναι ένα κτήριο το οποίο ίσως συμβολίζει με τον καλύτερο δυνατό τρόπο αυτή την συναρπαστική, για εμάς που έχουμε και ένα ενδιαφέρον για την ιστορία, μετάβαση από τις πόλεις-κράτη της κλασικής Ελλάδας σε ένα πρόπλασμα μιας ενιαίας και εξωστρεφούς κεντρικής εξουσίας που κάλυπτε μια πολύ μεγαλύτερη γεωγραφική ενότητα.

Είναι έτσι ένα τοπόσημο που γεφυρώνει τη συνένωση των ελληνικών πόλεων με τη διαδρομή προς την ελληνιστική και

τη ρωμαϊκή περίοδο.

Ουσιαστικά με τον τρόπο της αποτελεί έναν από τους πρώτους, ίσως τον πρώτο σταθμό πολιτειακής εξέλιξης στον ευρωπαϊκό χώρο. Και με μέγεθος μάλιστα πολύ πέρα από την κλίμακα των κλασικών χρόνων αλλά και με τη συναρμογή της παλιάς αγοράς σε χώρο συνύπαρξης των πολιτών με τα ίδια τα στελέχη της εξουσίας.

Ναι, είναι όντως το πρώτο περιστύλιο στην αρχαία ελληνική αρχιτεκτονική αυτό το οποίο από αύριο θα έχουν οι επισκέπτες την ευκαιρία να θαυμάσουν. [...]

Ακριβώς σε αυτόν τον χώρο της συνάθροισης ανακηρύχθηκε βασιλιάς και στρατηλάτης ο Αλέξανδρος. Είναι μια καινοτομία που παραπέμπει σε αυτή την έννοια της πεφωτισμένης ηγεμονίας, η οποία στάθηκε ουσιαστικά και ιδεολογική, πολιτική βάση όλου του ελληνιστικού κόσμου που ακολούθησε.

Ο Φίλιππος και ο Αλέξανδρος, εξάλλου, με τον τρόπο τους υπήρξαν δεινοί μεταρρυθμιστές. Ο πρώτος, εξελίσσοντας ουσιαστικά μια αρχαϊκή κοινωνία σε μια κοινωνία με πιο αστικά χαρακτηριστικά, με κοινούς, με ενιαίους θεσμούς. Και ο δεύτερος, ιδρύοντας πόλεις, ενσωματώνοντας μεγάλους και διαφορετικούς πληθυσμούς σε μια πρωτοφανούς έκτασης αυτοκρατορία.

Βλέπετε, λοιπόν, πώς ένα μνημείο ουσιαστικά μπορεί να διαπερνά την αρχαιολογία και την Ιστορία, να οδηγεί στην πολιτική επιστήμη, στην κοινωνική ανθρωπολογία. Να έχει τη δύναμη ουσιαστικά να διαπερνά εποχές, οξύνοντας την αναζήτηση για διαχρονικά αιτήματα τα οποία απασχολούν και εμάς στις ημέρες μας, από την οργάνωση του κράτους μέχρι την κατανομή των δημόσιων

Συνέχεια στην επόμενη σελίδα →

τόρων και τη συνύπαρξη διαφορετικών λαών και πολιτισμών.

Νομίζω ότι αυτός είναι ένας ακόμα λόγος να εκτιμήσουμε όλα αυτά τα οποία βλέπουμε γύρω μας, τα αποτελέσματα ενός πολύ μεγάλου ταξιδιού που ξεκίνησε -όπως αναφέρθηκε και στις παρουσιάσεις- από τις ανασκαφές ενός νέου Γάλλου αρχαιολόγου, του Leon Heuzey, και μετά του Κωνσταντίνου Ρωμαίου, για να κορυφωθεί με τις ανακαλύψεις του σπουδαίου Μανώλη Ανδρόνικου. Ένα ταξίδι το οποίο διαρκεί ως σήμερα και θα συνεχιστεί με βεβαιότητα, πλουτίζοντας όχι απλά τη γνώση μας αλλά και τη σκέψη μας σε πολλά διαφορετικά επίπεδα.

Διότι η σπουδαιότητα τέτοιων μνημείων υπερβαίνει τα τοπικά όρια, γίνεται κήμα ολόκληρης της ανθρωπότητας. Κι εμείς ως θεματοφύλακες αυτής της πολύτιμης πολιτιστικής κληρονομιάς, μοναδικής πολιτιστικής κληρονομιάς, οφείλουμε να την προστατεύουμε, να την αναδεικνύουμε, να την προβάλλουμε και ταυτόχρονα να διευρύνουμε και τους ορίζοντες τους οποίους ανοίγει η κάθε νέα ψηφίδα η οποία ανακαλύπτεται.

Έτσι πιστεύω ότι καλούμαστε να δούμε και τον πολιτισμό στο παρόν, όπως τον περιέγραφα και στην αρχή: ως ένα προσκλητήριο γνώσης αλλά και συμμετοχής, που ενισχύει το ανήκειν. Αλλά βέβαια και ως μοχλό ανάπτυξης κάθε γωνιάς της πατρίδας μας. Και τελικά, ως ένα παράγοντα εθνικής ακτινοβολίας που θα μετατρέπεται σε κοινωνική ευημερία.

Αυτό είναι το όραμα το οποίο υπηρετεί το σχέδιό μας, όπως είπε και ο Γενικός Γραμματέας, το μεγαλύτερο σχέδιο επένδυσης στον πολιτισμό. Ξεπερνά το 1 δισεκατομμύριο ευρώ, εν πολλοίς χρηματοδοτούμενο από ευρωπαϊκούς πόρους. Ανοίγω μια παρένθεση για το πόσο μεγάλη σημασία βλέπετε ότι έχει όχι μόνο η συμμετοχή μας στην ευρωπαϊκή οικογένεια, αλλά και η δυνατότητά μας να διεκδικούμε ευρωπαϊκούς πόρους τους οποίους κινητοποιούμε στη συνέχεια για να ενισχύουμε τη συλλογική ευημερία.

Είναι, λοιπόν, μια πολυδιάστατη επένδυση, επεκτείνεται σε χιλιάδες δράσεις. Αρκεί να δει κανείς το τι γίνεται εδώ, μόνο στην Ημαθία, σε όλα τα πεδία του πολιτισμού.

Στη σύμπλευση, θα επαναλάβω, με την οικονομία και τον τουρισμό. Και εδώ καλούμαστε όλοι μαζί, κράτος, περιφέρεια



και δήμοι να βάλουμε ένα εθνικό στοίχημα: να αυξήσουμε, να πολλαπλασιάσουμε, θα έλεγα, την επισκεψιμότητα αυτού του μοναδικού χώρου.

Και όσο περισσότεροι επισκέπτες στην περιοχή, τόσο περισσότερο θα τονώνεται η τοπική οικονομία, αλλά και τόσο πιο δυναμικά αυτή η μοναδική κοιτίδα πολιτισμού θα στέλνει την ακτινοβολία της σε κάθε γωνιά του κόσμου.

Σε μια χώρα με βαρύ παρελθόν αλλά και με δημιουργικό παρόν και μέλλον. Με άλλα λόγια, σε μια χώρα αυτογνωσίας, αισιοδοξίας και αυτοπεποίθησης. [...]

Δήλωση του αντιπεριφερειάρχη Ημαθίας Κώστα Καλαϊτζίδη

Ο αντιπεριφερειάρχης Ημαθίας Κώστας Καλαϊτζίδης, μετά την τελετή των εγκαινίων, δήλωσε:

«Παραβρέθηκα σήμερα στα εγκαίνια του ανακτόρου των Αιγών, που έγιναν από τον Πρωθυπουργό Κυριάκο Μητσοτάκη, παρουσία του Περιφερειάρχη μας Απόστολου Τζιτζικώστα, μεγάλου κυβερνητικού κλιμακίου, προσωπικοτήτων και φορέων του Νομού.

Πρόκειται για το μεγαλύτερο οικοδόμημα της κλασικής Ελλάδας, την Μητρόπολη της Μακεδονίας, χτισμένο από τον Φίλιππο Β΄ στα μέσα του 4ου. αι. π.Χ.

Εδώ, στο μέγα περιστύλιο, το φθινόπωρο του 336 π.Χ., ανακηρύχθηκε βασιλιάς των Μακεδόνων ο Αλέξανδρος και ξεκίνησε η μεγάλη πορεία, που μετασημάτισε τον τότε κόσμο σε Οικουμενή.

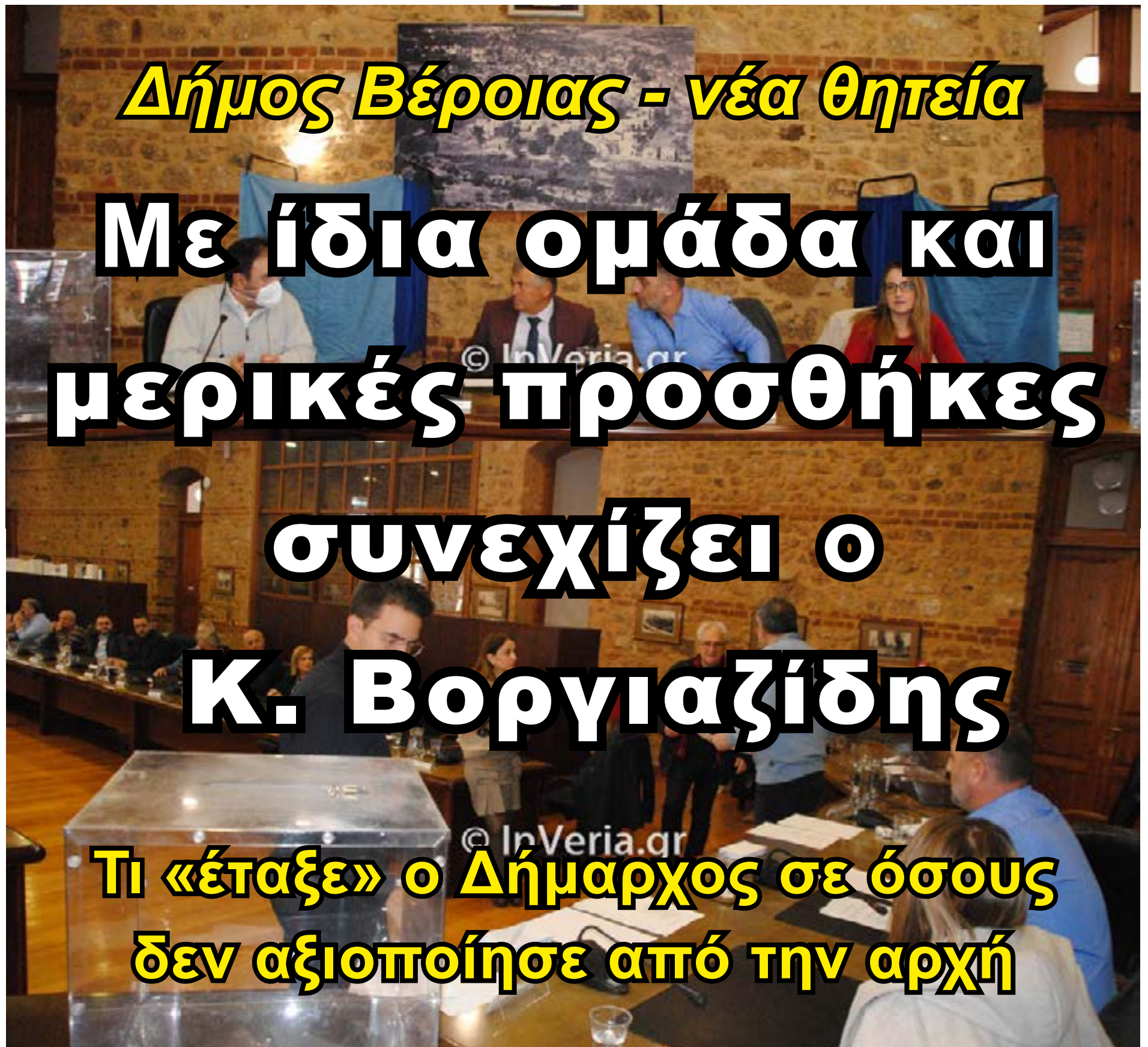
Η αναστήλωση του ανακτόρου του Φιλίππου Β΄ που εγκαινιάσαμε σήμερα, η νεκρόπολη και η ταφική συστάδα των Τημενιδών, το Μουσείο των Βασιλικών Τάφων, το αρχαίο θέατρο και το Κεντρικό Μουσείο, συγκροτούν το Πολυκε-

ντρικό Μουσείο των Αιγών, τον «Παρθενώνα της Μακεδονίας». Πρόκειται για έργα που τα περισσότερα από αυτά, ενέταξε ο περιφερειάρχης μας Απόστολος Τζιτζικώστας σε προγράμματα του ΕΣΠΑ και χρηματοδοτήθηκαν από την Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας, έργα τα οποία θα προσελκύσουν χιλιάδες επισκέπτες και θα συμβάλλουν ουσιαστικά στην τουριστική ανάπτυξη του τόπου μας».

Δήλωση Δημάρχου Βέροιας

Ο κ. Βοργιαζίδης έκανε την ακόλουθη δήλωση:

«Το σημαντικότερο οικοδόμημα του ελληνικού κόσμου στη βασιλική μητρόπολη των Μακεδόνων με σωζόμενες δομές από τα μέσα του 4ου αι. π. Χ., είναι ένα οικοδόμημα εμβληματικό. Σε μία κορυφαία στιγμή μουσειακής σύνθεσης για το παγκόσμιο σύμβολο της αρχαίας ελληνικής Μακεδονίας, το μνημείο αναδεικνύει τον πολιτιστικό πλούτο των Αιγών ως αναπτυξιακό πόρο της Μακεδονίας. Το λαμπρό οικοδόμημα της Μακεδονίας με τη συστηματική και καθολική αποκατάσταση και ανάδειξη του εκτεταμένου αρχαιολογικού χώρου, αποτελεί ένα τεράστιο αρχαιολογικό πάρκο. Οι σύγχρονες και υψηλού επιπέδου υποδομές και υπηρεσίες προσφέρουν στους επισκέπτες πλήρη, ενιαία και ολοκληρωμένη γνώση και εμπειρία της ιστορίας της πόλης των Αιγών, των βασιλέων της και της ευρύτερης Μακεδονίας. Αποτελεί πόλο τουριστικής ανταγωνιστικότητας και με την ανάδειξη του πολιτιστικού αποθέματος στην πόλη της Βέροιας και στις Κοινότητες είναι η κινητήρια δύναμη για τον πολιτιστικό και τον δημιουργικό τομέα με δυνατότητες τουριστικής αναζωογόνησης της περιοχής μας, παράλληλα με την επέκταση της τουριστικής περιόδου σε ετήσια βάση». ■



Με την «βασική ομάδα» της προηγούμενης θητείας του να είναι και πάλι σε θέσεις ευθύνης, ο για τρίτη φορά Δήμαρχος Βέροιας Κώστας Βοργιαζίδης επέλεξε την... σιγουριά κατά την επιλογή του στα πρόσωπα των 10 αντιδημάρχων, των 4 προέδρων Δημοτικών Επιχειρήσεων και Νομικών Προσώπων και του Προέδρου του Δημοτικού Συμβουλίου Βέροιας.

Αν εξαιρέσουμε τις δύο γυναίκες αντιδημάρχους της προηγούμενης περιόδου (Μπατσάρα – Τζήμα), οι οποίες ούτως ή άλλως δεν συμμετέχουν στο νέο δημοτικό συμβούλιο, όλοι οι υπόλοιποι αντιδήμαρχοι παρέμειναν στο διοικητικό σχήμα, απλώς υπήρξε μερικό... rotation και μερικές νέες προσθήκες.

Συγκεκριμένα, οι αντιδήμαρχοι από Βασίλης Παπαδόπουλος, Καλλίστρατος Γρηγοριάδης, Ηλίας Τσιφλίδης, Στέλιος Ασλάνογλου, Αλέξανδρος Τσαχουρίδης και Λάζαρος Ασλανίδης παρέμειναν με χαρτοφυλάκιο αντιδημάρχου, ενώ έγιναν αντιδήμαρχοι και οι κατέχοντες θέσεις ευθύνης την προηγούμενη περίοδο Θανάσης Δέλλας (από πρόεδρος του ΚΑΠΑ) και Κώστας Βασιλειάδης (από πρόεδρος του νομικού προσώπου ΔΗ.ΒΡΕ.ΣΤΑ.). Νέες προσθήκες στο διοικητι-

κό σχήμα ήταν ο Μιχάλης Τζαφερόπουλος και ο Άρης Λαζαρίδης, ο οποίος από πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου επανήλθε στην αντιδημαρχία Τεχνικών, στην οποία διετέλεσε για πολλά χρόνια.

Όσον αφορά στις Προεδρίες, ο Γιώργος Μιχαηλίδης, ο οποίος μετά από 10 χρόνια κάθεται στα έδρανα της πλειοψηφίας (το 2014 εκλέχθηκε με τον Κώστα Καραπαναγιωτίδη και το 2019 με τον Παύλο Παυλίδη, πάντα απέναντι στον Κώστα Βοργιαζίδη), εκλέχθηκε στην προεδρία του Δημοτικού Συμβουλίου Βέροιας, κατόπιν σχετικής εισήγησης του Δημάρχου και της ομάδας του. Στην ΔΕΥΑΒ παρέμεινε πρόεδρος ο Στέργιος Διαμάντης και στην ΚΕΠΑ ο Κώστας Ρίζος. Στο ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας θα οριστεί ο Λεωνίδας Ακριβόπουλος και στο ΔΗ.ΒΡΕ.ΣΤΑ. ο Στάθης Κελεσιδής.

Κατά συνέπεια, όσοι συμμετέχουν στο νέο δημοτικό συμβούλιο και στο προηγούμενο κατείχαν θέση ευθύνης επανατοποθετήθηκαν σε κάποια θέση (ίδια ή αντίστοιχη), ενώ κανείς από τους πρωτοεμφανιζόμενους στα δημοτικά έδρανα δεν αξιοποιήθηκε.

Συνέχεια στην επόμενη σελίδα →



Αναλυτικά οι αντιδημαρχίες – προεδρίες:

1. Βασιλειάδης Κωνσταντίνος του Αναστασίου – Αντιδήμαρχος Οικονομικών
2. Λαζαρίδης Αριστομένης του Αιμιλίου – Αντιδήμαρχος Τεχνικών Υπηρεσιών
3. Παπαδόπουλος Βασίλειος του Δημητρίου – Αντιδήμαρχος Καθαριότητας – Ανακύκλωσης – Περιβάλλοντος – Πολιτικής Προστασίας
4. Δέλλας Αθανάσιος του Ηλία – Αντιδήμαρχος Κοινωνικών Υποθέσεων, Πρόνοιας, Αλληλεγγύης, Προσχολικής Αγωγής, Υγείας και Εθελοντισμού,
5. Γρηγοριάδης Καλλίστρατος του Κυριάκου – Αντιδήμαρχος Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης, Ψηφιακής Πολιτικής και Καινοτομίας
6. Ασλάνογλου Στυλιανός του Ευάγγελου – Αντιδήμαρχος Αγροτικής Ανάπτυξης, Εμπορίου και Καταστημάτων και Προστασίας Ζώων Συντροφιάς
7. Τσαχουρίδης Αλέξανδρος του Κωνσταντίνου – Αντιδήμαρχος Διεύθυνσης Υ.ΔΟΜ.– Κτηματολογίου – Περιουσίας
8. Τσιφλίδης Ηλίας του Κωνσταντίνου – Αντιδήμαρχος Παιδείας και Ισότητας των Φύλων και Κ.Ε.Π.
9. Ασλανίδης Λάζαρος του Γρηγορίου – Αντιδήμαρχος Τουρισμού
10. Τζαφερόπουλος Μιχαήλ του Βασιλείου – Αντιδήμαρχος Αθλητισμού
11. Διαμάντης Στέργιος του Ιωάννη – Πρόεδρος Δημοτικής Επιχείρησης Ύδρευσης Αποχέτευσης Βέροιας (ΔΕΥΑΒ)
12. Ρίζος Κωνσταντίνος του Μιχαήλ – Πρόεδρος Δ.Σ. Κοινωφελούς Επιχείρησης Πολλαπλής Ανάπτυξης (ΚΕΠΑ) Δ. Βέροιας
13. Ακριβόπουλος Λεωνίδας του Διογένη – Πρόεδρος Δ.Σ. Δημοτικού Περιφερειακού Θεάτρου (ΔΗΠΕΘΕ) Βέροιας
14. Κελεσίδης Ευστάθιος του Αναστασίου – Πρόεδρος Δ.Σ. Ν.Π. «Δημοτικός Βρεπονηπιακός Σταθμός Θεανώ Ζωγιοπούλου» (ΔΗ.ΒΡΕ.ΣΤΑ.)
15. Μιχαηλίδης Γεώργιος του Ιωάννη – Πρόεδρος Δημοτικού Συμβουλίου Βέροιας

Η αξιοποίηση των «νέων» στο 2ο μισό της θητείας

Μπορεί ο Δήμαρχος Βέροιας Κώστας Βοργιαζίδης να άφησε εκτός διοικητικού σχήματος 6 άτομα (Γιώργος Τσιλογιάννης, Μιχάλης Χασιώτης, Χρήστος Βοργιάδης, Ιορδάνης Παπαδόπουλος, Κώστας Σαμανίδης και Βασιλείου Πέτρος), ωστόσο υπήρξε ρητή δέσμευσή του για αξιοποίησή τους στο δεύτερο μισό της θητείας. Μάλιστα, αυτή η δέσμευση έγινε ενώπιον όλης της δημοτικής ομάδας που συνεδρίαζε στα τέλη του 2023, όταν και έγινε η ανακοίνωση των ονομάτων που θα ελάμβαναν θέσεις ευθύνης.

Συνεπώς, από τους 15 προαναφερθέντες που ανέλαβαν θέσεις ευθύνης, οι 6 θα αντικατασταθούν, για να αξιοποιηθούν και οι υπόλοιποι 6. Μάλιστα, όπως τόνισε μετ' επιτάσεως ο Δήμαρχος προς τους Συμβούλους του (για να μην υπάρχουν... γκρίνιες τότε), η αντικατάσταση θα γίνει αναγκαστικά και χωρίς αυτό να σημαίνει ότι όσοι αντικατασταθούν δεν τα πήγαν καλά.

Βέβαια, ο «γκρίφος» του Κώστα Βοργιαζίδη και η αγωνία των 15 θα είναι ποιοι θα είναι οι 6 που τελικά θα αντικατασταθούν και ποιοι θα είναι οι 9 που θα παραμείνουν στις θέσεις τους μέχρι το τέλος της θητείας της δημοτικής αρχής.

Σε κάθε περίπτωση, πάντα στα μισά κάθε δημοτικής περιόδου ή όποτε γίνονται αλλαγές, πάντα υπάρχουν οι... δυσαρέσκειες του τύπου «γιατί να αντικαταστήσεις εμένα και όχι κάποιον άλλον».

Η εκλογή του νέου προεδρείου του Δημοτικού Συμβουλίου Βέροιας

Το νέο προεδρείο του Δημοτικού Συμβουλίου Βέροιας εκλέχθηκε το πρωί της Τρίτης 2 Ιανουαρίου 2024, σε ειδική συνεδρίαση του Σώματος (την πρώτη της νέας θητείας), υπό την προεδρία του πλειοψηφούντος δημοτικού συμβούλου Βασίλη Παπαδόπουλου, ο οποίος συγκάλεσε και την συνεδρίαση.

Πρόεδρος του 35μελους πλέον Δημοτικού Συμβουλίου Βέροιας, κατόπιν σχετικής πρότασης του Δημάρχου, εξελέγη ο Γιώργος Μιχαηλίδης, αντιπρόεδρος ο



Μιχάλης Σουμελίδης (από την παράταξη Παλουκίδη) και Γραμματέας η Πετρούλα Παπαδίνη (από την παράταξη Κορωνά).

Ο Γιώργος Μιχαηλίδης, για την θέση του προέδρου, έλαβε 26 θετικές ψήφους, 7 αρνητικές και 2 λευκά. Έλαβε θετική ψήφο και από τους 21 από την παράταξη Βοργιαζίδη, 1 θετική ψήφο από τον Μ. Σουμελίδη από την παράταξη Παλουκίδη και 4 από την παράταξη Κορωνά. Καταψήφισε η υπόλοιπη παράταξη Παλουκίδη και ψήφισαν λευκό 2 άτομα, ο Παναγιώτης Χατζησάββας, επικεφαλής της ΛΑΣ και ο Ανδρέας Χατζησαλάτας, από την παράταξη Κορωνά.

Ο Μιχάλης Σουμελίδης, για την θέση του αντιπροέδρου, έλαβε 34 θετικές ψήφους από τους δημοτικούς συμβούλους και λευκή ψήφο από τον Παναγιώτη Χατζησάββα.

Η Πετρούλα Παπαδίνη, για την θέση της Γραμματέα, έλαβε ομοίως από όλους θετική ψήφο, πλην του κ. Χατζησάββα, που ψήφισε λευκό (34 υπέρ, 1 λευκό).

Μετά την ολοκλήρωση της φανεράς ψηφοφορίας, ανέλαβε το νέο προεδρείο και ακολούθησαν σύντο-

μες τοποθετήσεις του Δημάρχου και των επικεφαλής των δημοτικών παρατάξεων.

Εκλογή μελών Δημορχιακής Επιτροπής

Στη συνέχεια έγινε μυστική ψηφοφορία με δύο ξεχωριστές κάλπες (μία για την πλειοψηφία και μία για το σύνολο της μειοψηφίας), προκειμένου να εκλεγούν τα μέλη της Δημοτικής Επιτροπής του Δ. Βέροιας.

Ο Δήμαρχος Βέροιας όρισε Πρόεδρο της Δημοτικής Επιτροπής τον Στέλιο Ασλάνογλου και από την ψηφοφορία εκλέχθηκαν οι παρακάτω ως τακτικά και αναπληρωματικά μέλη:

Τακτικά μέλη: Βασίλης Παπαδόπουλος, Στέργιος Διαμάντης, Κώστας Βασιλειάδης, Άρης Λαζαρίδης, Θανάσης Δέλλας, Αριστείδης Βενιόπουλος, Χρήστος Μακρίδης, Θεόφιλος Κορωνάς

Αναπληρωματικά μέλη: Αλέξανδρος Τσαχουρίδης, Ηλίας Τσιφλίδης, Καλλίστρατος Γρηγοριάδης, Λάζαρος Ασλανίδης, Μιχάλης Τζαφερόπουλος, Πολυξένη Ντάγκα, Θεόδωρος Θεοδωρίδης. ■



Ο καλύτερος Ελληνικός καφές της αγοράς είναι εδώ!

Απολαύστε τον κάθε στιγμή!

Πίνδου 1 , Βέροια (περιοχή Αστικών)
Τηλ. 23310 25713 - 23310 71713

Περιφερειακό Συμβούλιο Κ. Μακεδονίας

Εκλογή Προεδρείου και μελών της νέας Περιφερειακής Επιτροπής

ΔΤ από Περιφέρεια Κ. Μακεδονίας: Πραγματοποιήθηκαν την Παρασκευή 5 Ιανουαρίου 2024 οι εκλογές του νέου Προεδρείου του Περιφερειακού Συμβουλίου Κεντρικής Μακεδονίας και των μελών της νέας αναβαθμισμένης Περιφερειακής Επιτροπής Κεντρικής Μακεδονίας.

Σε ειδική συνεδρίαση στη νέα αίθουσα του Περιφερειακού Συμβουλίου Κεντρικής Μακεδονίας στη δυτική Θεσσαλονίκη, το Περιφερειακό Συμβούλιο με τη νέα του σύνθεση κλήθηκε για πρώτη φορά να εκλέξει το νέο Προεδρείο του.

Εξελέγησαν δια ανατάσεως χειρός από την παράταξη «Αλληλεγγύη» της διοίκησης του Απόστολου Τζιτζικώστα ως Πρόεδρος ο Θεόδωρος Μητράκας. Από την παράταξη της μείζονος αντιπολίτευσης «Πράξεις για τη Μακεδονία» του Χρήστου Παπαστεργίου ως Αντιπρόεδρος η Κέλλυ (Καλλιόπη) Βαλαδώρου και από την παράταξη της «Λαϊκής Συσπείρωσης» του Σωτήρη Αβραμόπουλου ως Γραμματέας ο Γιώργος Χαβατζάς.

Όπως τόνισε μεταξύ άλλων στον εισαγωγικό χαιρετισμό του ο Περιφερειάρχης Κεντρικής Μακεδονίας Απόστολος Τζιτζικώστας, «η πενταετία που αρχίζει σήμερα είναι εξαιρετικά σημαντική για την πορεία συνολικά της Κεντρικής Μακεδονίας. Θα μείνει στην Ιστορία ως μια πενταετία σημαντικών αλλαγών σε όλες τις Περιφερειακές Ενότητες της Κεντρικής Μακεδονίας, που θα πρωταγωνιστήσουν πανελλαδικά. Πιστεύω στις δυνατότητες του τόπου μας και στο ανθρώπινο δυναμικό της περιοχής μας. Όλα τα προηγούμενα χρόνια βάλαμε τις βάσεις, ώστε πλέον η Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας να έχει όλες τις προϋποθέσεις για να πρωταγωνιστήσει στην ανάπτυξη και να αποτελέσει πρωτεύουσα της εξωστρέφειας για όλη την Ελλάδα. Οι στόχοι μας για την Περιφέρεια



Κεντρικής Μακεδονίας είναι να γίνει μια Περιφέρεια σύγχρονη, έξυπνη, πράσινη και ανθρώπινη και σε αυτή την προσπάθεια θα κινηθούμε όλοι μαζί. Εμείς δεν χωρίζουμε το Περιφερειακό Συμβούλιο σε διοίκηση και αντιπολίτευση. Προσωπικά θεωρώ ότι είμαστε μια ομάδα 61 ανθρώπων, που θα δώσουμε τη μάχη για την Κεντρική Μακεδονία που όλοι οραματιζόμαστε. Ο καθένας από τον ρόλο που του ανέθεσαν οι συμπολίτες μας στις εκλογές του προηγούμενου Οκτωβρίου. Η συναίνεση, η συνεννόηση και η συνεργασία για εμάς στη διοίκηση της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας είναι απόλυτη προτεραιότητα. Είναι το κλειδί για να φέρουμε τα αποτελέσματα που θέλουμε».

Ο Πρόεδρος του Περιφερειακού Συμβουλίου Κεντρικής Μακεδονίας Θεόδωρος Μητράκας έκανε λόγο για «θητεία ανοιχτών μικροφώνων και ανοιχτών, δημοκρατικών διαδικασιών, στο ανώτατο συλλογικό όργανο της Αυτοδιοίκησης στην Κεντρική Μακεδονία, που έχει κατακτήσει τη συνεργασία και την ενότητα όλα αυτά τα χρόνια».

Στις εκλογές για την ανάδειξη της νέας αναβαθμισμένης Περιφερεια-

κής Επιτροπής Κ. Μακεδονίας εξελέγησαν οι εξής:

Τακτικά Μέλη:

«Αλληλεγγύη» έξι: Λευτέρης Κυρίζογλου (Θεσσαλονίκη), Βιβή Κουρτίδου (Θεσσαλονίκη), Στέργιος Μουρτζίλας (Ημαθία), Σιμέλα Κυριακίδου Τσιαλούκη (Χαλκιδική), Νατάσα Σωτηριάδου (Κιλκίς), Θανάσης Λιακόπουλος (Πιερία)

«Πράξεις για τη Μακεδονία» δύο: Χρήστος Παπαστεργίου, Σταμάτης Παπουλίδης

«Λαϊκή Συσπείρωση» ένας: Γιώργος Χαβατζάς

«Αλλαγή στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας»: Γιάννης Μυλόπουλος

Αναπληρωματικά Μέλη:

«Αλληλεγγύη»: Πάρις Μπίλλιας, Χρήστος Μήττας, Ανδρέας Βεργίδης, Χρυσανγή Δρίστα Λαφατζή, Γιάννης Κουφίδης, Συρμούλα Τζήμα – Τόπη

«Πράξεις για τη Μακεδονία»: Φώτης Φωτιάδης

«Λαϊκή Συσπείρωση»: Κώστας Ιντζές

«Αλλαγή στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας»: Δήμητρα Θωμά

«Μακεδονία Μπροστά»: Δήμος Κυριλίδης ■

Απόστολος Βεσυρόπουλος: «Ένα αρδευτικό έργο που θα ενισχύσει σημαντικά την παραγωγή και τον πρωτογενή τομέα»

ΔΤ από βουλευτή Ημαθίας Απόστολο Βεσυρόπουλο: Με τον Πρόεδρο του ΤΟΕΒ Νησίου, κ. Λώλο και τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου συναντήθηκε ο Πρόεδρος της Διαρκούς Επιτροπής Οικονομικών Υποθέσεων της Βουλής και βουλευτής Ημαθίας, κ. Απόστολος Βεσυρόπουλος.

Αντικείμενο της συνάντησης ήταν η εξέλιξη και η πορεία του έργου για τη δημιουργία νέων υποδομών, συστημάτων και εξοικονόμησης ενέργειας για τα δίκτυα άρδευσης του ΤΟΕΒ Νησίου. Μέχρι στιγμής έχει ολοκληρωθεί το μεγαλύτερο μέρος του έργου, καθώς έχει υλοποιηθεί η κατασκευή των αντλιοστασίων και έχουν εγκατασταθεί το σύστημα ηλεκτρονικής παρακολούθησης των αντλιοστασίων, οι πίνακες και οι αντλητικές μηχανές. Το προσεχές καλοκαίρι προγραμματίζεται να λειτουργούν και οι αισθητήρες παρακολούθησης της ροής, της ποιότητας και της ποσότητας του νερού στο ανοιχτό και στο κλειστό δίκτυο, η εγκατάσταση των οποίων θα ξεκινήσει την άνοιξη.

Πρόκειται για ένα μεγάλο έργο, με προϋπολογισμό άνω των 4 εκατομμυρίων ευρώ, που χρηματοδοτήθηκε από το Πρόγραμμα Αγροτικής Ανάπτυξης 2014 - 2020. Το συγκεκριμένο έργο θα βελτιώσει



την αποδοτικότητα αλλά και την παραγωγική δυνατότητα του αρδευτικού δικτύου στην περιοχή και θα συμβάλλει στην περαιτέρω ανάπτυξη του πρωτογενούς τομέα και στην αύξηση της παραγωγής.

Το προηγούμενο διάστημα ο Απόστολος Βεσυρόπουλος με διαρκείς παρεμβάσεις του, πέτυχε την επίσπευση έναρξης των έργων. Στη συνάντησή του με τον Πρόεδρο και το Διοικητικό Συμβούλιο του ΤΟΕΒ Νησίου έγινε επισκόπηση της κατάστασης και της πορείας των έργων. Παράλληλα, ο κ. Βεσυρόπουλος αναφέρθηκε στην προ-

γραμματική δέσμευση της κυβέρνησης του Κυριάκου Μητσοτάκη για την υλοποίηση νέων αρδευτικών έργων σε όλη την επικράτεια και για τον εκσυγχρονισμό των ΤΟΕΒ και ΓΟΕΒ που θα αρδεύουν περισσότερα από 1,3 εκ. στρέμματα και θα ωφελήσουν πάνω από 100.000 αγρότες.

Ο πρόεδρος του ΤΟΕΒ Νησίου κ. Λώλος ευχαρίστησε τον κ. Βεσυρόπουλο για την πολύτιμη συνδρομή του, τη στήριξη και τις καίριες παρεμβάσεις του οι οποίες ήταν καταλυτικές για την υλοποίηση του σημαντικότερου αυτού έργου.■



Παραδοσιακές πίτες

Μίftos

Οι πιο γευστικές πίτες... όπως παλιά!

τηλ: 23310 26963

Βέροια - Προμηθέας (Ακροπόλεως 51)

Αναλαμβάνουμε γενέθλια, βαφτίσεις, γάμους, μνημόσυνα

Συνάντηση του Τάσου Μπαρτζώκα με εκπροσώπους του Σωματείου Εργαζομένων Νοσοκομείου Νάουσας



Δελτίο Τύπου: Συνεχίζεται ο διαρκής κύκλος επαφών του Τάσου Μπαρτζώκα με όλους τους φορείς και τα σωματεία της Ημαθίας, προκειμένου ο Βουλευτής να διατηρεί ανοιχτό δίαυλο επικοινωνίας με όλες τις επαγγελματικές -και όχι μόνο- ενώσεις του Νομού και να έχει σαφή εικόνα των προβλημάτων και των αναγκών που υπάρχουν.

Σε αυτό το πλαίσιο, συνάντηση πραγματοποιήθηκε σήμερα ανάμεσα στον Τάσο Μπαρτζώκα και τη Διοίκηση του Σωματείου Εργαζομένων Νοσοκομείου Νάουσας. Στη συνάντηση συμμετείχαν από την πλευρά του Σωματείου, η Πρόεδρος Στεργιανή Ζάλιου, ο Αντιπρόεδρος Φάνης Κουτρουλιάς, η Ταμίας Αμαλία Μπάκου.

Οι εργαζόμενοι του Νοσοκομείου είχαν την ευκαιρία να εκθέσουν στον Βουλευτή τα προβλήματα που αντιμετωπίζει το Νοσοκομείο Νάουσας, καθώς και τους τομείς που οι ίδιοι κρίνουν, ότι υπάρχει περιθώριο βελτίωσης.

Ο Τάσος Μπαρτζώκας κατέγραψε αναλυτικά όλα τα αιτήματα των εργαζομένων και δεσμεύτηκε να τα μεταφέρει και να τα συζητήσει διεξοδικά με την νέα ηγεσία του Υπουργείου Υγείας.

Ο Βουλευτής επανέλαβε στους εργαζομένους, ότι σε κάθε περίπτωση θα βρίσκεται πάντοτε δίπλα τους, για να συζητούν όλα τα ανοιχτά ζητήματα και να επιδιώκει την καλύτερη και ταχύτερη επίλυση των προβλημάτων. Μάλιστα, ο Τάσος Μπαρτζώκας τόνισε, πως η υγεία βρίσκεται πολύ υψηλά στην αντζέντα της Κυβέρνησης, με την ενίσχυση και αναβάθμιση του Ε.Σ.Υ. να αποτελεί κορυφαία προτεραιότητα στο κυβερνητικό έργο για την χρονιά που μόλις υποδεχθήκαμε.

Γ' αυτό, εξάλλου, έχουν δρομολογηθεί 6.500 προσλήψεις για τη δημόσια υγεία μέσα στο 2024, που θα συμβάλλουν καθοριστικά στην καλύτερη στελέχωση των υπηρεσιών υγείας. ■

Γεωργία Παπαγιάννη

Ειδική Παθολόγος

MSc στον Σακχαρώδη Διαβήτη
Τ. Διευθύντρια Ε.Σ.Υ.

📍 Βικέλα 1, Βέροια - 3ος Όροφος
☎ 2331 181131 ☎ 6948 203574
✉ paragianni.georgia@yahoo.gr

Αλλαγή χρόνου και Δοξολογία για το Νέο Έτος στον Αγ. Αντώνιο Βέροιας

Στις 11:30 μ.μ. της Κυριακής, 31 Δεκεμβρίου 2023, παραμονή της πρωτοχρονιάς, ο Μητροπολίτης Βεροίας, Ναούσης και Καμπανίας κ. Παντελεήμων, χοροστάτησε στον Πανηγυρικό Εσπερινό που τελέστηκε με την ευκαιρία της εισόδου του νέου έτους και κήρυξε τον θείο λόγο, όπως κάθε χρόνο, στον κατάμεστο Ιερό Ναό του Οσίου Αντωνίου Πολιούχου Βεροίας.

Στο τέλος της Ιεράς Ακολουθίας ο Μητροπολίτης ευλόγησε τη βασιλόπιτα και ευχήθηκε για το νέο έτος 2024.

Το πρωί της Πρωτοχρονιάς του 2024, τελέστηκε Όρθρος και Αρχιερατική Θ. Λειτουργία προεξάρχοντος του κ. Παντελεήμονα, ενώ ακολούθησε η επίσημη Δοξολογία για το νέο έτος με την παρουσία των τοπικών πολιτικών και στρατιωτικών αρχών της Ημαθίας.

Την ποιμαντορική εγκύκλιο του Μητροπολίτη Βεροίας για την Πρωτοχρονιά του 2024 ανέγνωσε ο Αρχιερατικός Επίτροπος Περιχώρων Βεροίας και Προϊστάμενος του Προσκυνηματικού Ναού του Οσίου Αντωνίου Αρχιμ. Σωσίπατρος Πιτούλιας. ■



Ο καθαγιασμός των Υδάτων σε Τριπόταμο και Αλιάκμονα από τον Μητροπολίτη Παντελεήμονα



Το πρωί του Σαββάτου 6 Ιανουαρίου 2024, ο Μητροπολίτης Βεροίας, Ναούσης και Καμπανίας κ. Παντελεήμων λειτούργησε και κήρυξε τον θείο λόγο στο Ναό του Οσίου Αντωνίου Πολιούχου Βεροίας για τη Δεσποτική Εορτή της Βαπτίσεως του Κυρίου.

Στο τέλος τελέστηκε στον αύλειο χώρο του Ναού η Ακολουθία του Μεγάλου Αγιασμού, ενώ ακολούθησε λιτανευτική πομπή προς την περιοχή κάτω από τα κοιμητήρια της Βεροίας, στον ποταμό Τριπόταμο, όπου ο Μητροπολίτης κ. Παντελεήμων τέλεσε τον καθαγιασμό των υδάτων και τη ρίψη του Τιμίου Σταυρού, παρουσία τοπικών πολιτικών και στρατιωτικών αρχών και πλήθους Βεροϊέων. Οι τολμηροί νέοι που έπεσαν και φέτος

ήταν αρκετοί, ενώ στον Σταυρό έφτασε πρώτος ο Γιώργος Ράδης.

Καθαγιασμός Υδάτων στον Αλιάκμονα



Με σύμμαχο τον καλό καιρό και με πολύ κόσμο πραγματοποιήθηκε ο Αγιασμός των Υδάτων στο Φράγμα Αλιάκμονα. Κάτοικοι της Αγίας Βαρβάρας αλλά και Βεροιώτες συγκεντρώθηκαν το μεσημέρι του Σαββάτου για την ακολουθία, που τέλεσε ο Μητροπολίτης Βεροίας.

Όπως μετάδωσε ο pliroforiodotis.gr, στην λίμνη βούτηξαν δέκα άτομα και τον σταυρό έπιασε ο 27χρονος Ανδρέας Ιωαννίδης από την Θεσσαλονίκη. ■

Το έθιμο των Λιγουτσιαρέων αναβίωσε από τον Σύλλογο Βλάχων Βέροιας

Το έθιμο των Λιγουτσιαρέων αναβίωσε ο Σύλλογος Βλάχων Βέροιας το πρωί της Κυριακής 31 Δεκεμβρίου 2023 στους δρόμους της Βέροιας.

Μια ομάδα νέων του Συλλόγου ντύθηκαν με βαριές κάπτες και ζωσμένοι με πολλά κουδούνια στη μέση τους ξεκίνησαν το πρωί της Κυριακής από τον Σύλλογο συνοδευόμενοι από μέλη του ΔΣ. Κατόπιν, ξεχύθηκαν στους δρόμους της πόλης, κάνοντας εκκωφαντικό θόρυβο με τα κουδούνια τους για να εξορκίσουν τα κακά πνεύματα, σύμφωνα με το έθιμο, τραγουδώντας ποικίλα κάλαντα.

Πρώτη επίσκεψη στο Δεσποτικό. Με θερμή υποδοχή από τον Μητροπολίτη, οι νέοι του Συλλόγου έψαλλαν τα πατροπαράδοτα Πρωτοχρονιάτικα κάλαντα. Ο Μητροπολίτης συνεχάρη τον Σύλλογο για την αναβίωση του εθίμου και πρόσφερε κεράσματα.

Η επόμενη επίσκεψη έγινε στο Δημαρχείο της πόλης, όπου τα μέλη της ομάδας έγιναν δεκτά με θερμή από τον Δήμαρχο Κώστα Βοργιαζίδη.

Κατόπιν τα μπουλούκια με τους Λιγουτσιάρηδες «πλημμύρισαν» τους δρόμους της πόλης μέσα στην αγορά. Επισκέπτονταν καταστήματα, έλεγαν κάλαντα και αναπαρίσταναν το έθιμο. Ιδιαίτερο χρώμα παράδοσης έδιναν με τη συνάντηση δυο μπουλουκιών και τη σύγκρουση μεταξύ τους.

Λιγουτσιάρηδες στη Βέροια (του Τάκη Γκαλαϊτση)

Μέσα στα βαθιά χαράματα της Πρωτοχρονιάς, στους δρόμους και τα σοκάκια της Βέροιας, ως και τη δεκαετία του '60, έβγαιναν οι λιγουτσιάρηδες. Ντυμένοι με τις βαριές κάπτες και φορτωμένοι με πολλές σειρές κουδούνια (είκοσι οκάδες το παιδί, τριάντα τα κουδούνια), για να εξορκίσουν με τον εκκωφαντικό θόρυβο τα κακά πνεύματα, πήγαιναν παρέες παρέες σε σπίτια συγγενών και γνωστών και τραγουδούσαν ποικίλα κάλαντα.

Λιγουτσιάρης έρχιτι
Γινάρης ξημερώνει
Φραγκίτσα δω, Φραγκίτσα κει,
Φραγκίτσα πάει στη βρύση
με το γκιουρντάνι στο λιμό
με το σπαθί στη μέση
σα φέτο παλικάρια μου
σα φέτο και του χρόνου

Τα παιδάκια προσπαθούσαν να αναγνωρίσουν κάτω από τις χειροποίητες μάσκες κάποιο συγγενικό πρόσωπο, καθώς ο πατέρας τοποθετούσε νομίσματα πάνω στις πάλες, στα γυμνά σπαθιά τους. Μόνο ο αρχηγός ήταν ξέσκεπος.



Τα τραγούδια των Λιγουτσιαρέων ήταν ποικίλα: στους τσελιγκάδες μιλούσαν για πρόβατα, στα παιδιά για γράμματα, στους νέους εύχονταν να βρουν ταίρι.

Δυο σημεία στο έθιμο των Λιγουτσιαρέων είναι άξια προσοχής. Αν ένα μπουλούκι από λιγουτσιάρηδες συναντιόταν με ένα άλλο, ακολουθούσε σύγκρουση. Αν υποχωρούσε το ένα και δήλωνε υποταγή, αναγκαζόταν να περάσει κάτω από το σχήμα Π που σχημάτιζε το μπουλούκι που νικούσε με τα σπαθιά του. Αυτό ανακαλεί στη μνήμη μας τη συνήθεια των Ρωμαίων που ανάγκαζαν τους ηττημένους να περνάνε κάτω από τα ακόντιά τους (sub iugulum iacere) σε ένδειξη υποταγής, συνήθεια που οδήγησε αργότερα στις αψίδες του Θριάμβου. Μνεία αυτού του εθίμου κάνουν οι άγγλοι αρχαιολόγοι Wace και Thomson στο βιβλίο τους Νομάδες των Βαλκανίων, οι οποίοι αναφέρουν ότι η σύγκρουση ανάμεσα σε δυο μπουλούκια, στη Βέροια γύρω στα 1911-1914, ήταν τόσο σφοδρή που ένας σκοτώθηκε, και από τότε αυτό το μέρος ονομάζεται "La ligutsiarlu".

Το άλλο αξιοσημείωτο είναι ότι ενώ οι Βλάχοι της Βέροιας αυτό το έθιμο το έχουν την Πρωτοχρονιά, οι Βλάχοι της Πίνδου και της Θεσσαλίας το Μάρτη, στις Αποκριές. Η εξήγηση είναι φανερή: το έθιμο είχε σχέση με την Πρωτοχρονιά που παλιότερα ήταν η πρώτη του Μάρτη, όπως προαναφέρθηκε. Όταν αργότερα, το 153 π.Χ., η αρχή του χρόνου μετατοπίστηκε το Γενάρη, οι Βλάχοι της Μακεδονίας μετέφεραν και το έθιμο το Γενάρη, ενώ οι υπόλοιποι το διατήρησαν το Μάρτη. Ορισμένοι το ταυτίζουν με το Rogatsiarlu, τα ρογκάτσια, από το λατινικό ρήμα rogo = ζητώ, και το ανάγουν στους ομίλους οπαδών που, στα ρωμαϊκά χρόνια, γυρνώντας από σπίτι σε σπίτι ζητούσαν ψήφο στις δημαρχιακές εκλογές. Μελετητές διαβλέπουν στο έθιμο ακόμη αρχαιότερες καταβολές και το συνδέουν με τη γέννηση του Δία και το χορό των Κουρητών, για να μην ακουστούν τα κλάματα του νεογέννητου Δία. Η επιστημονική ανάλυση και διερεύνηση του εθίμου θα επισημάνει τα διάφορα πολιτιστικά επίπεδα που συμφύρονται στο έθιμο αυτό.

Μόλις ξημέρωνε η Πρωτοχρονιά, πριν να ανατείλει ο ήλιος, οι Λιγουτσιάρηδες επέστρεφαν στα σπίτια τους. ■

Με επιτυχία ο ετήσιος χορός του Π.Σ. Πατρίδας “Ευ. Χωραφάς”



Ακόμη μία επιτυχημένη εκδήλωση καταγράφεται στο ιστορικό του Πολιτιστικού Συλλόγου Πατρίδας «Ευστάθιος Χωραφάς», ο οποίος το βράδυ του Σαββάτου 6 Ιανουαρίου 2024 διοργάνωσε τον ετήσιο χορό του, στο κέντρο «Σείριος», στο Μακροχώρι.

Κατά τη διάρκεια της βραδιάς παρουσιάστηκαν ποντιακοί χοροί από τα τρία χορευτικά τμήματα παιδιών, μεσαίο και επιδείξεων, ενώ πλήθος ντόπιων καλλιτεχνών κράτησαν αμείωτο το κέφι και την πίστα πάντα... γεμάτη.

Ο πρόεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου Πατρίδας **Αντώνης Καγκελίδης** καλωσόρισε το κοινό της εκδήλωσης, ευχήθηκε για τη νέα χρονιά και ευχαρίστησε τον κόσμο για την μαζική παρουσία στην εκδήλωση. Μάλιστα, κάλεσε το κοινό να τηρήσει ενός λεπτού σιγή για δύο πρόσωπα που συνδεόταν με τον Σύλλογο και πρόσφατα έφυγαν από την ζωή, τον δραστήριο Τραντέλληνα **Πανούλη Μουρατίδη** και τον δημοφιλή τραγουδιστή **Βασίλη Καρρά**.

Ο Σύλλογος της Πατρίδας τίμησε τα «Παιδιά της Άνοιξης» για την μεγάλη προσπάθεια που κάνει για την ανέγερση της νέας δομής τους, στην Πατρίδα. Ο Αντώνης Καγκελίδης κάλεσε τον Δήμαρχο **Κώστα Βοργιαζήδη** να απονεμίσει την πλακέτα στην εκπρόσωπο του Συλλόγου, **Μαρία Παπαναστασίου**.

Μεταξύ των παρόντων στον ετήσιο χορό του «Ευστάθιου Χωραφά» ήταν ο βουλευτής Ημαθίας (Ελληνική Λύση) **Βασίλης Κοτίδης**, ο Δήμαρχος Βέροιας **Κώστας Βοργιαζήδης**, ο αστυνομικός διευθυντής Ημαθίας ταξίαρχος **Γεώργιος Αδαμίδης**, αντιδήμαρχοι και δημοτικοί σύμβουλοι, εκπρόσωποι πολιτιστικών σωματείων κ.α.■



Γεγονότα της περιόδου που πέρασε

Βέροια: «Έφυγε» στα 58 του ο Δημήτρης Ζλατάνος



Έφυγε αιφνίδια από τη ζωή, σε ηλικία 58 ετών, ο Δημήτριος Ζλατάνος. Η κηδεία του εκλιπόντος τελέστηκε την Παρασκευή 5 Ιανουαρίου 2024, στο Ναό Αγ. Αθανασίου (Κοιμητήρια) Βέροιας.

Ο εκλιπών ήταν σύζυγος της γνωστής δικηγόρου Σοφίας Ζεϊμπέκη και πατέρας του δικηγόρου και αθλητή του χάντμπολ Νίκου Ζλατάνου.

Η εφημερίδα «InVeria» εκφράζει τα ειλικρινή της συλλυπητήρια...

Με ιπτάμενα φαναράκια γέμισε και φέτος ο ουρανός του Εργοχωρίου



Πολλές εκατοντάδες κόσμου, πολλές δεκάδες ιπτάμενα φαναράκια (πάνω από 250), πολλά κεράσματα, πολύ ζεστό κρασί και πολλές ευχές συνετέλεσαν το σκηνικό στην άκρως επιτυχημένη εκδήλωση του Πολιτιστικού Συλλόγου Εργοχωρίου, το βράδυ της Τετάρτης 27 Δεκεμβρίου 2023.

Στην αρχή της εκδήλωσης, παιδιά του συνοικισμού τραγούδησαν τα κάλαντα και άλλα χριστουγεννιάτικα τραγούδια, σε διδασκαλία της Γιώτας Πασχούλα και Μαρίας Μακριδάκη.

Στη συνέχεια, ο πρόεδρος του Συλλόγου Φώτης Τηλιόπουλος καλωσόρισε τον κόσμο και, μαζί με τον αντιπρόεδρο Νίκο Γκιλιόπουλο παρουσίασαν την τεχνική για το άναμμα των ιπτάμενων φαναριών. Μέσα σε λίγα λεπτά, ο ουρανός της περιοχής γέμισε με ιπτάμενα φαναράκια, δημιουργώντας μια ξεχωριστή ατμόσφαιρα.

Παράλληλα, υπήρχε μπουφές, σε επιμέλεια της Αθηνάς Τζιούρτζια, για να προσφερθεί στους παριστάμενους ζεστό κρασί και χριστουγεννιάτικα εδέσματα, ενώ διατέθηκαν και κρεατικά, με σκοπό την ενίσχυση του συλλόγου.

Μεταξύ των παρόντων, από διάφορες περιοχές της Ημαθίας και όχι μόνο, ήταν ο Δήμαρχος Βέροιας Κώστας Βοργιαζίδης και μέλη της παράταξής του, οι οποίοι με τη σειρά τους ευχήθηκαν στον κόσμο για τις εορτές και το νέο έτος.

Ορκίστηκαν οι Δημοτικοί Σύμβουλοι και Σύμβουλοι Κοινοτήτων που απουσίαζαν από την κεντρική τελετή



Το Πρωτόκολλο Ορκωμοσίας υπέγραψαν στις 27 Δεκεμβρίου 2023, ενώπιον του Δημάρχου Βέροιας, τα μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου Βέροιας και οι Σύμβουλοι των Δημοτικών Κοινοτήτων του Δήμου Βέροιας που απουσίαζαν από την τελετή ορκωμοσίας της 18ης Δεκεμβρίου 2023.

Ο Κώστας Βοργιαζίδης τους καλωσόρισε και τους ευχήθηκε καλή και δημιουργική θητεία.

Στην πλατεία του χωριού άλλαξαν το χρόνο στη Φυτειά



Αλλαγή του χρόνου στην πλατεία της Φυτειάς έκαναν κάτοικοι και επισκέπτες του χωριού, μετά από την πρωτοβουλία του Εκπολιτιστικού Μορφωτικού Συλλόγου Φυτειάς.

Η πρώτη εκδήλωση αλλαγής χρόνου αγκαλιάστηκε από τον κόσμο, οι εστίες φωτιές τριγύρω στην πλατεία δημιούργησαν ζεστασιά, κεράσματα που έφεραν οι συμμετέχοντες προσφέρθηκαν σε όλους, ενώ ο... Άγιος Βασίλης εμφανίστηκε την κατάλληλη στιγμή, ενθουσιάζοντας μικρούς και μεγάλους!

Παράλληλα, ο πρόεδρος του ΕΜΣ Φυτειάς **Γιάννης Γκαλίτσιος** έκοψε την βασιλόπιτα του Συλλόγου, ευχόμενος για τη νέα χρονιά.

Βέροια: «Έφυγε» ο Στέφανος Ζόννι



Από το «Εν Σώματι Υγιεί - Α.Σ. ΑμεΑ Βέροιας» έγινε γνωστό ότι ο αθλητής επιτραπέζιας αντισφαίρισης και μέλος του, **Στέφανος Ζόννι**, έφυγε από τη ζωή, σε ηλικία 53 ετών.

Η κηδεία του έγινε την Παρασκευή 5 Ιανουαρίου 2024, στη Βέροια.

ex αιρετικά

Η στήλη που σπάει τα... δόγματα

Με την υπογραφή του
Νίκου Βουδούρη



🔥 Καλή χρονιά κυρία μου! Και μακάρι να είναι όντως καλή και έστω μια φορά να πέσουμε έξω στο... ένστικτό μας!

➡ Διότι, μεταξύ μας, όλοι ευχόμαστε «καλή χρονιά» αλλά κατά βάθος πιστεύουμε ότι θα είναι σκατά, απλά ελπίζουμε λιγότερα χάλια από την προηγούμενη!

➡ Αλλά εντάξει, σου έχω και ευχάριστα, ειδικά αν είσαι προληπτική! Είναι και δίσεκτο το '24! Και ξέρεις πότε ήταν παλιότερα δίσεκτο; Ναι! Το 2020!

➡ Δεν ήταν μια υπέροχη χρονιά το 2020; Τότε που μας δόθηκε η ευκαιρία να «ενωθούμε με τις οικογένειές μας», να «γνωρίσουμε τον εαυτό μας», να «ανακαλύψουμε νέα ταλέντα», να «κονομήσουν όσοι κονομούσαν ούτως ή άλλως και να βάλουν λουκέτο όσοι πάλευαν για μην βάλουν»;

➡ Αστειεύομαι. Αυτά τα πιστεύουν οι αφελείς.

🔥 Βέβαια, τον κουτσοφλέβαρο θα έχουμε Τρίτη και 13, η νέα χρονιά βρήκε τη μισή Ελλάδα στο κρεβάτι με πυρετό και έχουν περάσει μόλις 20 χρόνια από τους Ολυμπιακούς της Αθήνας.

➡ Από το «αρχαίο πνεύμα Αθάνατο» περάσαμε στο «τα μπατάκια οι Έλληνες».

🔥 Και αν όλα αυτά φαίνονται αστεία, το '24 έχει όντως για χιλιάδες «παιδιά» ιδιαίτερη σημασία.

➡ Μιλώ για τα «παιδιά» που γεννήθηκαν στην καρδιά της παντοδυναμίας του ΠΑΣΟΚ, την γενιά του 1984... Για αυτούς είναι μία – αν μη τι άλλο – κομβική χρονιά!



➡ Τι 40 ρε....! Που σαν να είναι χθες που ανακαλύπταμε τι έχουμε μέσα στο... παντελόνι μας!

➡ Τέλος πάντων, καλή χρονιά να ξαναπούμε και θα έχουμε καιρό να βγάλουμε τα ψυχολογικά μας. Ειδικά εμείς οι... 40ρηδες!

🔥 Κατά τα λοιπά, η νέα χρονιά έφερε και τις νέες αρχές της αυτοδιοίκησης, που θα μας είναι κατσκομένες, θέλοντας και μη, για επόμενα 5 χρόνια!

➡ Στη Βέροια, ο Βοργιαζίδης του 58% είναι ρε παιδί μου σταθερός. Σου λέει, για να πήρα 58 τακατό, πάει να πει ότι ο κόσμος γουστάρει την ομάδα. Και άμα τη γουστάρουν την ομάδα, την αλλάζεις; Ε, δεν την άλλαξε.

➡ Ενδιαφέρον πάντως είχε και το «γύρισμα» που έκανε ο Βοργιαζίδης στους αντιδημάρχους του. Πως γυρίζεις τα μαξιλάρια στον καναπέ που έκαναν κούρμπα από το πολύ καθισιό απάνω τους; Ε, κάπως έτσι τους έκανε.

➡ Θα μου πεις, άμα ήθελε να τους αλλάξει, δεν μπορούσε; Κρατηθείτε, θα σας πω είναι μυ-

στικό! Από τους 21 δημοτικούς συμβούλους που υπάρχουν στη διοίκηση, οι 15 είναι παλιοί και μόνο οι 6 πρωτοεισερχόμενοι!

➡ Και να ήθελε ριζικά να τους αλλάξει όλους, δεν έβγαινε το έργο! Οπότε, κράτησε τους νέους σε εφεδρεία και σε 2,5 χρονάκια τους ρίχνει στην «αρένα» και έχουν και θέση ευθύνης ενόψει των επόμενων εκλογών.

➡ Αλί στους 6 που αλλαχθούν στα 2,5 χρόνια από τους 6 σε αναμονή. Αυτοί αν δεν έχουν κάνει «μαγιά» καλή από τώρα, θα τους φάει το... σκοτάδι της λήθης.

✂️ΥΓ: Με ενδιαφέρον διάβασα στις αρμοδιότητες που ανατέθηκαν στους αντιδημάρχους ότι κάποιος θα έχει την ευθύνη να εκπονήσει σχέδιο για τα διατηρητέα της πόλης... Εκεί στην Κυριώτισσα να κοιμάστε ήσυχοι πλέον τα βράδια!

✂️ΥΓ2: Είχαμε και... μπόνους επίσκεψη Μητσοτάκη μέσα στην πρώτη εβδομάδα του 2024 στην Ημαθία. Παρακαλώ να προστεθεί στους καλούς οιωνούς της χρονιάς, μαζί με τα άλλα που προανέφερα! ✍️