

In Veria

ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΗ ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ 30 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2026 | ΕΤΟΣ 5ο - ΦΥΛΛΟ 208 | Ιστοσελίδα: newspaper.inveria.gr | Κυκλοφορεί δωρεάν

Λογοτεχνικό editorial
Καλημέρα ήλιε...

σελ. 2

Η Νάουσα αποκτά Καλλιτεχνικό Σχολείο
– Νέα εκπαιδευτική δομή για ολόκληρη την Ημαθία



σελ. 7

**Αναπληρωτής
Γραμματέας
Δικαιοσύνης
του ΠΑΣΟΚ
ο Αντώνης
Μαρκούλης**

σελ. 8

**Βέροια: Στις... καλένδες το
υπόγειο πάρκινγκ Ελιάς;**

σελ. 10

**Δύο συμβάσεις έργων
στη Βέροια για κλειστό
γυμναστήριο και ανάπλαση
Λ. Στρατού & περιοχής 3ου
– 4ου Λυκείου**

σελ. 11

**Ομόφωνο «ΟΧΙ» του
Δημοτικού Συμβουλίου
Βέροιας σε νέο λατομείο στο
Βέρμιο**

σελ. 12

**Νάουσα: Υπογραφή
σύμβασης για την ανάπλαση
του κέντρου της πόλης**

σελ. 13

**ΑΠΟΨΗ: Όταν κλείνει
ένα βιβλιοπωλείο...**

σελ. 15

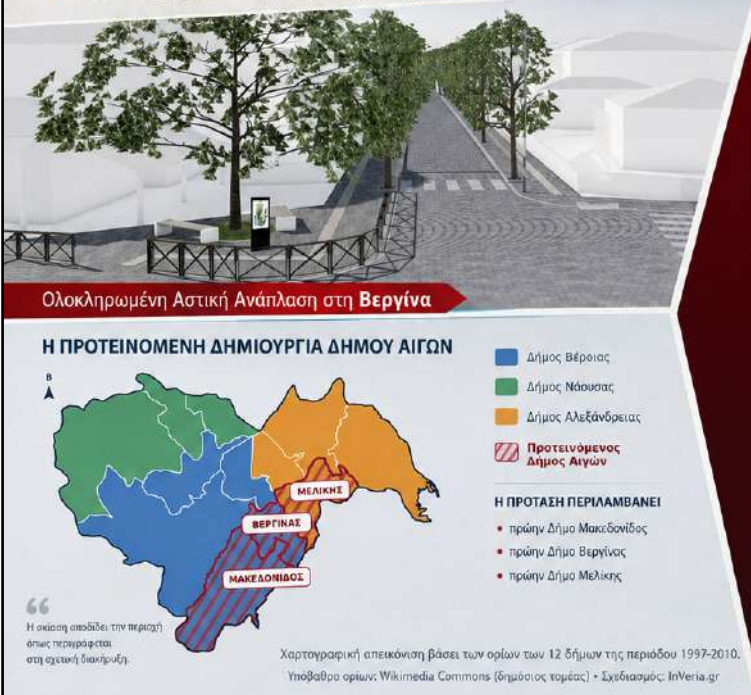


σελ. 14

Κώστας Ζιώγας:
Δεδομένη η υποψηφιότητά του
με τον Αντώνη Σαμαρά στην Ημαθία

Η Βεργίνα (Αιγές) στο επίκεντρο ανάπτυξης και... τάσεων απόσχισης

- ▶ Εγκαινιάζεται η ολοκληρωμένη αστική ανάπλαση,
- ▶ Διοργανώνεται το 1ο Αναπτυξιακό Φόρουμ Αιγών και
- ▶ Πολίτες ζητούν την ίδρυση «Δήμου Αιγών»



02.09.2026
ΠΟΛΥΚΕΝΤΡΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΙΓΩΝ



Εκεί όπου η Ιστορία συναντά το Μέλλον
Σχεδιάζουμε την επόμενη ημέρα
της Περιφερειακής Ανάπτυξης

σελ. 3

**Αρθρογραφία
στην εφ. «InVeria»**



• **Αδαμάντιος Πορφυρός**

Εκλογές: Από Μάιο 2027 και μετά –
όταν ο χρόνος θα τους πιέζει όλους...

Σελ. 16

• **Νίκος Γρηγοριάδης**

Το πρίσμα της ψυχής

Σελ. 17

• **Αλέκος Χατζηκώστας**

Περί «δυο άκρων»

Σελ. 18



Γεγονότα της
εβδομάδας
που πέρασε

Σελ. 19



ex-Αιρετικά
Η στήλη που σπάει
τα δόγματα...

Σελ. 20

Λογοτεχνικό editorial, του Νίκου Βουδούρη

Καλημέρα ήλιε...

Νυσταγμένες καλημέρες κάτω από το
φως του ήλιου που μόλις πρόβαλλε αποφασιστικά, έτοιμος
να λούσει με το φως του
κάθε σκοτεινή πλευρά της περασμένης νύχτας.

Ήλιος φωτεινός πάντα, παρά τις προσπάθειες
των σύννεφων να αποκόψουν την προσπάθειά του να
γιάνει κάθε πληγή και τις φθορές
της χθεσινής σκοτεινιάς.

Ζεστός ο καφές, όπως και το χάδι.
Μέσα και έξω αγαλλίαση, τέρψη, ηδονή, περιτριγυρισμένος
από αγάπη και φως,
αφήνοντας έξω κάθε σκιά και μαύρη σκέψη.

Και οι μυρωδιές... Αχ αυτές οι
μυρωδιές των όψιμων ημερών του καλοκαιριού, που
επιμένουν να μυρίζουν άνοιξη,
αν και τα άνθη στα λουλούδια έχουν πέσει μήνες τώρα.

Δεν τον κοιτάς στα μάτια ποτέ, να
πάντα σε σκεπάζει με τις ακτίνες του, φέγγει τα βήματά σου,
σου δίνει ανάσα, σε
οδηγεί στο μέλλον, σου δείχνει την μοίρα που μόνος σου χτίζεις.

Καλημέρα ήλιε, φως του Θεού μου.
Καλημέρα κόσμε, φως της ζωής μου. Καλημέρα αγάπες μου,
φως της ψυχής μου...

Νίκος Βουδούρης

InVeria

Εβδομαδιαία Ψηφιακή Εφημερίδα

 Σύμβουλος Έκδοσης:
Βουδούρης Γ. Νικόλαος Έδρα: Δ. Βικέλα 1 (loc up) TK 59132, ΘΕΡΣΙΑ e-mail: info@inveria.gr & inveria.gr@gmail.com Τηλ. επικοινωνίας: 2331 303763 και 6942 982 745 newspaper.inveria.gr & InVeria.grΣΚΑΝΑΡΕΤΕ ΕΔΩ
ΓΙΑ ΝΑ ΛΑΜΒΑΝΕΤΕ
ΚΑΘΕ ΚΥΡΙΑΚΗ
ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΣΤΟ e-mail ΣΑΣ

Πώς μπορώ να δημοσιεύσω κάποιο άρθρο;

Στείλτε τα επώνυμα άρθρα σας στο info@inveria.gr με την
αναγραφή στο θέμα «Για την εφημερίδα InVeria». Τα άρθρα θα
συλλέγονται, θα αξιολογούνται και σε περίπτωση δημοσίευσης
θα ενημερώνεστε άμεσα.



Μπορώ να γίνω συνδρομητής;

Η ψηφιακή εφημερίδα «InVeria» διακινείται online, ωστόσο
υπάρχει η δυνατότητα να γίνει κάποιος συνδρομητής και θα λαμβάνει
το κάθε φύλλο από το βράδυ του Σαββάτου. Το κόστος της
συνδρομής/χαρτίδας είναι 20 ευρώ/χρόνο.



Πώς μπορώ να διαφημιστώ στην εφημερίδα;

Στείλτε το e-mail σας στο info@inveria.gr ή καλέστε μας
στο 6942.982.745.

Στο επίκεντρο ανάπτυξης και... απόσχισης η Βεργίνα (Αιγές)

- ▶ - Εγκαινιάζεται η ολοκληρωμένη αστική ανάπλαση,
- ▶ - Διοργανώνεται το 1ο Αναπτυξιακό Φόρουμ Αιγών και
- ▶ - Πολίτες ζητούν την ίδρυση «Δήμου Αιγών»



Ολοκληρωμένη Αστική Ανάπλαση στη Βεργίνα

Η ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΔΗΜΟΥ ΑΙΓΩΝ

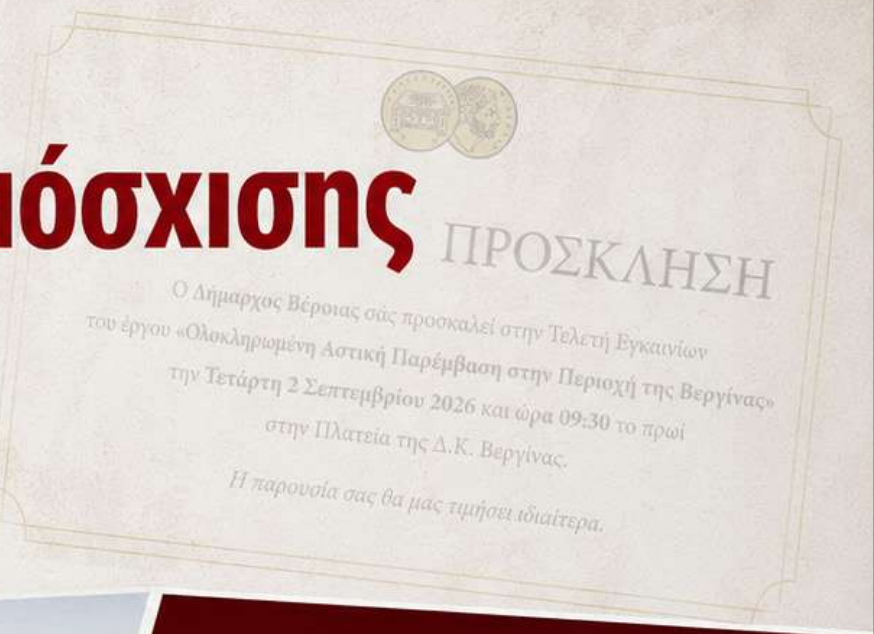


- Δήμος Βέροιας
- Δήμος Νάουσας
- Δήμος Αλεξάνδρειας
- Προτεινόμενος Δήμος Αιγών

Η ΠΡΟΤΑΣΗ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ

- πρώην Δήμο Μακεδονίδας
- πρώην Δήμο Βεργίνας
- πρώην Δήμο Μελίκης

Χαρτογραφική απεικόνιση βάσει των ορίων των 12 δήμων της περιόδου 1997-2010.
Υπόβαθρο ορίων: Wikimedia Commons (δημόσιος τομέας) • Σχεδιασμός: InVeria.gr



02.09.2026
ΠΟΛΥΚΕΝΤΡΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΙΓΩΝ



Εκεί όπου η Ιστορία συναντά το Μέλλον
Σχεδιάζουμε την επόμενη ημέρα
της Περιφερειακής Ανάπτυξης

InVeria.gr

Στο επίκεντρο του τοπικού ενδιαφέροντος βρίσκεται η Βεργίνα, με τρεις διαφορετικές, αλλά χρονικά παράλληλες εξελίξεις. Την Τετάρτη 2 Σεπτεμβρίου 2026 θα πραγματοποιηθούν τα εγκαίνια της ολοκληρωμένης αστικής παρέμβασης στον οικισμό, ενώ την ίδια ημέρα το Πολυκεντρικό Μουσείο Αιγών θα φιλοξενήσει το πρώτο Αναπτυξιακό Φόρουμ Αιγών. Την ίδια περίοδο δημοσιοποιήθηκε και η διακήρυξη ομάδας πολιτών για τη δημιουργία τέταρτου δήμου στην Ημαθία, με την ονομασία «Δήμος Αιγών». Η πρόταση αφορά περιοχές που σήμερα ανήκουν στους Δήμους Βέροιας και Αλεξάνδρειας και επαναφέρει τη συζήτηση για τη διοικητική οργάνωση της νότιας Ημαθίας. Οι τρεις εξελίξεις έχουν ως κοινό σημείο αναφοράς τις Αιγές και την αξιοποίηση του ιστορικού και αναπτυξιακού κεφαλαίου της περιοχής. Διαφέρουν, ωστόσο, ως προς τον χαρακτήρα και το θεσμικό τους βάρος: η ανάπλαση είναι ένα ολοκληρωμένο δημοτικό έργο, το Φόρουμ μια πρωτοβουλία διαλόγου και η πρόταση για νέο δήμο ένα αίτημα πολιτών που βρίσκεται ακόμη στο αρχικό στάδιο της δημόσιας διεκδίκησης.

Εγκαινιάζεται η ανάπλαση της Βεργίνας

Τα εγκαίνια του έργου «Ολοκληρωμένη Αστική Παρέμβαση στην περιοχή της Βεργίνας» θα πραγματοποιηθούν την Τετάρτη 2 Σεπτεμβρίου, στις 9.30 το πρωί, στην πλατεία του οικισμού. Η σύμβαση για την υλοποίηση του έργου είχε υπογραφεί τον Σεπτέμβριο του 2023 από τον Δήμο Βέροιας και την ανάδοχο εταιρεία. Το ύψος της σύμβασης ξεπερνούσε τα 5,2 εκατ. ευρώ, ενώ η αρχική διάρκεια εκτέλεσης είχε οριστεί στους 18 μήνες. Η τελετή των εγκαινίων πραγματοποιείται σχεδόν τρία χρόνια μετά την υπογραφή της σύμβασης. Το έργο περιλαμβάνει παρεμβάσεις στο οδικό δίκτυο του οικισμού, διαμόρφωση δρόμων ήπιας κυκλοφορίας, νέα πεζοδρόμια, σύστημα απορροής ομβρίων, δενδροφυτεύσεις, φωτισμό και αστικό εξοπλισμό. Προβλέπονται ακόμη παγκάκια, κάδοι απορριμμάτων και υποδομές πληροφόρησης για τους επισκέπτες. Βασικός στόχος της παρέμβασης είναι να αποκτήσει ο οικισμός ενιαία αισθητικά και λειτουργικά χαρακτηριστικά, ανάλογα με τη σημασία της Βεργίνας ως διε-

θνούς αρχαιολογικού και τουριστικού προορισμού. Η ολοκλήρωση του έργου δημιουργεί νέες δυνατότητες, χωρίς από μόνη της να εξασφαλίζει την ανάπτυξη της περιοχής. Το αποτέλεσμα θα εξαρτηθεί από τη συντήρηση των υποδομών και από τη σύνδεσή τους με την τοπική επιχειρηματικότητα, την εστίαση, τη φιλοξενία, την αγροτική παραγωγή και την παραμονή των επισκεπτών στην περιοχή.

Το πρώτο Αναπτυξιακό Φόρουμ Αιγών

Την ίδια ημέρα θα πραγματοποιηθεί στο Πολυκεντρικό Μουσείο Αιγών το πρώτο Αναπτυξιακό Φόρουμ Αιγών. Πρόκειται για πρωτοβουλία του Επιμελητηρίου Ημαθίας, με συνδιοργανωτές την Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας - Περιφερειακή Ενότητα Ημαθίας, τους Δήμους Βέροιας και Νάουσας, την Εφορεία Αρχαιοτήτων Ημαθίας και τον ΕΦΕΠΑΕ. Στόχος των διοργανωτών είναι να δημιουργηθεί ένας σταθερός χώρος συνάντησης της Πολιτείας, της Αυτοδιοίκησης, της επιχειρηματικής κοινότητας, της επιστημονικής γνώσης και της κοινωνίας των πολιτών. Η διοργάνωση επιδιώκει να αναδείξει τις δυνατότητες της Ημαθίας στους τομείς της αγροτικής παραγωγής, της μεταποίησης, του τουρισμού, του πολιτισμού και του εμπορίου, αλλά και την ανάγκη για καλύτερο συντονισμό μεταξύ των τοπικών φορέων. Η επιλογή του Πολυκεντρικού Μουσείου Αιγών έχει ιδιαίτερο συμβολισμό. Οι Αιγές, ως αρχαία πρωτεύουσα του Μακεδονικού Βασιλείου και τόπος παγκόσμιας πολιτιστικής αναφοράς, χρησιμοποιούνται ως σημείο εκκίνησης για μια σύγχρονη συζήτηση γύρω από την ανάπτυξη της Ημαθίας.

Η πρωτοβουλία για την ίδρυση «Δήμου Αιγών»

Παράλληλα με τις προετοιμασίες για τα εγκαίνια και το Αναπτυξιακό Φόρουμ, οργανώθηκε στη Βεργίνα πρωτοβουλία πολιτών για τη δημιουργία νέου δήμου. Η πρώτη συνάντηση πραγματοποιήθηκε στις 24 Αυγούστου 2026, παρουσία της βουλευτή Ημαθίας Στέλλας Αραμπατζή. Ακολούθησε συνεδρίαση της προσωρινής συντονιστικής επιτροπής στις 27 Αυγούστου και η δημοσιοποίηση της διακήρυξης για τη δημιουργία του «Δήμου Αιγών». Η πρόταση προβλέπει τη συγκρότηση ενός τέταρτου δήμου στην Ημαθία, ο οποίος θα περιλαμβάνει περιοχές των πρώην καποδιστριακών Δήμων Μακεδονίδος και Βεργίνας, που σήμερα υπάγονται στον Δήμο Βέροιας, καθώς και του πρώην Δήμου Μελίκης, που σήμερα ανήκει στον Δήμο Αλεξάνδρειας. Στη διακήρυξη αναφέρονται συνολικά 20 χωριά και οικισμοί, από το Δάσκιο έως την Κυψέλη. Οι συντάκτες της επικαλούνται προβλήματα καθημερινότητας και διοικητικής εξυπηρέτησης, την κοινή γεωγραφική θέση των περιοχών και το ιστορικό, αρχαιολογικό, θρησκευτικό και οικονομικό τους απόθεμα. Η βουλευτής Στέλλα Αραμπατζή, σύμφωνα με τη



διακήρυξη, έχει καταθέσει σχετικό υπόμνημα στον υπουργό Εσωτερικών Θεόδωρο Λιβάνιο. Στο σημερινό στάδιο, πάντως, πρόκειται για πρωτοβουλία και αίτημα πολιτών. Δεν έχει ανακοινωθεί από το Υπουργείο Εσωτερικών απόφαση έναρξης θεσμικής διαδικασίας για τη μεταβολή των ορίων των Δήμων Βέροιας και Αλεξάνδρειας. Μια τέτοια πρόταση, για να αξιολογηθεί συνολικά, θα πρέπει να συνοδευτεί από συγκεκριμένα στοιχεία για τον πληθυσμό, τα έσοδα, το προσωπικό, τις υποδομές, την προτεινόμενη έδρα, τη δυνατότητα παροχής υπηρεσιών και τις οικονομικές και διοικητικές επιπτώσεις στους υφιστάμενους δήμους. Αντίστοιχα, η δημοσιοποίηση της πρωτοβουλίας δημιουργεί την ανάγκη να τοποθετηθούν οι Δήμοι Βέροιας και Αλεξάνδρειας, οι πρόεδροι των ενδιαφερόμενων κοινοτήτων, οι δημοτικές παρατάξεις, οι βουλευτές και το Υπουργείο Εσωτερικών. Μάλιστα, την Τρίτη 1 Σεπτεμβρίου, στις 7:00 μ.μ., θα πραγματοποιηθεί η σύσκεψη της Προσωρινής Συντονιστικής Επιτροπής για τη δημιουργία του Δήμου Αιγών, στο Καφέ – Εστιατόριο «Ευρυδίκη» στη Βεργίνα. Η ολοκλήρωση της ανάπλασης, η διοργάνωση του Αναπτυξιακού Φόρουμ και η πρωτοβουλία για τη δημιουργία Δήμου Αιγών τοποθετούν τη Βεργίνα στο κέντρο της τοπικής συζήτησης. Τα δύο πρώτα γεγονότα αφορούν την αναπτυξιακή αξιοποίηση της περιοχής μέσα στο υφιστάμενο διοικητικό πλαίσιο. Το τρίτο θέτει προς συζήτηση την αλλαγή αυτού του πλαισίου. Η συνέχεια θα εξαρτηθεί από τα στοιχεία και τις θέσεις που θα παρουσιάσουν όλες οι πλευρές, αλλά και από το κατά πόσο η συζήτηση θα προχωρήσει πέρα από τον συμβολισμό του ονόματος των Αιγών, σε συγκεκριμένες και εφαρμόσιμες προτάσεις.

Αυτούσια η διακήρυξη για τη δημιουργία Δήμου Αιγών

ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ

ΠΕΡΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΔΗΜΟΥ ΑΙΓΩΝ

Και γιατί ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ; γιατί είναι η δέουσα λέξη της ελληνικής γλώσσας όπου μια ομάδα ανθρώπων διακηρύττει φωναχτά, ανοιχτά, ξεκάθαρα και δημόσια τις θέσεις και αρχές για ένα πάνδημο αίτημα.

Ζωτικό και πάγιο αίτημα από το 2010 των κατοίκων της εντεύθεν του Αλιάκμονα νότιας περιοχής της Ημαθίας, μετά την επιβολή του αποτυχημένου Καλλικράτη, εξαιτίας πολλών προβλημάτων που καθιστούν την καθημερινότητά μας δύσκολη σε κάθε επίπεδο διαβίωσης, είναι η δημιουργία ενός ιστορικού τέταρτου δήμου στην Ημαθία αυτόν του

ΔΗΜΟΥ ΑΙΓΩΝ

Η περιοχή αυτή, πριν τον Καλλικράτη, περιλάμβανε τρεις ξεχωριστούς καποδιστριακούς δήμους: Μακεδονίδος, Βεργίνας (Καποδίστριας Ν. 2539/1997 έως το 2010 Βεργίνα Παλατίτσια, Συκιά, Μετόχι Προδρόμου) και Δήμο Μελίκης, δηλαδή γεωγραφικά από Δάσκιο έως Κυψέλη, με αυτόνομη αυτοδιοικητική οντότητα.

Με την ένταξη και συγχώνευση των τριών παραπάνω δήμων στους δήμους Βεροίας και Αλεξάνδρειας καταδείχτηκε η αποτυχία του καλλικρατικού, ανέτοιμου, πειθαναγκαστικού εγχειρήματος και το ασφυκτικό αυτοδιοικητικό διακύβευμα - πλαίσιο που μας επεβλήθει. Καθημερινές και συνεχείς οι φωνές διαμαρτυρίας μας ακόμη και για τα απλά και αυτονόητα προς όλους σχεδόν τους πολιτικούς παράγοντες της Ημαθίας, αλλά και προς κορυφαία πρόσωπα των εκάστοτε κυβερνήσεων της τελευταίας δεκαπενταετίας που πέρασαν από την περιοχή. Πλην όμως οι προφορικές διαμαρτυρίες μας, έβρισκαν πρόχειρη-πρόσκαιρη «κατανόηση» και μετάθεση του προβλήματος με «βολικές» απαντήσεις όπως «θα δούμε, θα το εξετάσουμε το θέμα, δεν είναι ακόμη καιρός θα σας πω εγώ πότε...» και άλλα, με μια προφανή πρόχειρη και στενάχωρη αναβλητικότητα για όλους εμάς τους κατοίκους. Οι πολιτικοί νόμιζαν ότι «ικανοποιούσαν με κατανόηση» τις ανάγκες μας αλλά «έφευγαν γι' άλλες κατανοήσεις...», πλην όμως για όλους εμάς το πρόβλημα έπαιρνε και παίρνει μορφή ανεργμάνιστης χιονοστιβάδας στον ρου της καθημερινότητάς μας.

Τους τελευταίους μήνες εκδήλωσε ενδιαφέρον για τις ανησυχίες, τους προβληματισμούς και τις δυσκολίες που αντιμετωπίζουμε η βουλευτής της Νέας Δημοκρατίας κα Στέλλα Αραμπατζή η οποία με υπόμνημα της προς τον καθ' ύλην αρμόδιο υπουργό εσωτερικών παρουσίασε την αναγκαιότητα ενός τέταρτου δήμου στην Ημαθία, τον ΔΗΜΟ ΑΙΓΩΝ. (Το υπόμνημα -αίτημα της Βουλευτίνας κας Αραμπατζή προς τον υπουργό εσωτερικών κ. Λιβάνιο έχει δημοσιευθεί και είναι στη διάθεση κάθε ενδιαφερόμενου.)

Ανοιχτή και επιτακτική είναι η πρόσκληση προς όλους τους βουλευτές του Νομού μας, όπως και προς όλους τους πολιτικούς, παραγωγικούς, κοινωνικούς πνευματικούς, εκκλησιαστικούς παράγοντες και άλλες ενεργές και δραστήριες οντότητες της περιοχής μας, κυρίως όμως προς την Κεντρική εξουσία!

Δεκαέξι περίπου χρόνια από το 2010 και την επιβολή του ανέτοιμου και ασυγκάiraστου καλλικρατικού νόμου ο οποίος αποδόμισε σύμπασα την ελληνική κοινωνία σε όλη την επικράτεια είναι πολλά για να ελπίζουμε σε ένα καλύτερο αύριο στον κοινοτικό, δη-

μόσιο και ιδιωτικό μας βίο. Καμιά σταθερή και γόνιμη απαντοχή και ελπίδα δεν διαφαίνεται και τα όποια όρια και απαντοχές για μας και τα παιδιά μας έχουν εξαντληθεί και όταν η πολιτεία-εξουσία δεν μπορεί να διαχειριστεί το σήμερα και το αύριο του πολίτη τότε οι ανυπεράσπιστοι πολίτες επικαλούνται τον Πλάτωνα «τοίς γαρ ανίσοις τα ίσα άνισα γίγνοιτ' αν, ει μη τυγχάνοι του μέτρου» που πάει να πει «Στους άνισους, η ίση μεταχείριση μπορεί να γίνει ανισότητα, αν δεν τηρείται το μέτρο» Και εμείς εκεί φτάσαμε!

Οι κραυγές και ψίθυροι περί βιοσιμότητας ή μη ενός τέτοιου Δήμου που ακούγονται πριν αλέκτωρα φωνήσαι, φαίνεται πως προέρχονται από Κασσάνδρες όχι μόνο με ύποπτη, αλλά και μειωμένη μαντική ικανότητα.

Να αναστοχαστούν ότι και οι τρεις πρώην καποδιστριακοί δήμοι στάθηκαν στα πόδια τους μια χαρά και σήμερα με τις αδαπάνητες υπεραξίες που έχει ο τόπος μας με σωστή διαχείριση θα πάει πολύ καλύτερα.

Η πάνδημη αυτή διακομματική - υπερκομματική αξίωσή μας για την δημιουργία τέταρτου Δήμου στην Ημαθία του ΔΗΜΟΥ ΑΙΓΩΝ χωρίς να αποτελεί δονκιχωτικό διακύβευμα, πανάκεια ή και προδικασμένη αποτυχία για τις όποιες καχύποπτες, δύσπιστες ή και καθαρά αντίθετες φωνές, αλλά με μοναδικό γνώμονα την κραυγαλέα και αδήριτη καθημερινότητα μας η οποία χειμάζει και ζητάει διέξοδο προς το καλύτερο, την Δευτέρα 24 Αυγούστου 2026 και ώρα 7 μ.μ. οι παρακάτω ενεργοί πολίτες βρεθήκαμε σε γνωστό καφέ της Βεργίνας παρουσία και της κας Αραμπατζή και ΑΝΟΙΞΑΜΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΑ, ΔΙΑΚΟΜΜΑΤΙΚΑ, ΥΠΕΡΚΟΜΜΑΤΙΚΑ το πάγιο και πάνδημο αίτημά μας, δηλαδή την δημιουργία ενός τέταρτου δήμου στην Ημαθία



**ΣΤΑΔΙΟΥ 111
ΒΕΡΟΙΑ**

111 Gyradiko - Βέροια
111gyradiko 111 ΓΥΡΑΔΙΚΟ

DELIVERY

23310 21115

του ΔΗΜΟΥ ΑΙΓΩΝ.

Με την προσέλευσή μας εδώ φροντίσαμε και επιβάλλεται να συνεχίσουμε έτσι, η κομματική ταυτότητα του καθένας μας να μείνει προσωρινά στην ρεσεψιόν του καφέ που μας φιλοξενεί. Όλοι έχουμε κομματική ταυτότητα και θέση γιατί έτσι επιβάλλει η Δημοκρατία, δικαίωμα σεβαστό και απαράβατο η ιδεολογία του καθενός! Εδώ δεν ψάχνουμε ταυτότητα, ψάχνουμε και διεκδικούμε την χαμένη, καταπονεμένη και βιασμένη σχεδόν καθημερινότητα μας.

Ο νέος ΔΗΜΟΣ ΑΙΓΩΝ θα αποτελεί τον τέταρτο Δήμο της Ημαθίας και θα περιλαμβάνει τα χωριά:

Δάσκιο, Ριζώματα, Πολυδένδρι, Χαράδρα, Ελαφίνα, Πόρος, Οικισμό Τιμίου Προδρόμου, Σφηκιά, Μετόχι, Βεργίνα, Παλατίτσια, Συκιά, Μελίκη, Νέο-καστρο, Παλαιό Πρόδρομο, Νέο Πρόδρομο, Αγία Τριάδα, Τριλοφιά, Αγκαθιά, Κυψέλη.

Χωριά-Περιοχή τα οποία ακόμη και με τον νόμο Καλλικράτη καταδεικνύεται περίτρανα ότι βρίσκονται στην ίδια γεωγραφική ενότητα μεταξύ νοτίως του Αλιάκμονα και των ορίων του Νομού Πιερίας, έχουν αξιοσημείωτη οικονομική ευρωστία και κυρίως μέγιστο αδαπάνητο ιστορικό- αρχαιολογικό- πολιτιστικό ενδιαφέρον και αποτελούν παγκόσμιο πολιτιστικό και θρησκευτικό τουριστικό προορισμό.

Το κράτος δεν θα υποστεί καμία απολύτως οικονομική επιβάρυνση αφού υπάρχει η κτηριακή υποδομή τόσο στη Βεργίνα και στη Μελίκη, όσο και στα άλλα χωριά της περιοχής. Όμως, το κράτος, πρέπει να αντιληφθεί το μέγεθος του εγχειρήματος αυτού και κυρίως την ιστορική του διάσταση και άμεσα πρέπει δίπλα στους αρχαίους και ιστορικούς δήμους της επικράτειας: Ολυμπίας, Αθηνών, Άργους- Μυκηνών, Σπάρτης, Επιδαύρου, Δελφών, Σικυωνίων, Αμφίπολης, Φιλίππων, Δίου-Ολύμπου, Ελευσίνας, Μεγαλοπόλεως, Μαραθώνος, Δωδώνης να σταθεί και ο Δήμος Αιγών ιστορική έδρα και καθέδρα της Μακεδονίας, ώστε να αποκατασταθεί η χρόνια αυτή ιστορική αδικία και να μην αποτελεί καταπίστευμα και παρακολούθημα του

Δήμου Βέροιας.

Στην συνάντηση αυτή και μετά από ομόφωνη απόφαση των παρισταμένων ορίστηκαν ως προσωρινή συντονιστική επιτροπή οι εξής.

ΑΛΕΥΡΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, ΒΕΣΥΡΟΠΟΥΛΟΥ ΖΩΗ, ΖΗΣΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ, ΚΑΚΑΓΙΑΝΝΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ, ΚΟΥΤΖΙΑΜΠΑΣΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΤΩΝΗΣ, ΚΟΥΤΣΑΝΤΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, ΛΟΥΚΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ, ΜΕΛΙΚΗΣ ΓΙΩΡΓΗΣ (ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟΠΟΥΛΟΣ), ΜΟΛΑΓΙΑΝΝΙΔΟΥ ΖΑΧΑΡΩ, ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ, ΤΖΑΦΕΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ, ΤΖΙΚΑΝΟΥΛΑΣΤΑΜΑΤΙΑ, ΤΣΙΠΡΟΠΟΥΛΟΣ Κ. ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Όλοι δε οι συμμετέχοντες στην πρώτη αυτή αντιπροσωπευτική συνάντηση είμαστε οι εξής.

ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ, ΓΟΥΛΤΙΔΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ, ΚΑΚΑΓΙΑΝΝΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ, ΜΕΛΙΚΗΣ ΓΙΩΡΓΗΣ, ΤΣΙΠΡΟΠΟΥΛΟΣ Κ.ΑΝΤΩΝΙΟΣ, ΔΑΛΛΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ, ΚΟΥΤΖΙΑΜΠΑΣΟΠΟΥΛΟΣ Δ. ΑΝΤΩΝΗΣ, ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟΠΟΥΛΟΣ Ν. ΓΙΩΡΓΟΣ, ΤΖΑΦΕΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ, ΤΖΑΦΕΡΗΣ Θ. ΓΙΑΝΝΗΣ, ΒΕΝΙΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΣΤΑΣ. ΚΑΦΤΕΡΑΝΗΣ ΧΑΡΗΣ, ΘΕΟΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ, ΛΟΥΚΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Δ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ, ΠΑΠΑΝΟΤΑΣ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ

Όλοι εμείς, αλλά κυρίως το μεγάλο κοινωνικό και ανθρώπινο δυναμικό των χωριών μας, έχουμε βαθιά επίγνωση των γραφειοκρατικών, πολιτικών και άλλων έμπεδων και δυσχερειών που θα συναντήσουμε και στα όποια πρόχειρα και ανυπόστατα κατασκευασμένα αφηγήματα. Όμως, η ποιότητα της ζωής και οι ανάγκες της καθημερινότητας όλων μας, πέρα από πολιτικές, κομματικές ή όποιες άλλες σκοπιμότητες και αγκυλώσεις, καθιστούν μονόδρομο και ανυπέρβλητη προτεραιότητα την δημιουργία του ΔΗΜΟΥ ΑΙΓΩΝ.

Σε συνεδρίαση που πραγματοποίησε σήμερα 27 Αυγούστου 2026 στη Βεργίνα, η Προσωρινή Συντονιστική Επιτροπή αποφάσισε την δημοσιοποίηση της Διακήρυξης περί Δημιουργίας ΔΗΜΟΥ ΑΙΓΩΝ.

ΒΕΡΓΙΝΑ, ΠΕΜΠΤΗ 27 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2026.

Η ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΔΗΜΟΥ ΑΙΓΩΝ

Οι τρεις σημερινοί δήμοι της Ημαθίας και η περιοχή που περιγράφεται στη διακήρυξη

© InVeria

ΥΠΟΜΝΗΜΑ

- Δήμος Βέροιας
- Δήμος Νάουσας
- Δήμος Αλεξάνδρειας
- Προτεινόμενος Δήμος Αιγών**

Η ΠΡΟΤΑΣΗ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ

- πρώην Δήμο Μακεδονίδος
- πρώην Δήμο Βεργίνας
- πρώην Δήμο Μελίκης

Η σκίαση αποδίδει την περιοχή όπως περιγράφεται στη σχετική διακήρυξη.

Χαρτογραφική απεικόνιση βάσει των ορίων των 12 δήμων της περιόδου 1997-2010.

Υπόβαθρο ορίων: Wikimedia Commons (δημόσιος τομέας) • Σχεδιασμός: ψηφιακή εφημερίδα «InVeria»



Μια νέα σελίδα ανοίγει από τον φετινό Σεπτέμβριο για την εκπαίδευση στη Νάουσα και συνολικά στην Ημαθία, καθώς ξεκινά επίσημα τη λειτουργία του το Καλλιτεχνικό Σχολείο Νάουσας, μία νέα δημόσια σχολική μονάδα που συνδυάζει τη γενική εκπαίδευση με τη συστηματική καλλιτεχνική παιδεία.

Η ίδρυση του σχολείου δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 3638/Β΄22-06-2026, ενώ ακολούθησε η υπουργική απόφαση για την έναρξη της λειτουργίας του από το σχολικό έτος 2026-2027. Πρόκειται για το 12ο Καλλιτεχνικό Σχολείο της χώρας και το πρώτο αυτού του τύπου στην Ημαθία.

Το νέο σχολείο θα στεγαστεί στις εγκαταστάσεις του 2ου Γυμνασίου Νάουσας και θα απευθύνεται όχι μόνο σε παιδιά της πόλης, αλλά σε μαθητές από ολόκληρη την Ημαθία και, δυνητικά, από όμορες περιοχές.

25 θέσεις και 3 καλλιτεχνικές κατευθύνσεις

Για την πρώτη χρονιά λειτουργίας του έχουν προβλεφθεί 25 θέσεις μαθητών στην Α΄ Γυμνασίου, οι οποίες κατανέμονται στις τρεις καλλιτεχνικές κατευθύνσεις του σχολείου:

- 8 θέσεις στην κατεύθυνση Χορού
- 8 θέσεις στην κατεύθυνση Θεάτρου – Κινηματογράφου
- 9 θέσεις στην κατεύθυνση Εικαστικών Τεχνών

Παράλληλα θα λειτουργεί ένα τμήμα γενικής παιδείας για τους μαθητές της Α΄ τάξης.

Έτσι, τα παιδιά που έχουν ιδιαίτερο ενδιαφέρον ή κλίση στις τέχνες θα μπορούν πλέον να ακολουθούν ένα οργανωμένο δημόσιο εκπαιδευτικό πρόγραμμα χωρίς να χρειάζεται να αναζητούν αντίστοιχη δομή εκτός Ημαθίας.

Και αυτό ίσως είναι η σημαντικότερη διάσταση της δημιουργίας του σχολείου: ότι διευρύνει ουσιαστικά τις εκπαιδευτικές επιλογές που παρέχονται στους μαθητές ενός περιφερειακού νομού.

Σε εξέλιξη οι αιτήσεις

Η διαδικασία για την πρώτη χρονιά λειτουργίας του σχολείου έχει ήδη ξεκινήσει.

Οι γονείς και κηδεμόνες των ενδιαφερόμενων μαθητών μπορούν να καταθέτουν αιτήσεις έως και την Τρίτη 1 Σεπτεμβρίου 2026 στη Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ημαθίας, είτε αυτοπροσώπως είτε ηλεκτρονικά. Στην αίτηση μπορούν να δηλωθούν μέχρι δύο από τις τρεις καλλιτεχνικές κατευθύνσεις.

Η διαδικασία επιλογής των υποψηφίων έχει προγραμματιστεί για την Πέμπτη 3 και την Παρασκευή 4 Σεπτεμβρίου, ώστε αμέσως μετά να διαμορφωθεί η πρώτη τάξη του νέου σχολείου και να ξεκινήσει κανονικά η λειτουργία του με την έναρξη της σχολικής χρονιάς.

Από τη διεκδίκηση στη λειτουργία

Για να φτάσει πάντως το Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο Νάουσας στο σημείο να ανοίγει φέτος τις πόρτες του, είχε προηγηθεί μια σειρά επαφών και συνεννοήσεων ανάμεσα στον Δήμο Νάουσας, το Υπουργείο Παιδείας και τον βουλευτή Ημαθίας **Τάσο Μπαρτζώκα**.

Το αίτημα είχε τεθεί επανειλημμένα στην πολιτική ηγεσία του Υπουργείου, ενώ στις αρχές του 2026 ο Τάσος Μπαρτζώκας και ο δήμαρχος Νάουσας **Νίκος Κουτσογιάννης** είχαν συναντηθεί με την τότε υπουργό Παιδείας **Σοφία Ζαχαράκη**, έχοντας μεταξύ των βασικών θεμάτων ακριβώς την ίδρυση του Καλλιτεχνικού Σχολείου.

Ο Δήμαρχος και ο βουλευτής φαίνεται πως βρήκαν στο πρόσωπο της Υπουργού έναν καλό συνομιλητή, για αυτό και μέσα σε λίγους μήνες η Ημαθία αποκτά για πρώτη φορά ένα δημόσιο Καλλιτεχνικό σχολείο, δίνοντας σε παιδιά που έχουν κλίση στον χορό, το θέατρο, τον κινηματογράφο και τις εικαστικές τέχνες μια επιλογή που μέχρι σήμερα δεν υπήρχε στον νομό.

Από τον Σεπτέμβριο, λοιπόν, οι αποφάσεις και οι εξαγγελίες αφήνουν τη θέση τους στην πραγματική λειτουργία του σχολείου. ■

Αναπληρωτής Γραμματέας Δικαιοσύνης του ΠΑΣΟΚ ο **Αντώνης Μαρκούλης**



Στη θέση του Αναπληρωτή Γραμματέα του Τομέα Δικαιοσύνης του ΠΑΣΟΚ – Κινήματος Αλλαγής τοποθετήθηκε, με απόφαση του Νίκου Ανδρουλάκη, ο γνωστός δικηγόρος της Ημαθίας **Αντώνης Μαρκούλης**, αναλαμβάνοντας έναν ρόλο που βρίσκεται σε άμεση συνάφεια με την επαγγελματική και δημόσια διαδρομή του.

Η νέα τοποθέτηση έρχεται λίγους μήνες μετά τη συμμετοχή του στην 44μελή Επιτροπή Δημοκρατικής Συμπαράταξης και Διεύρυνσης του ΠΑΣΟΚ, η οποία ανακοινώθηκε τον Φεβρουάριο του 2026 και στην οποία συμμετέχουν πρόσωπα προερχόμενα από διαφορετικούς πολιτικούς και κοινωνικούς χώρους.

Η ένταξη του Αντώνη Μαρκούλη στην Επιτροπή αποτέλεσε ουσιαστικά το πρώτο επίσημο βήμα της πολιτικής του προσέγγισης με το ΠΑΣΟΚ.

Η δικαστική «μάχη» για τον νόμο Θεοδωρικάκου

Ιδιαίτερη θέση στη δημόσια και νομική παρουσία του Αντώνη Μαρκούλη κατέχει η προσφυγή στο Συμβούλιο της Επικρατείας για τις αλλαγές που είχαν γίνει στη λειτουργία των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης επί υπουργίας Τάκη Θεοδωρικάκου.

Ο Αντώνης Μαρκούλης, μαζί με τον επίσης δικηγόρο

και τότε δημοτικό σύμβουλο Βέροιας Κωνσταντίνο Τροχόπουλο, άσκησαν αίτηση ακύρωσης κατά των ρυθμίσεων που άλλαζαν τη σύνθεση της Οικονομικής Επιτροπής και της Επιτροπής Ποιότητας Ζωής των Δήμων και μετέφεραν σημαντικές αρμοδιότητες από τα Δημοτικά Συμβούλια στις συγκεκριμένες επιτροπές.

Η υπόθεση έφθασε στην Ολομέλεια του Συμβουλίου της Επικρατείας και με την απόφαση 2377/2022 έγινε, κατά πλειοψηφία, δεκτή η αίτηση ακύρωσης.

Το ΣτΕ έκρινε αντισυνταγματικές, για τη δημοτική περίοδο που είχε ήδη ξεκινήσει μετά τις εκλογές του 2019, τις επίμαχες ρυθμίσεις, καθώς επενέβαιναν εκ των υστέρων στην εκφρασμένη βούληση των ψηφοφόρων και στη σύνθεση και τις αρμοδιότητες των οργάνων των Δήμων.

Επρόκειτο για υπόθεση με πανελλαδική σημασία για την Τοπική Αυτοδιοίκηση, η οποία ξεκίνησε από αποφάσεις του Δήμου Βέροιας. Το ΣτΕ ακύρωσε συγκεκριμένες αποφάσεις του Δημοτικού Συμβουλίου και του Δημάρχου Βέροιας, ενώ η κρίση του για τη συνταγματικότητα των επίμαχων διατάξεων είχε ευρύτερη εφαρμογή στη λειτουργία των Δήμων. Στη νομική ομάδα που υποστήριξε την υπόθεση συμμετείχαν οι δικηγόροι Σπύρος Κωνσταντόπουλος, Αντώνης Μαρκούλης και Παντελής Μαρκούλης.

Παράλληλα, ο Αντώνης Μαρκούλης είχε παρασταθεί και ενώπιον του Αρείου Πάγου υπέρ δανειοληπτών στην υπόθεση των πλειστηριασμών και της δυνατότη-

τας των εταιρειών διαχείρισης απαιτήσεων να προχωρούν σε πράξεις αναγκαστικής εκτέλεσης, ένα ακόμη θέμα με ιδιαίτερο κοινωνικό και νομικό ενδιαφέρον.

Η συμμετοχή του Μαρκούλη στις
βουλευτικές εκλογές του 2023

Στις εθνικές εκλογές της 21ης Μαΐου 2023 ο Αντώνης Μαρκούλης ήταν υποψήφιος βουλευτής Ημαθίας με τον ΣΥΡΙΖΑ – Προοδευτική Συμμαχία. Η εκλογική του επίδοση ήταν ιδιαίτερα αξιοσημείωτη, καθώς κατέλαβε τη δεύτερη θέση στο ψηφοδέλτιο του ΣΥΡΙΖΑ στην Ημαθία με 4.196 σταυρούς, μόλις 361 ψήφους πίσω από τον πρώτο Άγγελο Τόλκα, ο οποίος συγκέντρωσε 4.557 ψήφους και εξελέγη βουλευτής. Ακολούθησε η πρώην βουλευτής Φρόσω Καρασαρλίδου με 4.019 ψήφους.

Πολυετής παρουσία στην Αυτοδιοίκηση

Η πολιτική και αυτοδιοικητική δραστηριότητα του Αντώνη Μαρκούλη ξεκινά αρκετά χρόνια νωρίτερα. Γεννήθηκε στη Βέροια, είναι απόφοιτος της Νομικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και δικηγόρος παρ’ Αρείω Πάγω.

Έχει διατελέσει δημοτικός σύμβουλος Βέροιας και πρόεδρος του ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας την περίοδο 1995-1998, ενώ το 2006 ήταν υποψήφιος νομαρχιακός σύμβουλος Ημαθίας. Έχει επίσης υπάρξει μέλος του Δ.Σ. της Περιφερειακής Ένωσης Δήμων Κεντρικής Μακεδονίας και του Δ.Σ. του Δικηγορικού Συλλόγου Βέροιας. Διεκδίκησε δύο φορές τη δημαρχία της Βέροιας. Το 2014, ως επικεφαλής της «Προτεραιότητας στον Δημότη», συγκέντρωσε ποσοστό 7,98%, ενώ στις εκλο-

γές του 2019, επικεφαλής πλέον της «Προτεραιότητας στον Πολίτη», ανέβασε τη δύναμη του συνδυασμού στο 12,63%, καταλαμβάνοντας πέντε έδρες στο Δημοτικό Συμβούλιο.

Από τον ΣΥΡΙΖΑ του Κασσελάκη
στο ΠΑΣΟΚ του Ανδρουλάκη

Ο Αντώνης Μαρκούλης είχε ενταχθεί στην Κεντρική Επιτροπή Ανασυγκρότησης του ΣΥΡΙΖΑ – ΠΣ και παρέμεινε ενεργός στον χώρο έως το 2024.

Τον Απρίλιο εκείνης της χρονιάς ανακοίνωσε την αποχώρησή του, ασκώντας έντονη κριτική στην τότε ηγεσία του Στέφανου Κασσελάκη και υποστηρίζοντας ότι ο ΣΥΡΙΖΑ είχε απομακρυνθεί από τη δυνατότητα διαμόρφωσης μιας πειστικής προοδευτικής κυβερνητικής πρότασης.

Η προσέγγισή του με το ΠΑΣΟΚ έγινε σταδιακά και απέκτησε επίσημο χαρακτήρα με τη συμμετοχή του στην Επιτροπή Διεύρυνσης τον Φεβρουάριο του 2026.

Η σημερινή ανάληψη καθηκόντων στον Τομέα Δικαιοσύνης αποτελεί ένα ακόμη βήμα στην πολιτική αυτή διαδρομή και παράλληλα αξιοποιεί την πολυετή επαγγελματική του εμπειρία ως δικηγόρου.

Παράλληλα, στην Ημαθία υπάρχει εδώ και καιρό η εκτίμηση ότι ο Αντώνης Μαρκούλης βρίσκεται μεταξύ των προσώπων που θα μπορούσαν να στελεχώσουν το ψηφοδέλτιο του ΠΑΣΟΚ στις επόμενες εθνικές εκλογές.

Επίσημη ανακοίνωση υποψηφιότητας δεν υπάρχει μέχρι στιγμής. Ωστόσο, τόσο η συμμετοχή του στην Επιτροπή Διεύρυνσης όσο και, πλέον, η ανάληψη θέσης Αναπληρωτή Γραμματέα Δικαιοσύνης ενισχύουν σαφώς την πολιτική παρουσία του στο κόμμα.■



ΣΤΙΣ... καλένδες το υπόγειο πάρκινγκ Εληάς;
– Η απαισιοδοξία Λαζαρίδη προοικονομεί την εξέλιξη;

Πολύ κοντά σε ένα ακόμη αδιέξοδο φαίνεται να βρίσκεται το σχέδιο για την κατασκευή υπόγειου πάρκινγκ κάτω από την Εληά στη Βέροια, με την απαισιοδοξία να εκφράζεται πλέον και με τον πλέον επίσημο τρόπο: μέσα στο Δημοτικό Συμβούλιο.

Το ζήτημα επανέφερε στη συνεδρίαση της Δευτέρας 24 Αυγούστου 2026 ο επικεφαλής της παράταξης «Ισχυρός Δήμος», Κώστας Παλουκίδης, ζητώντας ενημέρωση για την εξέλιξη των διαδικασιών.

Η υπόθεση βρίσκεται πλέον στα χέρια της Αρχαιο-λογικής Υπηρεσίας. Σύμφωνα και με τοπικό δημοσί-ευμα, η σωστική ανασκαφή στο συγκεκριμένο οικό-πεδο έχει ολοκληρωθεί και αναμένεται η απάντηση που ουσιαστικά θα κρίνει εάν μπορεί να προχωρήσει ο σχεδιασμός.

Ο δήμαρχος Βέροιας Κώστας Βοργιαζίδης ανέφερε ότι αναμένεται η απάντηση της Αρχαιολογίας, ώστε να ξεκαθαρίσει εάν μπορεί να δοθεί το «πράσινο φως» για την κατασκευή του έργου.

Ωστόσο, η τοποθέτηση του αντιδημάρχου Τεχνικών Έργων Λαζαρίδη ήταν εκείνη που ουσιαστικά έδωσε το στίγμα της κατάστασης.

«Δεν είμαι αισιόδοξος», ανέφερε για την εξέλιξη του θέματος, μια φράση που καταγράφηκε και σε άλλο τοπικό μέσο, το οποίο χαρακτήρισε ήδη το υπόγειο πάρκινγκ ως έργο που βρίσκεται «στον αέρα».

Από τις προσδοκίες στην απαισιοδοξία

Η συγκεκριμένη δήλωση αποκτά ιδιαίτερη βαρύτητα αν αναλογιστεί κανείς την πορεία που είχε προηγηθεί.

Το σχέδιο αφορά την αξιοποίηση της πρότασης για δωρεά ύψους 3 εκατ. ευρώ του Βεροιώτη επιχειρηματία Γεράσιμου Καλλιγά για την κατασκευή υπόγειου χώρου στάθμευσης. Μάλιστα, ο Δήμος Βέροιας είχε εκφράσει την πρόθεση να διαθέσει επιπλέον περίπου 3 εκατ. ευρώ, ώστε να δημιουργηθεί ένα πάρκινγκ της τάξης των 200 θέσεων.

Το έργο είχε περάσει από αρκετές περιπέτειες ως προς τη χωροθέτησή του. Τον Φεβρουάριο του 2026, ο Κώστας Βοργιαζίδης και ο Γεράσιμος Καλλιγάς είχαν αποφασίσει να επιμείνουν στη λύση του χώρου κάτω από την Ελιά, παρά τις δυσκολίες που είχαν ήδη εμφανιστεί, δημιουργώντας τότε την εντύπωση ότι το εγχείρημα μπορούσε τελικά να προχωρήσει.

Λίγους μήνες αργότερα, όμως, το κλίμα έχει αλλάξει αισθητά.



Ο Γεράσιμος Καλλιγάς κατά τη διάρκεια της γνωστοποίησης της πρόθεσης δωρεάς στο Δ.Σ. Βέροιας στις 20 Ιανουαρίου 2025

Για την ώρα, ασφαλώς, δεν υπάρχει οριστική απόφαση που να βάζει τέλος στο έργο. Αυτό πρέπει να είναι σαφές. Η τελική θέση της Εφορείας Αρχαιοτήτων αναμένεται και αυτή θα αποτελέσει το καθοριστικό επόμενο βήμα.

Ωστόσο, όταν ο αρμόδιος αντιδήμαρχος δηλώνει δημόσια στο Δημοτικό Συμβούλιο ότι δεν είναι αισιόδοξος, η εκτίμηση αυτή δύσκολα μπορεί να θεωρηθεί μία απλή επιφύλαξη.

Για πρώτη φορά, ουσιαστικά, η πιθανότητα να μη γίνει το υπόγειο πάρκινγκ διατυπώνεται τόσο καθαρά από την ίδια τη Δημοτική Αρχή.

Και κάπως έτσι, μια ιδέα που ξεκίνησε με την δήλωση του κ. Καλλιγά ότι προτίθεται να δωρίσει 3 εκατ. ευρώ για να δώσει ουσιαστική ανάσα στο χρόνιο πρόβλημα στάθμευσης στο κέντρο της Βέροιας, βρίσκεται σήμερα αντιμέτωπο με το σοβαρό ενδεχόμενο να μείνει τελικά στα... λόγια.

Να σημειωθεί ότι ο Γεράσιμος Καλλιγάς δεν προχώρησε στη δωρεά, καθώς ήταν σε αναμονή η τελική απόφαση της ΕΦΑ. Αν τελικά η απόφαση είναι αρνητική, θα έχει ενδιαφέρον να γίνει γνωστό αν η πρόθεση για δωρεά θα αποσυρθεί ή θα υπάρχει ενδιαφέρον για άλλο χώρο, χωρίς αρχαιότητες.

Η επίσημη απάντηση της Αρχαιολογίας εκκρεμεί. Μέχρι να έρθει, δεν μπορεί κανείς να μιλήσει για οριστική «ταφόπλακα». Όμως, με βάση όσα ειπώθηκαν στο Δημοτικό Συμβούλιο, το υπόγειο πάρκινγκ της Εληάς φαίνεται πλέον να βρίσκεται πιο κοντά στις καλένδες, παρά στην κατασκευή του... ■

Δύο νέες συμβάσεις έργων στη Βέροια για το νέο κλειστό γυμναστήριο και για την ανάπλαση της Λ. Στρατού και της περιοχής 3ου–4ου Λυκείου



Δύο συμβάσεις για έργα στην πόλη της Βέροιας υπογράφηκαν μέσα σε διάστημα λίγων ημερών από τον Δήμο Βέροιας.

Η πρώτη αφορά την κατασκευή του νέου κλειστού γυμναστηρίου και την ανάπλαση του υπαίθριου χώρου δραστηριοτήτων στην είσοδο της πόλης, ενώ η δεύτερη τη συνδυασμένη αστική ανάπλαση της Λεωφόρου Στρατού και της περιοχής των 3ου–4ου Λυκείων.

Η σύμβαση για το νέο κλειστό γυμναστήριο

Η σύμβαση για την κατασκευή του νέου κλειστού γυμναστηρίου υπογράφηκε στις 17 Αυγούστου 2026 από τον δήμαρχο Βέροιας Κωνσταντίνο Βοργιαζίδη, τον αντιδήμαρχο Τεχνικών Άρη Λαζαρίδη και τον Δημήτριο Παπανικολάου, νόμιμο εκπρόσωπο της αναδόχου εταιρείας «ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΑ ΕΡΓΑ ΑΤΕ».

Το έργο έχει συνολικό προϋπολογισμό 13.575.209,26 ευρώ και περιλαμβάνει την κατασκευή του γυμναστηρίου και τη διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου στην είσοδο της Βέροιας. Η προβλεπόμενη προθεσμία εκτέλεσης είναι 20 μήνες.

Στην υπογραφή της σύμβασης αναφέρθηκε ο δήμαρχος Βέροιας κατά τη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου τη Δευτέρα 24 Αυγούστου, ενημερώνοντας το Σώμα για την εξέλιξη του έργου.

Η ανάπλαση της Λεωφόρου Στρατού

Λίγες ημέρες αργότερα υπογράφηκε η σύμβαση για τη «Συνδυασμένη αστική ανάπλαση Λεωφόρου Στρατού και περιοχής 3ου–4ου Λυκείου Βέροιας».

Τη σύμβαση υπέγραψαν ο δήμαρχος Βέροιας Κων-

σταντίνος Βοργιαζίδης, ο αντιδήμαρχος Τεχνικών Άρης Λαζαρίδης και ο Διονύσιος Τζαφέρης, εκπρόσωπος της αναδόχου εταιρείας «ΤΖΑΦΕΡΗΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ ΟΕ», με έδρα την Κατερίνη.

Το έργο είχε προκηρυχθεί με προϋπολογισμό 1.135.000 ευρώ και χρηματοδοτείται από το Πρόγραμμα «Κεντρική Μακεδονία 2021–2027», με συγχρηματοδότηση από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης. Η προθεσμία εκτέλεσης ορίζεται σε 18 μήνες.

Η παρέμβαση αφορά τη Λεωφόρο Στρατού και την περιοχή του σχολικού συγκροτήματος των 3ου και 4ου Λυκείων, η οποία περικλείεται από τις οδούς Ισοκράτους, Πλουτάρχου και Αριστοφάνους. Εργασίες προβλέπονται επίσης σε τμήματα των οδών Πεισίστρατου, Ολυμπιάδος και Πάνου.

Σύμφωνα με τη μελέτη, το πλάτος κίνησης των οχημάτων θα διαμορφωθεί από 6 έως 7,5 μέτρα, ανάλογα με το σημείο. Τα πεζοδρόμια θα διευρυνθούν, με ελάχιστο πλάτος από 1,50 έως 2,05 μέτρα, και θα κατασκευαστούν οδηγοί όδευσης τυφλών, ράμπες και νέες διαβάσεις πεζών.

Στην περιοχή του σχολικού συγκροτήματος προβλέπεται όριο ταχύτητας 40 χιλιομέτρων την ώρα, καθώς και η τοποθέτηση φωτεινού προειδοποιητικού σηματοδότη και πινακίδων σήμανσης.

Παράλληλα, θα διαμορφωθούν συνολικά 72 οργανωμένες θέσεις στάθμευσης. Από αυτές, 21 θα βρίσκονται στη Λεωφόρο Στρατού, 25 στην οδό Πλουτάρχου, 10 στην οδό Ισοκράτους και 16 στην οδό Αριστοφάνους. Έξι από τις θέσεις θα προορίζονται για οχήματα ατόμων με αναπηρία. ■

Ομόφωνο «ΟΧΙ» του Δημοτικού Συμβουλίου Βέροιας σε νέο λατομείο στο Βέρμιο



Βασίλης Χασιώτης - Πρόεδρος ΠΟΞ

Κων/νος Κουκουγιάννης, Διευθυντής ΟΜΥΑ ΕΛΛΑΣ

Ομόφωνα κατά της Μελέτης Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων για το λατομείο ανθρακικού ασβεστίου της «ΟΜΥΑ ΕΛΛΑΣ Α.Β.Ε.Ε.» στη θέση «Ξυλάλογο» της Κουμαριάς τάχθηκε το Δημοτικό Συμβούλιο Βέροιας.

Στη συνεδρίαση συμμετείχαν εκπρόσωποι της εταιρείας και κάτοικοι του Ξηρολιβάδου, οι οποίοι αντιδρούν στην επέκταση του λατομείου και σε οποιαδήποτε νέα λατομική δραστηριότητα στην περιοχή.

Ο διευθυντής της ΟΜΥΑ, **Κωνσταντίνος Κουκουγιάννης**, παρουσίασε τη λειτουργία και τον σχεδιασμό της εταιρείας, υποστηρίζοντας ότι η αύξηση της παραγωγής είναι αναγκαία για την κάλυψη της ζήτησης. Επισήμανε επίσης ότι το πέτρωμα του Βερμίου διαθέτει ιδιαίτερα υψηλή λευκότητα και χρησιμοποιείται ως πρώτη ύλη σε πολλά προϊόντα.

Την κατηγορηματική αντίθεση της τοπικής κοινωνίας μετέφερε ο πρόεδρος του Πολιτιστικού Ομίλου Ξηρολιβάδου, **Βασίλης Χασιώτης**. Έκανε λόγο για πρόσθετη επιβάρυνση ενός περιβάλλοντος που ήδη πιέζεται από ενεργειακές εγκαταστάσεις και χαρακτήρισε ελλιπή την περιβαλλοντική μελέτη.

Αρνητική θέση διατύπωσε και ο δήμαρχος **Κώστας Βοργιαζίδης**, εκτιμώντας ότι ο αρχικός σχεδιασμός για ήπια εκμετάλλευση εξελίσσεται σε εντατική δραστηριότητα. «Έχουμε βαρεθεί να βλέπουμε κουφάρια στο Βέρμιο», ανέφερε χαρακτηριστικά.

Ο **Θεόφιλος Κορωνάς** υποστήριξε ότι χωρίς την κινητοποίηση των κατοίκων η αρχική εισήγηση της Δημοτικής Αρχής θα ήταν θετική, κάτι που ο δήμαρχος διέψευσε.

Τελικά, όλες οι παρατάξεις ψήφισαν υπέρ της αρνητικής γνωμοδότησης, ωστόσο το θέμα δεν κλείνει εδώ, καθώς πρόκειται για γνωμοδότηση και οι σχετικές αποφάσεις θα ληφθούν σε ανώτερο επίπεδο. Όπως σημείωσε ο Δήμαρχος, ο Δήμος θα είναι μαζί με τον ΠΟΞ στον αγώνα ενάντια στην εγκατάσταση.

Στο άκουσμα του αποτελέσματος της ψηφοφορίας, οι συγκεντρωμένοι κάτοικοι του Ξηρολιβάδου ξέσπασαν σε χειροκροτήματα. ■

**Ο καλύτερος
Ελληνικός καφές
της αγοράς είναι εδώ!**

Απολαύστε τον κάθε στιγμή!

📍 Πίνδου 1, Βέροια (περιοχή Αστικών)
☎ Τηλ. 23310 25713 - 23310 71713

Νάουσα: Υπογραφή σύμβασης για την ανάπλαση του κέντρου της πόλης



ΔΤ από Δ. Νάουσας: Υπογράφηκε το πρωί της Τρίτης 25 Αυγούστου 2026, στο Δημαρχείο Νάουσας, η σύμβαση για την ανάπλαση του κέντρου της πόλης της Νάουσας, μεταξύ του Δημάρχου Νάουσας κ. Νίκου Κουτσογιάννη και του εκπροσώπου της αναδόχου εταιρείας «ΦΑΣΣΙΑΣ Κατασκευαστική», παρουσία του Αντιδημάρχου Τεχνικών Έργων, Χωροταξίας και Πολιτικής Προστασίας κ. Θωμά Ορδουλίδη και του Αναπληρωτή Προϊσταμένου της Τεχνικής Υπηρεσίας του Δήμου κ. Θωμά Κυράνου.

Το έργο, συνολικού προϋπολογισμού 1,5 εκατ. ευρώ, αφορά τη λειτουργική και αισθητική αναβάθμιση της πλατείας Καρατάσου, με κύριο στόχο τη διαμόρφωση, μετά την ολοκλήρωση της παρέμβασης, ενός ολοκληρωμένου δικτύου πεζοδρόμων, σε συνδυασμό με την ήδη υλοποιηθείσα παρέμβαση στο πλαίσιο του έργου «Ανοικτό Κέντρο Εμπορίου».

Το έργο χρηματοδοτείται κατά 100% από το ΕΣΠΑ της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας. Ως χρόνος έναρξης των εργασιών ορίζεται το πρώτο δεκαήμερο του Οκτωβρίου 2026, ενώ ο συμβατικός χρόνος αποπεράτωσης ανέρχεται στους 16 μήνες.

Στο προσεχές διάστημα θα πραγματοποιηθεί ειδική εκδήλωση ενημέρωσης για τους επαγγελματίες της περιοχής.

Δήλωση του Δημάρχου Νάουσας

«Ο ολιστικός σχεδιασμός που εκπονήσαμε ως Δη-

μοτική Αρχή την περίοδο 2014-2019 και προέβλεπε τις δύο μεγάλες παρεμβάσεις στο εμπορικό κέντρο της πόλης της Νάουσας, αυτή της Ανάπλασης της Πλατείας και των εργασιών στο πλαίσιο του έργου του Ανοικτού Κέντρου Εμπορίου, μπαίνουν σε τελική τροχιά υλοποίησης.

Με την ολοκλήρωση του έργου της Ανάπλασης της Πλατείας Καρατάσου θα αποδοθεί στους δημότες και τους επισκέπτες ένα πεζοδρομημένο δίκτυο οδών με κύρια χαρακτηριστικά την ασφάλεια τη λειτουργικότητα και την υψηλή αισθητική, που θα μετατρέψει το κέντρο της πόλης σε έναν χώρο με σημαντική αναπτυξιακή προοπτική, βελτιώνοντας ταυτόχρονα, το επίπεδο ζωής των δημοτών μας.

Συνεχίζουμε, να δημιουργούμε έναν ιδανικό τόπο για να ζεις και να μεγαλώνεις την οικογένεια σου». ■

ΚΟΤΡΩΝΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
ΓΕΝΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

Λαπαροσκοπική Χειρουργική
Ιατρείο Μαστού



• Αντωνίου Καμάρα 3, Βέροια
1ος όροφος (πεζόδρομος)
• 23311 81495 • 6974 555129



Κώστας Ζιώγας: Δεδομένη η υποψηφιότητά του με τον Αντώνη Σαμαρά στην Ημαθία

Το όνομα του **Κώστα Ζιώγα** φαίνεται πως θα αποτελέσει μία από τις βασικές παρουσίες στο ψηφοδέλτιο της Ημαθίας, εφόσον ο **Αντώνης Σαμαράς** προχωρήσει στη δημιουργία νέου πολιτικού φορέα.

Σύμφωνα με ασφαλείς πληροφορίες της εφημερίδας **InVeria**, η υποψηφιότητα του Κώστα Ζιώγα θα πρέπει να θεωρείται δεδομένη, καθώς οι σχετικές συζητήσεις έχουν προχωρήσει σημαντικά και το όνομά του βρίσκεται ουσιαστικά μεταξύ εκείνων που έχουν «κλειδώσει» για την Ημαθία.

Η συγκεκριμένη περίπτωση παρουσιάζει ιδιαίτερο ενδιαφέρον, κυρίως λόγω της μακρόχρονης προσωπικής και πολιτικής σχέσης του με τον Αντώνη Σαμαρά, αλλά και της διαχρονικής παρουσίας του στον χώρο της Κεντροδεξιάς.

Μια σχέση που έρχεται από παλιά

Ο Κώστας Ζιώγας υπήρξε επί σειρά ετών ενεργό στέλεχος της Νέας Δημοκρατίας στην Ημαθία. Διετέλεσε πρόεδρος της ΟΝΝΕΔ Ημαθίας, εξελέγη μέλος της Πολιτικής Επιτροπής της ΝΔ και είχε σταθερή παρουσία στα κομματικά και πολιτικά δρώμενα του νομού.

Η σχέση του με τον Αντώνη Σαμαρά

δεν είναι μόνο πολιτική, αλλά και προσωπική, καθώς ο Αντώνης Σαμαράς τον πάντρεψε, ως κουμπάρος του.

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζει η περίπτωση των εκλογών του 2012. Τότε ο Κώστας Ζιώγας βρισκόταν πολύ κοντά στη συμμετοχή του στο ψηφοδέλτιο της Νέας Δημοκρατίας στην Ημαθία, ωστόσο η υποψηφιότητα τελικά δεν προχώρησε.

Ο ίδιος είχε αναφέρει αργότερα ότι έκανε πίσω ύστερα από προσωπικό αίτημα του Αντώνη Σαμαρά, ο οποίος, ως πρόεδρος της ΝΔ, επιχειρούσε τότε να διαχειριστεί τις εσωκομματικές ισορροπίες.

Παρά την εξέλιξη εκείνη, ο Ζιώγας παρέμεινε ενεργός και στήριξε δημόσια τον Αντώνη Σαμαρά και τη Νέα Δημοκρατία.

Το γεγονός αυτό αποκτά σήμερα νέο ενδιαφέρον, καθώς ο άνθρωπος που τότε δεν μπήκε στο ψηφοδέλτιο της ΝΔ φαίνεται πως μπορεί να βρεθεί, δεκατέσσερα χρόνια αργότερα, σε ένα ψηφοδέλτιο με την πολιτική σφραγίδα του ίδιου προσώπου.

Υποψηφιότητα με πολιτικό βάρος στην Ημαθία

Η περίπτωση Ζιώγα δεν αφορά ένα πρόσωπο που εμφανίζεται τώρα για πρώτη φορά στο πολιτικό προσκήνιο.

Αντίθετα, πρόκειται για στέλεχος με μακρά διαδρομή, τοπική αναγνωρισιμότητα και σταθερή αναφορά στον χώρο της Κεντροδεξιάς.

Αυτό είναι και το στοιχείο που κάνει την υποψηφιότητά του πολιτικά ενδιαφέρουσα. Δεν προκύπτει ως μια ευκαιριακή μετακίνηση, αλλά ως συνέχεια μιας σχέσης και μιας διαδρομής που έχουν βάθος χρόνου.

Στο τοπικό πολιτικό σκηνικό, η υποψηφιότητά του εκτιμάται ότι θα μπορούσε να είναι από τις πιο ισχυρές του συγκεκριμένου εγχειρήματος στην Ημαθία, τόσο λόγω της αναγνωρισιμότητας όσο και λόγω των παλαιών κομματικών και προσωπικών του δεσμών.

Παράλληλα, στο περιβάλλον όσων παρακολουθούν τις σχετικές διεργασίες, ο Κώστας Ζιώγας καταγράφεται ως μια πολιτικά καθαρή περίπτωση, με την έννοια της συνέχειας και της απουσίας συχνών μετακινήσεων από χώρο σε χώρο.

Σε κάθε περίπτωση, εφόσον ο Αντώνης Σαμαράς προχωρήσει τελικά στο επόμενο βήμα και ανακοινώσει νέο πολιτικό φορέα, στην Ημαθία φαίνεται πως ένα από τα πρώτα ονόματα του ψηφοδελτίου έχει ήδη ουσιαστικά οριστικοποιηθεί.

Και αυτό είναι το όνομα του Κώστα Ζιώγα. ■

Όταν κλείνει ένα βιβλιοπωλείο...

Γράφει... ένας βιβλιοπώλης του τόπου μας

ΑΠΟΨΗ: Ζούμε σε μια πόλη όπου τα βιβλιοπωλεία έχουν μειωθεί δραματικά. Αναρωτηθήκατε ποτέ γιατί; Είμαι 37 χρόνια στον χώρο του βιβλίου και συνεχίζω να είμαι εδώ, γιατί εσείς με στηρίζετε. Και γι' αυτό σας ευχαριστώ από καρδιάς.

Όμως θλίβομαι αφάνταστα κάθε φορά που βλέπω ένα βιβλιοπωλείο να κλείνει και στη θέση του να μη δημιουργείται ένα καινούριο.

Το κλείσιμο ενός βιβλιοπωλείου είναι πάντα μια δυσάρεστη είδηση. Ακόμη περισσότερο όταν πρόκειται για ένα βιβλιοπωλείο της γειτονιάς, έναν χώρο που για χρόνια αποτέλεσε σημείο συνάντησης, επικοινωνίας και πολιτισμού.

Οι λόγοι είναι αρκετοί:

1. Το αναγνωστικό κοινό μειώνεται, ενώ οι τίτλοι αυξάνονται.
- Όλο και περισσότερα βιβλία εκδίδονται, αλλά όλο και λιγότεροι άνθρωποι διαβάζουν συστηματικά.
2. Οι «πιασάριοι» τίτλοι μεταφέρονται στα super market.
- Μαζί με το τυρί και τα υπόλοιπα ψώνια, βάζουμε στο καρότσι κι ένα βιβλίο. Και όχι μόνο βιβλία: τσάντες, μολύβια, τετράδια και οτιδήποτε άλλο μπορεί να πουληθεί.
3. Το βιβλίο στην Ελλάδα είναι ακριβό.
- Ίσως οι εκδότες προσπαθούν να αποσβέσουν το κόστος από τους πολλούς τίτλους που εκδίδονται κάθε χρόνο. Όμως η πραγματικότητα είναι ότι ένα καλό βιβλίο έχει πλέον γίνει για αρκετούς μια ακριβή αγορά.
4. Τα συνεχόμενα παζάρια των εκδοτών και οι πωλήσεις μέσω των δικών τους e-shop.
- Κάθε νέος τίτλος ενός γνωστού συγγραφέα μπορεί να προπωλείται από τον ίδιο τον εκδότη πριν ακόμη κυκλοφορήσει. Έτσι,

ένας ακόμη επισκέπτης χάνεται από το βιβλιοπωλείο.

Και αυτός ο άνθρωπος δεν θα έχει την ευκαιρία να περιηγηθεί σε έναν χώρο γεμάτο βιβλία, να πάρει ένα βιβλίο στα χέρια του, να το ξεφυλλίσει, να το μυρίσει. Γιατί ένα βιβλιοπωλείο δεν πουλάει μόνο βιβλία.

Συζητά.

Προτείνει.

Ακούει.

Γνωρίζει τους αναγνώστες του με το μικρό τους όνομα.

Διοργανώνει παρουσιάσεις και εκδηλώσεις.

Δημιουργεί σχέσεις.

5. Τα διαδικτυακά βιβλιοπωλεία. Απρόσωπες πωλήσεις, χωρίς χώρο, χωρίς περιήγηση, χωρίς την ανθρώπινη επαφή που μπορεί να προσφέρει ένα βιβλιοπωλείο της γειτονιάς.

6. Και φτάνουμε στο ξενόγλωσσο – εκπαιδευτικό βιβλίο.

Ένα προϊόν στο οποίο, παλαιότερα, στηρίζονταν πολλά βιβλιοπωλεία.

Σήμερα αποτελεί μια μεγάλη πληγή.

Η αγορά του ξενόγλωσσου βιβλίου, εκτός από το διαδίκτυο, γίνεται πλέον σε μεγάλο βαθμό και μέσα από τα φροντιστήρια.

Τα τελευταία χρόνια, οι εκδότες ξενόγλωσσου βιβλίου προσεγγίζουν όλο και περισσότερο τα φροντιστήρια, με αποτέλεσμα πλέον αρκετά από αυτά να διαθέτουν στους μαθητές τους τα ίδια τα βιβλία που θα χρησιμοποιήσουν στη διδασκαλία.

Έτσι δημιουργείται μια απευθείας εμπορική σχέση και ένα επιπλέον κέρδος, παρακάμπτοντας το βιβλιοπωλείο.

Και εδώ γεννιέται ένα ερώτημα: Πώς μπορεί να υπάρχει το βιβλίο χωρίς να υπάρχουν τα βιβλιοπωλεία;

Την χαριστική βολή, λοιπόν, τη δίνουν τα φροντιστήρια.

Αν αυτό που συμβαίνει είναι παράνομο ή όχι, είναι ένα ζήτημα που πρέπει να εξεταστεί από τους αρμόδιους. Αν ένα φροντιστήριο πουλά βιβλία, υπάρχουν φορολογικές και αδειοδοτικές υποχρεώσεις που δεν μπορούν να αγνοούνται.

Και υπάρχει και ένα ακόμη βασικό ερώτημα:

Μήπως, τελικά, πρέπει να υπάρχει άδεια βιβλιοπωλείου για την εμπορική διάθεση βιβλίων;

Όλα τα παραπάνω δε συνιστούν προσωπική μομφή για κανένα μεμονωμένο πρόσωπο. Είναι διαπιστώσεις που προκύπτουν από την πολυετή εμπειρία μου σε αυτό το επάγγελμα και από τη συναισθηματική μου σύνδεση με τους συναδέλφους μου που επέλεξαν να ασχοληθούν με το πιο πολύτιμο απόκτημα του ανθρώπου, τη γνώση που στηρίζεται στη φιλαναγνωσία. Τους κατανοώ απόλυτα και τα γράφω γιατί αγαπώ αυτόν τον χώρο.

Είμαι 37 χρόνια εδώ. Έχω δει ανθρώπους να μπαίνουν στο βιβλιοπωλείο για ένα βιβλίο και να φεύγουν με μια ιστορία που τους άλλαξε τη ζωή. Έχω δει παιδιά να μεγαλώνουν μέσα στα βιβλία και γονείς να επιστρέφουν χρόνια αργότερα μαζί με τα δικά τους παιδιά.

Και γι' αυτό πονάω όταν βλέπω ένα βιβλιοπωλείο να κλείνει.

Γιατί όταν κλείνει ένα βιβλιοπωλείο, δεν χάνεται μόνο μια επιχείρηση. Χάνεται ένας μικρός χώρος πολιτισμού από τη γειτονιά μας.

Αυτά από μένα.

Αφιερωμένο στους συναδέλφους που πάλεψαν, έκαναν οτι μπορούσαν, αλλά πλέον δεν αντέχουν.

Ένας βιβλιοπώλης του τόπου μας ■

Εκλογές: Από Μάιο 2027 και μετά – όταν ο χρόνος θα τους πιέζει όλους...

Γράφει ο Αδαμάντιος Πορφυρός

Όσο πλησιάζουμε στη ΔΕΘ, τόσο θα πληθαίνουν τα σενάρια για πρόωρες εκλογές. Μάρτιος, αρχές Απριλίου, κάποια «αιφνιδιαστική» ημερομηνία. Κατά τη γνώμη μου, όμως, αυτά τα σενάρια σταδιακά εξανεμίζονται.

Αν δεν υπάρξει κάποιο απρόβλεπτο γεγονός που θα ανατρέψει πλήρως τα δεδομένα, **δεν βλέπω εθνικές εκλογές πριν από τις 23 Μαΐου 2027**. Και υπάρχει συγκεκριμένη πολιτική λογική πίσω από αυτό.

Ο Κυριάκος Μητσοτάκης έχει ήδη ένα χρήσιμο προηγούμενο. Πέρσι, μετά τις εξαγγελίες της ΔΕΘ, η Νέα Δημοκρατία πήρε περίπου μία μονάδα στις μετρήσεις. Όταν, όμως, τα μέτρα άρχισαν να εφαρμόζονται και να γίνονται αισθητά στην τσέπη των πολιτών, η δημοσκοπική απόδοση ήταν μεγαλύτερη, της τάξης των δύο έως τριών μονάδων.

Γιατί να μην επιχειρήσει το ίδιο και τώρα;

Εξαγγελίες στη ΔΕΘ, νομοθέτηση το φθινόπωρο, εφαρμογή από τις αρχές του 2027 και στη συνέχεια κάλπες, όταν ένα μέρος των ψηφοφόρων θα έχει ήδη δει στην πράξη τι σημαίνουν οι κυβερνητικές παρεμβάσεις. Άλλο να ακούς ότι κάποια στιγμή θα πάρεις κάτι και άλλο να το βλέπεις στον μισθό, στη φορολογία ή στον οικογενειακό προϋπολογισμό.

Υπάρχει όμως και ένας δεύτερος παράγοντας. Μια σειρά μεγάλων έργων αναμένεται να ολοκληρώνεται την άνοιξη του 2027.

Για έναν πρωθυπουργό που θα θέλει να πάει στις εκλογές με το αφήγημα «είπαμε – κάναμε», ο Μάιος είναι πολύ χρησιμότερος από τον Μάρτιο. Θα μπορεί να περιοδεύει στη χώρα, να παραδίδει έργα, να εγκαινιάζει και να επιχειρεί να μετατρέψει την εικόνα της ολοκλήρωσης σε εκλογικό επιχείρημα.

Γ' αυτό θεωρώ ότι ακόμη και τα σενάρια για Μάρτιο ή αρχές Απριλίου χάνουν πλέον σημαντικό μέρος της λογικής τους.

Και εδώ, κατά τη γνώμη μου, κάποιοι βιάστηκαν.

Η **Μαρία Καρυστιανού**, άπειρη πολιτικά, άνοιξε πολύ νωρίς τα χαρτιά της και μπήκε στη φθορά της καθημερινής πολιτικής αντιπαράθεσης. Ο **Αλέξης Τσίπρας** έδειξε επίσης να βιάζεται να τοποθετηθεί ξανά στο κέντρο των εξελίξεων.

Αντίθετα, ο **Αντώνης Σαμαράς**, έχοντας πίσω του δεκαετίες πολιτικής εμπειρίας, φαίνεται ότι «είδε» το έργο. Δεν τσίμπησε στην πίεση να ανακοινώσει πρόωρα τις κινήσεις του και κρατά το πολιτικό του χαρτί για αργότερα, όταν ο πραγματικός εκλογικός χρόνος θα είναι πολύ πιο κοντά.

Υπάρχει, όμως, και κάτι ακόμη ενδιαφέρον στην ημερομηνία της 23ης Μαΐου.

Από τη στιγμή που οι πρώτες κάλπες στηθούν τόσο αργά, ο χρόνος για ενδεχόμενες δεύτερες εκλογές στενεύει δραματικά. Αν η πρώτη αναμέτρηση δεν δώσει κυβέρνηση, τότε το ημερολόγιο οδηγεί πειστικά προς τις 20 ή, πι-

θανότερα ανάλογα με τις διαδικασίες, τις 27 Ιουνίου.

Και εκεί αλλάζει η ψυχολογία της κάλπης.

Ο κόσμος θα βρίσκεται μπροστά στο ενδεχόμενο μιας δεύτερης αναμέτρησης, με το καλοκαίρι ήδη προ των πυλών και με τη συζήτηση περί ακυβερνησίας να κυριαρχεί. Είναι πιθανό τότε ένα μέρος του εκλογικού σώματος να σκεφτεί πιο... ψύχραιμα και πρακτικά. Να θελήσει, δηλαδή, να τελειώνει η εκκρεμότητα και να μη διαιωνίζεται η πολιτική αβεβαιότητα μέσα στο καλοκαίρι.

Γ' αυτό πιστεύω ότι το πραγματικό διακύβευμα, τόσο στις πρώτες όσο –πολύ περισσότερο– στις δεύτερες εκλογές, θα είναι ένα:

Ποιος θα πείσει τον ψηφοφόρο ότι η ψήφος του θα πιάσει τόπο.

Όχι απλώς ποιος θα κερδίσει τις εντυπώσεις ή θα καταγράψει ένα καλό ποσοστό. Αλλά ποιος θα μπορεί πειστικά να υποστηρίξει ότι η ενίσχυσή του μπορεί να οδηγήσει σε κυβέρνηση, σε πραγματική πολιτική επιρροή ή σε συγκεκριμένη εξέλιξη.

Σε μια διπλή εκλογική αναμέτρηση, αυτό μπορεί να αποδειχθεί καθοριστικό.

Γιατί όσο πλησιάζει το καλοκαίρι, τόσο λιγότερο θα ενδιαφέρει τον ψηφοφόρο ποιος «έγραψε καλά» στις δημοσκοπήσεις.

Θα τον ενδιαφέρει ποια ψήφος μπορεί πράγματι να παράξει αποτέλεσμα. ■

γράφει ο Νίκος Γρηγοριάδης

ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΙΑ στην εφ. InVeria

ΤΟ ΠΡΙΣΜΑ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ

Γράφει ο Νίκος Γρηγοριάδης*

Το πρίσμα! Είναι μια σπουδαία ανακάλυψη. Όλοι το γνωρίζουν. Και όπως κάθε ανακάλυψη, έχει πλεονεκτήματα αλλά και λιγοστά, πλην σοβαρά, μειονεκτήματα. Το φως που περνάει από μέσα του βγαίνει διαχωρισμένο σε αποχρώσεις.

Αλλά εδώ μιλάμε για το πρίσμα της ψυχής.

Ένα άλλο όργανο, που δεν το πολυχρησιμοποιούν οι άνθρωποι.

Όταν η ανθρώπινη ψυχή περάσει από μέσα του —συχνά εκεί που δεν το περιμένει— βγαίνει διαχωρισμένη σε τμήματα από την άλλη πλευρά. Αυτό που φαίνεται πλέον μετά την ανάλυση, δεν είναι η ολότητα της ψυχής.

Είναι τα κλάσματά της.

Σε διαφορετικούς χρόνους εμφανίζεται η ζωή του ανθρώπου, κι είναι απίστευτο αυτό που αντικρίζει.

Κάθε εικόνα εντελώς διαφορετική από την άλλη.

Κι όμως, εντελώς αθόρυβα και απλούστατα, πραγματοποιείται από αυτό το όργανο η ανάλυση της ψυχής.

Κάποτε, μια σοβαρά ασθενής, όταν συνήλθε, μου είπε ότι είδε πολύχρωμες εικόνες της ζωής της. Δεν είχε αντιληφθεί τι πραγματικά έζησε. Η ανάλυση της ψυχικής της κατάστασης την εμφάνισε σε «μακάριους» τόπους. Τα αποτελέσματα είναι καταπληκτικά. Όμως αυτό δεν είναι το ζητούμενο· το ζητούμενο είναι η αθέατη πλευρά της ψυχής.

Πώς προέκυψαν όλα αυτά που ψάχνουμε με ένα τόσο ξεχωριστό σύστημα; Από τη χρόνια και βασανιστική αναζήτηση στον άγνωστο και σκοτεινό κόσμο της.

Η ψυχή όχι μόνο ζει στα σκοτάδια, ίσως και σκοτεινές θαλάμους (σπηλιές) σαν του Πλάτωνα, όχι μόνο δεν αγαπάει το φως, αλλά αναλύεται στις καταστάσεις τις οποίες βιώνει. Το σημαντικότερο όμως είναι ότι παραμένει αθέατη.

Ας πλησιάσουμε, λοιπόν, την πραγματική εικόνα. Κάτι σαν τη Γκουέρνικα του Πικάσο: αλλού το κεφάλι, αλλού το σώμα και τα μάτια — αυτά που πρέπει να δουν, αλλά εκεί που βρίσκονται δεν μπορούν. Δεν φαίνεται η συνολική εικόνα, η πραγματική ολική διάσταση και το πλήρες περιεχόμενό της. Δεν φαίνεται πόσο υποφέρει, ούτε ο πόνος κάθε ξεχωριστού τμήματος, αλλά ούτε και η ολότητά της δίνει σημαντικές «υπαρξιακές» πληροφορίες.

Λοιπόν, πρέπει να οργανώσουμε τη σκέψη μας.

Από πού ξεκινάει η ψυχή; Ίσως η σημαντικότερη ερώτηση — και μάλιστα ξεκινώντας από λίγο πιο πριν: Από

ποιον κόσμο έρχεται και τι θέλει από ένα Όν;

Να το μεταφέρει σε έναν άλλο κόσμο;

Είναι, δηλαδή, απροσδιόριστο όχημα;

Είναι μεταβιβαστής ή απλώς ένας δάσκαλος της ζωής επί γης — ουσιαστικά ένας παιδαγωγός της;

Άγνωστης διαμονής, σκοπού και λειτουργίας.

Άγνωστο, όπως και τα προηγούμενα.

Αφού, λοιπόν, βρισκόμαστε στην αρχή των γεγονότων, υπάρχει μια ακαταλαβίστικη ερώτηση — αυτή που διατυπώνει κάθε περίεργος άνθρωπος:

— «Πώς με έκανες, μαμά;»

— «Μπαμπά, ξέρεις πώς έγινα;»

Η απάντηση είναι πάντα η ίδια, αβασάνιστη και σκοτεινότατη:

«Ο καλός Θεούλης σε έκανε».

Άρα έχουμε έναν μεγαλοδύναμο πλαστοργό, έναν άγνωστο και σκοτεινό δημιουργό.

Τότε, τι να αναλύσουμε;

Το σκοτεινό δημιούργημα ή το αναπάντητο ερώτημα;

Όμως εμείς, οι ψυχικοί αναλυτές, τα γνωρίζουμε όλα και δίνουμε σαφείς απαντήσεις στα ερωτήματα.

Απαντάμε με «αόριστη ασάφεια» στις συγκεκριμένες ερωτήσεις.

Κατά κάποιον τρόπο, είτε γινόμαστε δογματικοί ιερείς του Υψίστου, παραμένοντας στην ανώτερη αποστολή διάσωσης της ψυχής των άλλων, είτε είμαστε σύγχρονοι δογματίζοντες επιστήμονες της αόριστης και δημιουργικής ασάφειας της γνώσης, με απλό και κατανοητό λεξιλόγιο.

Ό,τι όμως και αν επιλέξουμε —ιερείς ή επιστήμονες— η ψυχή και το πνεύμα ξαφνικά θα υποβληθούν σε πρισματική επεξεργασία.

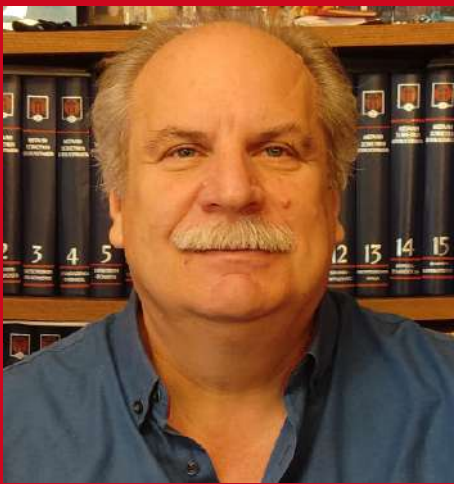
Το πόρισμα από αυτή την ανάλυση θα είναι σαφές και κατανοητό, όπως εξίσου σαφή θα είναι και τα περαιτέρω.

Ας μην βιαζόμαστε, λοιπόν, να βγάλουμε συμπεράσματα. Δεν μεταβάλλονται και είναι απολύτως τεκμηριωμένα.

Όλα με τη σειρά τους.

Κάθε πράγμα στον καιρό του.

ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ ΝΙΚΟΣ - ΓΙΑΤΡΟΣ ■



Περί «δυο άκρων»

του Αλέκου Χατζηκώστα*

Τον ωμό , ανιστόρητο και χυδαίο αντικομμουνισμό επιστράτευσε και φέτος η ΕΕ στο πλαίσιο της 23ης Αυγούστου, μέρα που τιμά το ανιστόρητο δόγμα της, αυτό της εξίσωσης φασισμού - κομμουνισμού στο πλαίσιο της θεωρίας των «δύο άκρων».

Υπενθυμίζεται ότι την 23η Αυγούστου (μέρα υπογραφής του Συμφώνου Μολότοφ - Ρίμπεντροπ), η ΕΕ την έχει προκλητικά ανακηρύξει ως «Ευρωπαϊκή Ημέρας Μνήμης για τα θύματα του ολοκληρωτισμού». Και φέτος, την ίδια στιγμή που η ιμπεριαλιστική ΕΕ δίνει τα ρέστα της για την πολεμική προετοιμασία σέρνοντας τους λαούς στον όλεθρο, έχυσε το αντικομμουνιστικό της δηλητήριο, αποδεικνύοντας τον ένα και μοναδικό της στόχο: Το ξέπλυμα του φασισμού και τη θωράκιση του σάπιου καπιταλισμού από τον μοναδικό του εχθρό το λαϊκό κίνημα που βάζει στόχο την ανατροπή του. Την ανιστόρητη θεωρία της ΕΕ περί «δύο άκρων» αναπαρήγαγε με φόντο την 23η Αυγούστου και ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Παύλος Μαρινάκης, που σε ανάρτησή του υποστήριξε πως τιμούμε «τη μνήμη των εκατομμυρίων ανθρώπων που διώχθηκαν, βασανίστηκαν και δολοφονήθηκαν από τον σταλινισμό και τον ναζισμό», για να συνεχίσει λέγοντας πως «δεν μπορεί να συστήνεται κάποιος ως δήθεν δημοκράτης, ενώ αποδέχεται έστω και σιωπηρά τις θηριωδίες του σταλινισμού»...

Ανάλογα άρθρα και αφιερώματα είχαμε και σε ΜΜΕ, όχι φυσικά «αθώα»...

Η βρώμικη αυτή προσπάθεια παραχάραξης της Ιστορίας σκόπιμα επιχειρεί να αποκρύψει ότι ο φασισμός αποτελεί το μαντρόσκυλο των καπιταλιστών και την πιο χρήσιμη εφεδρεία συστήματος που επιστρατεύεται για να βγάλει τη βρώμικη δουλειά για λογαριασμό του κεφαλαίου. Άλλωστε το «χρίσμα» των πιο ισχυρών επιχειρηματικών ομίλων είχε πάρει ο ίδιος ο Χίτλερ, όταν οι λαοί σέρνονταν στον ιμπεριαλιστικό παγκόσμιο πόλεμο τη δεκαετία του 1930.

Ποια είναι η ιστορική αλήθεια; Οτι η ναζιστική Γερμανία βρήκε στην ΕΣΣΔ τον πιο θανάσιμο εχθρό της, και τελικά η Σοβιετική Ενωση και ο Κόκκινος Στρατός ήταν που τσάκισε τον φασισμό, καρφώνοντας τη σημαία με το σφυροδρέπανο

στην καρδιά του τέρατος, στο Βερολίνο, στις 30 Απρίλη του 1945, σηματοδοτώντας έτσι και το τέλος του Β' Παγκοσμίου Πολέμου. Αυτό είναι που η ΕΕ επιχειρεί να παραχαράξει, να σβήσει από τη μνήμη των λαών της Ευρώπης.

Για την ιστορία λοιπόν, το σοβιετο-γερμανικό Σύμφωνο μη επίθεσης, το γνωστό Σύμφωνο «Μολότοφ - Ρίμπεντροπ» υπογράφηκε στις 23 Αυγούστου 1939. Σε μια προσπάθεια να καθυστερήσει τη γερμανική επίθεση εναντίον της, την οποία θεωρούσε βέβαιη, και αξιοποιώντας τις ιμπεριαλιστικές αντιθέσεις, η Σοβιετική Ενωση υπέγραψε το Σύμφωνο, έχοντας εξαντλήσει κάθε προσπάθεια να αποτρέψει τον πόλεμο και ενώ είχε προηγηθεί η υπογραφή του Συμφώνου του Μονάχου, ανάμεσα στη Βρετανία, στη Γαλλία, στη Γερμανία και την Ιταλία.

Όπως αποδείχθηκε, το «Μολότοφ - Ρίμπεντροπ» ήταν το μοναδικό μέσο άμυνας που είχε απομείνει τότε στη Σοβιετική Ενωση. Και εξασφάλισε στη χώρα 21 πολύτιμους μήνες, που κατόπιν αποδείχτηκαν ανεκτίμητοι στην πολεμική της προετοιμασία ενόψει της αναπόφευκτης γερμανικής επίθεσης.

Η ναζιστική Γερμανία άλλωστε, επωφελούμενη από την πολιτική της λεγόμενης «μη επέμβασης», που ακολουθούσαν η Μεγάλη Βρετανία και η Γαλλία, κατέλαβε τον Μάρτη του 1938 την Αυστρία και άρχισε να προετοιμάζει επίθεση κατά της Τσεχοσλοβακίας, η οποία είχε υπογράψει συμφωνίες με τη Γαλλία το 1924 και με την ΕΣΣΔ το 1935, που πρόβλεπαν στρατιωτική βοήθεια αυτών των κρατών στην Τσεχοσλοβακία.

Μάλιστα, οι κυβερνήσεις Γαλλίας και Αγγλίας από τη μία δεν απαντούσαν θετικά στην ΕΣΣΔ για ένοπλη υποστήριξη στην Τσεχοσλοβακία και από την άλλη υπονοούσαν ότι η καλύτερη λύση για το τσεχοσλοβάκικο ζήτημα ήταν η παραχώρηση της περιφέρειας των Σουδητών στη Γερμανία.

Σε αυτή ακριβώς την υπόθεση, τελικά οι ιμπεριαλιστές έδωσαν λύση με τη Συμφωνία του Μονάχου, την οποία σήμερα κάνουν ...γαργάρα στην ΕΕ. Συγκεκριμένα, τον Σεπτέμβρη του 1938 έγινε συνάντηση Μεγάλης Βρετανίας, Γαλλίας, Γερμανίας και Ιταλίας, στο Μόναχο,

όπου η Τσεχοσλοβακία συμφωνήθηκε να δοθεί στον Χίτλερ, υπολογίζοντας ότι έτσι ανοίγει ο δρόμος «προς ανατολάς» για τον γερμανικό στρατό.

Προς το τέλος του 1938 η ναζιστική Γερμανία άρχισε διπλωματική επίθεση κατά της Πολωνίας και τον Μάρτη του 1939 κατέλαβε τελικά ολόκληρη την Τσεχοσλοβακία.

Στη συνέχεια κατέλαβε την περιοχή Μέμελ της Λετονίας και επέβαλε στη Ρουμανία υποδουλωτικό «οικονομικό» σύμφωνο, ενώ η Ιταλία το 1939 κατέλαβε την Αλβανία.

Σε αυτές τις συνθήκες, τον Αύγουστο του 1939 υπογράφηκε το γερμανο-σοβιετικό Σύμφωνο μη επίθεσης. Τα γεγονότα λοιπόν αποδεικνύουν ότι ο ελιγμός της ΕΣΣΔ με την υπογραφή του Συμφώνου «Μολότοφ - Ρίμπεντροπ» ήταν μονόδρομος, για να εξασφαλιστεί η πολεμική προετοιμασία της ΕΣΣΔ, ώστε με καλύτερους όρους να δοθούν οι μετέπειτα μεγάλες μάχες της Μόσχας και του Στάλινγκραντ που καθήλωσαν τελικά τις ναζιστικές ορδές, για να έρθει η Αντιφασιστική Νίκη τον Μάη του 1945.

Η Ιστορία όμως δεν ξεγράφεται. Αυτά τα γεγονότα έχουν χαραχτεί με ανεξίτηλο μελάνι στη συνείδηση των λαών, όσο δηλητήριο κι αν χύνουν η ΕΕ, οι καπιταλιστές και οι απολογητές τους, που στόχο έχουν να επιβάλουν νέες βαριές θυσίες στους λαούς για να έχουν τα μονοπώλια εγγυημένα κέρδη από τα πολεμικά σφαγεία.

Η «αγωνία» ΕΕ - κυβερνήσεων - κεφαλαίου με τα ανιστόρητα καλέσματα προς τους λαούς για να στοιχηθούν πίσω από τις σάπιες «αξίες» τους που φέρνουν τον ιμπεριαλιστικό πόλεμο, τον εργασιακό μεσαίωνα, την «κοστολογημένη» εξαθλίωση, την απαγόρευση ΚΚ σε κράτη - μέλη της ΕΕ, δείχνει ακριβώς ότι οι λαοί μπορούν να ακολουθήσουν τον δρόμο της σύγκρουσης για να ανατρέψουν με την πάλη τους την καπιταλιστική βαρβαρότητα, να χτίσουν την κοινωνία στο «μπόι των ονείρων και των ανθρώπων», τον σοσιαλισμό - κομμουνισμό».

Η ιστορική αλήθεια δεν παραχαράσσεται!

* Δημοσιογράφος - συγγραφέας ■

ΓΕΓΟΝΟΤΑ της εβδομάδας που πέρασε

Θλίψη στην Ημαθία για τον θάνατο της 18χρονης Κατερίνας στα Ριζώματα

Βαθιά θλίψη έχει προκαλέσει στην Ημαθία ο τραγικός θάνατος της 18χρονης Κατερίνας, η οποία έχασε τη ζωή της στους καταρράκτες Δερματά, κοντά στα Ριζώματα, το απόγευμα της Πέμπτης 27 Αυγούστου 2026. Η νεαρή κοπέλα βρέθηκε στα νερά της λίμνης που σχηματίζεται κάτω από τον καταρράκτη και ανασύρθηκε χωρίς τις αισθήσεις της, παρά την κινητοποίηση των Αρχών. Σύμφωνα με πληροφορίες, η ιατροδικαστική εξέταση αναφέρει ότι ο θάνατός της αποδίδεται σε πνιγμό, ενώ αναμένονται τα αποτελέσματα των τοξικολογικών και εργαστηριακών εξετάσεων για να αποσαφηνιστούν πλήρως οι συνθήκες της τραγωδίας.



Το τελευταίο «αντίο» στη νεαρή κοπέλα είπαν συγγενείς, φίλοι και κάτοικοι της περιοχής το πρωί του Σαββάτου 29 Αυγούστου, στο Ναό Αγίου Αθανασίου στη Σφηκιά Ημαθίας, σε κλίμα βαθιάς οδύνης. Η απώλεια της 18χρονης έχει συγκλονίσει την τοπική κοινωνία, καθώς μια καλοκαιρινή εξόρμηση σε ένα από τα ομορφότερα φυσικά σημεία της περιοχής κατέληξε σε μια ανείπωτη τραγωδία.

Φωτιά σε μεγάλο όχημα στην Εγνατία Οδό – Οι σπίθες από τους τροχούς και η μαρτυρία στο InVeria.gr



Σοβαρό περιστατικό σημειώθηκε το απόγευμα του Σαββάτου 29 Αυγούστου 2026 στην Εγνατία Οδό, στην Ημαθία, στο ρεύμα κυκλοφορίας από Βέροια προς Θεσσαλονίκη. Μεγάλο όχημα τυλίχθηκε στις φλόγες, ενώ η φωτιά επεκτάθηκε και σε ξερά χόρτα στην άκρη του δρόμου και στο στηθαίο. Από το περιστατικό προκλήθηκε μεγάλη αναστάτωση στην κυκλοφορία, με ουρά εκατοντάδων μέτρων να σχηματίζεται στο σημείο.

Ενδεικτική είναι η μαρτυρία της Βεροιώτισσας τραγουδίστριας **Φωτεινής Ζέγου** στο [InVeria.gr](https://www.inveria.gr), η οποία κινούνταν λίγο πριν την έξοδο για Αλεξάνδρεια και βρισκόταν πίσω από το όχημα. Όπως ανέφερε, αρχικά είδε μικρές φλόγες σε διάσπαρτα σημεία στα ξερά χόρτα δεξιά του δρόμου και στη συνέχεια παρατήρησε σπίθες να βγαίνουν από τους μπροστινούς τροχούς του φορτηγού, ενώ υπήρχε έντονη μυρωδιά καμένου πλαστικού. Αφού πέρασε από το σημείο και βγήκε στην έξοδο της Αλεξάνδρειας, σταμάτησε και ειδοποίησε αμέσως την Πυροσβεστική.

Πυρκαγιές μέσα σε 2 ημέρες σε Καστανιά και Ξηρολίβαδο



Δύο πυρκαγιές σε δασικές εκτάσεις του Βερμίου κινητοποίησαν ισχυρές πυροσβεστικές δυνάμεις μέσα σε διάστημα μόλις δύο ημερών. Το βράδυ της Κυριακής 23 Αυγούστου φωτιά ξέσπασε στην περιοχή της Καστανιάς Ημαθίας, με 32 πυροσβέστες, δύο ομάδες πεζοπόρων της ΕΜΟΔΕ, οκτώ οχήματα και δύο ελικόπτερα να συμμετέχουν στην επιχείρηση κατάσβεσης. Η άμεση επέμβαση των δυνάμεων είχε αποτέλεσμα και λίγες ώρες αργότερα η πυρκαγιά δεν παρουσίαζε ενεργό μέτωπο.

Την επομένη, Τρίτη 25 Αυγούστου, νέος συναγερμός σήμανε κοντά στο Ξηρολίβαδο, στη θέση Ξηροβούνι, όπου εκδηλώθηκε φωτιά σε δασική έκταση σχετικά κοντά στον οικισμό, χωρίς πάντως να τον απειλήσει. Στο σημείο κινητοποιήθηκαν 30 πυροσβέστες με δύο ομάδες πεζοπόρων, οκτώ οχήματα, δύο αεροσκάφη και ένα ελικόπτερο, ενώ συνέδραμε με υδροφόρες και ο Δήμος Βέροιας. Και σε αυτή την περίπτωση η πυρκαγιά τέθηκε υπό έλεγχο, αποτρέποντας την επέκτασή της στον ιδιαίτερα πυκνό δασικό όγκο της περιοχής.

Με επιτυχία το διήμερο πανηγύρι στη Φυτειά Ημαθίας



Με ζωντανή μουσική, χορό και μεγάλη συμμετοχή κόσμου πραγματοποιήθηκε το Σαββατοκύριακο 22 και 23 Αυγούστου το καθιερωμένο διήμερο πανηγύρι στη Φυτειά Ημαθίας.

Κάτοικοι και επισκέπτες βρέθηκαν στο χωριό και διασκέδασαν σε δύο βραδιές αφιερωμένες στην παράδοση και το λαϊκό γλέντι.

Τη μουσική των δύο βραδιών ανέλαβε η ορχήστρα «Το Πεντάγραμμο» της οικογένειας Γκουτζιλικά, ενώ στο πρόγραμμα συμμετείχε και ο Χορευτικός Σύλλογος Φυτειάς, παρουσιάζοντας παραδοσιακούς χορούς.

Τις εκδηλώσεις διοργάνωσε ο Εκπολιτιστικός Μορφωτικός Σύλλογος Φυτειάς, συνεχίζοντας μια παράδοση που κάθε καλοκαίρι φέρνει ξανά στο χωριό κατοίκους, φίλους και επισκέπτες. ■

- **ΥΓ2:** Ενδιαφέρον θα έχουν οι μάχες για την πρωτιά... Στη ΝΔ μεταξύ δύο, στο ΠΑΣΟΚ μεταξύ τριών –ή τεσσάρων για τους πιο μερακλήδες– και στα άλλα κόμματα μεταξύ δύο συνήθως. Θα έχει αγώνα για ορισμένους το επόμενο διάστημα...

